

SoftwareBus

HCC en CompUsers actie:
Veilig internetten!

<http://www.hcc.nl>



USB

U3



Facebook

Thuisnetwerken

Vakantie & Markt

Rescue Kit en SARDU

Panoramafoto's maken

MegaCompUsersDag 25-9

Win7 samen met oudere systemen

2010 **4**

Officieel orgaan van **hcc!CompUsers** interessegroep



Inhoud

- 1 Voorpagina
- 2 Inhoud
- 2 Van de redactie
René Suiker, hoofdredacteur
- 2 Bij de voorplaat
- 3 Van de voorzitter
Henk van Andel
- 4 MegaCompUsersdag, 25 september, De Bilt
René Suiker
- 8 Op jacht naar muziek
Evert Vinkenborg
- 9 Contact!
Petra Claessen
- 10 Panoramafotografie
Ed Giskes
- 15 De lezer aan het woord
- 16 Facebook
René Suiker
- 16 GigaHits 2010-2
Henk van Andel
- 18 PCM
- 19 Mogelijkheden van een thuisnetwerk (3)
Piet Baaijens
- 24 PC-Active
- 25 Rhino-Samenwerken met oudere Windows-versies
Rein de Jong
- 31 Colofon
- 31 HOSTING2GO
- 32 GigaHits
Henk van Andel

Bij de voorplaat

Pakkend in beeld gebracht: *Gevaren zoals Identity Theft en Phishing of een 'gewone' computerstoring bedreigen ons van alle kanten.* Gelukkig zijn er Rescue-CD's en programma's als Sardu. Zie het artikel GigaHits op pagina 32.



Van de redactie

We zijn weer begonnen

Als u dit leest, zit de vakantie voor de meesten van ons er al weer op. Hoewel... ons ledenbestand kent een indrukwekkend aantal gepensioneerden, die doorgaans voor hun vakantie niet aan bouwvak of schoolvakanties gebonden zijn. Desondanks, de echte vakantieperiode zit er weer op en het hobbyseizoen is weer begonnen. Ook voor CompUsers en met name de SoftwareBus is het dus weer afgelopen met luieren, we moeten weer aan de bak om met, voor en door onze leden en abonnees er weer een geweldig verenigingsjaar van te maken.

Overigens, terwijl ik dit schrijf, zit ik in het zonnetje op het terras van mijn vakantiewoning, te genieten van de zon en alvast vooruit te denken aan wat we allemaal weer gaan doen dit najaar. We beginnen natuurlijk met onze Mega CompUsers Gebruikersdag op 25 september aanstaande. Tijdens deze gebruikersdag, waarover verderop in dit nummer nog veel meer, zijn vele HCC-groeperingen onze gast. Voor veel van deze groeperingen was dit altijd al een soort voorsprong op de grotere HCC-dagen. Aangezien onze moedervereniging HCC op dit moment wat krap bij kas zit, zullen de HCC-dagen niet zo grootschalig worden aangepakt als we gewend zijn.

Voor een aantal van onze groeperingen zal op de HCC-dagen geen plaats zijn. CompUsers zal uiteraard wel present zijn, maar daarover in het volgende nummer veel meer. En met dit in het achterhoofd begrijpt u dat we verwachten dat nog meer groeperingen dan voorheen onze uitnodiging om op de CompUsers Mega Gebruikersdag zullen aanvaarden. Voorheen werd dit evenement al eens betiteld als 'mini-HCC-dagen'; dit jaar verwachten we een promotie naar 'midi-HCC-dagen'. We zullen de gehele vereniging HCC de gelegenheid geven zich aan een groot publiek te presenteren en rekenen weer op een grote opkomst.

Zoals ik al opende, de vakantie zit erop. Tegenwoordig neemt bijna iedereen zijn digitale camera mee op vakantie. Werd je vroeger na zo'n 3 tot 4 rolletjes van 36 foto's wat kritischer of je iets nu wel of niet moest fotograferen, met de digitale camera en de 'ongelimeerde' geheugenkaartjes kijk je niet meer zo nauw en doe je de selectie achteraf.

Om nu te voorkomen dat je er nooit meer naar omkijkt, is het zaak deze selectie zorgvuldig uit te voeren en vooral met de echt geslaagde vakantiefoto's wat te doen. In dit nummer willen we wat uitgebreider op de mogelijkheden ingaan. Je kunt ze op het web publiceren, voor een breed of smal publiek, je kunt ze afdrukken en iets moois maken van je eigen album en je kunt ze ook op CD of DVD branden, zodat je ze op je DVD speler via je tv af kunt spelen. Meer mogelijkheden zijn er ongetwijfeld ook, maar op deze drie aspecten willen we ons in dit nummer richten, zodat je nog lang kunt nagenieten van de vakantie. In dit nummer uiteraard nog veel meer. Namens de hele redactie wens ik u veel leesplezier.

Je wilt ook iets schrijven in de softwareBus? Neem dan contact met ons op: redactie@compusers.nl

De sluitingsdata voor de komende nummers zijn:
2010-5: 7 oktober, verschijnt 26 oktober
2010-6: 25 november, verschijnt 14 december

René Suiker
hoofdredacteur



● HCC!dagen gaan door? ●

Vorige week bereikte ons het bericht dat de HME-beurs (Het Multimedia Event) niet door gaat. Niet in 2010 en ook niet later. De organisatoren zien geen mogelijkheid om dit evenement in de Jaarbeurs financieel rond te krijgen.

De HCC!dagen maakten sedert 2008 deel uit van HME. Bij de HCC en bij CompUsers waren alle voorbereidingen al in volle gang. Tevergeefs?

Als het aan CompUsers ligt niet. Van de 10 à 15 duizend HCC-ers die vorig jaar de HME bezochten, waren zo'n vijfduizend CompUsers-leden die op de CompUsers-stand langs kwamen. Vroeger was dat aantal nog groter. Voor CompUsers zijn de HCC!dagen dus een evenement waar persoonlijk contact met de leden op grote schaal plaats vindt. En dat willen we graag zo houden.

Daarom heeft CompUsers aan de HCC voorgesteld om samen de HCC!dagen - hopelijk dit jaar nog - op kleinere schaal door te laten gaan. Met de klemtoon op 'verenigingsactiviteit', om de HCC-leden meer te bieden voor hun lidmaatschap.

En in aangepaste vorm: de HCC en groeperingen zouden zich zo breed mogelijk kunnen presenteren en de bezoekende leden een rijke schakering aan kennis en informatie kunnen aanbieden. Aangevuld met 'virtuele HCC!dagen', zoals webcams voor lezingen en presentaties, maar ook verspreiding van de informatie tijdens de rest van het jaar.

De HCC wil ook graag een doorstart voor de HCC!dagen. Maar met zo'n besluit ga je niet over één nacht ijs. Hoe, waar, wanneer en zeker de financiële risico's moeten allemaal goed bekeken worden.

Kortom, op het moment van het ter perse gaan van deze SoftwareBus zijn er nog veel vraagtekens. Maar er wordt achter de schermen hard gewerkt aan een uitroep. En dat zal ongetwijfeld ook luid en duidelijk 'uitgeroepen' worden. Ik hoop dat het bovenstaande oud nieuws zal zijn als jullie dit lezen en een doorstart van de HCC!dagen inmiddels is aangekondigd.

Heb je tijdens de vakantie gebruik gemaakt van mobiel internet in het buitenland? Dan heb je hopelijk een torenhoge rekening voor je mobieltje weten te voorkomen. De actie 'Mobiel internetten', die de HCC samen met CompUsers voor de vakantie lanceerde, heeft veel response opgeleverd. Het bleek te voldoen aan een behoefte.

Nu gaan we samen met HCC 2.0 verder met 'Veilig internetten'. Dat begint tijdens de MegaCompUsersDag op 25 september in De Bilt. Het CompUsers Platform Privacy en Veiligheid zal over dit onderwerp een aantal lezingen en demo's presenteren. En deze SoftwareBus is deels ook gewijd aan dit onderwerp. Op de MegaCompUsersDag komen ook circa 20 gastgroeperingen van de HCC en de HCC zelf, die zich zo veel mogelijk richten op 'Veilig internetten'.

Graag tot ziens op 25 september!

Henk van Andel

voorzitter hcc!CompUsers-interessegroep



MegaCompUsersDag

25 september 2010

Op 24 augustus jl. bereikte ons als HCC vrijwilliger onderstaand bericht:

MagEvents heeft vandaag laten weten dat HME 2010 dit jaar niet doorgaat. HCC!dagen vormden een onderdeel van HME2010. De beurs stond gepland voor 5 tot en met 7 november in de Jaarbeurs Utrecht. Voornaamste reden van het niet doorgaan van het Home Multimedia Event is een combinatie van onvoldoende belangstelling bij exposanten en de verschillende interessegebieden.

HCC beraadt zich op dit moment op de mogelijkheden om een alternatief evenement aan haar leden te bieden. Leden die reeds een toegangskaart hebben aangeschaft worden zo spoedig mogelijk benaderd door MagEvents over de vergoeding van de gemaakte kosten. Zij hoeven zelf geen actie te ondernemen!

Het spreekt welhaast vanzelf, dat CompUsers actief betrokken is bij het beraad over eventuele alternatieven. De HCC dagen zijn voor CompUsers het evenement waar de meeste van onze leden op af komen en dus dé gelegenheid om zo veel mogelijk van onze leden te ontmoeten.

Het evenement binnen onze vereniging dat in vele opzichten het dichtst bij de HCC dagen staat, is natuurlijk onze MegaCompUsersDag. Met name op het gebied van presentatie van de vereniging aan de achterban is dit evenement een soort aanloop naar, of zo u wilt, generale repetitie van de HCC dagen. Nu de HCC dagen niet doorgaan wordt deze generale repetitie niet geschrapt, maar gaan we er juist extra tegenaan om hier een groot succes van te maken.

We pakken dus weer groot(s) uit.

Op 25 september vindt de MegaCompUsersDag plaats op onze inmiddels zeer vertrouwde locatie H.F. Witte Centrum in De Bilt. Alle leden en hun introduc e(s) zijn van harte welkom en de toegang en het parkeren zijn gratis. Alleen voor de consumpties dient betaald te worden.

Voor het laatste nieuws en eventuele wijzigingen op het programma verwijzen we graag naar onze website <http://www.CompUsers.nl>. Ook kunt u zich hier inschrijven voor de workshops, waarover later meer.

Met dit artikel willen we onze uitnodiging extra kracht bijzetten, door aan te geven wat er deze dag allemaal te gebeuren staat. En dit programma valt bepaald niet tegen.

Als een soort HCC dagen in het klein hebben we een groot aantal groeperingen uitgenodigd voor deze dag. De volgende groeperingen hebben al laten weten van de partij te zijn:

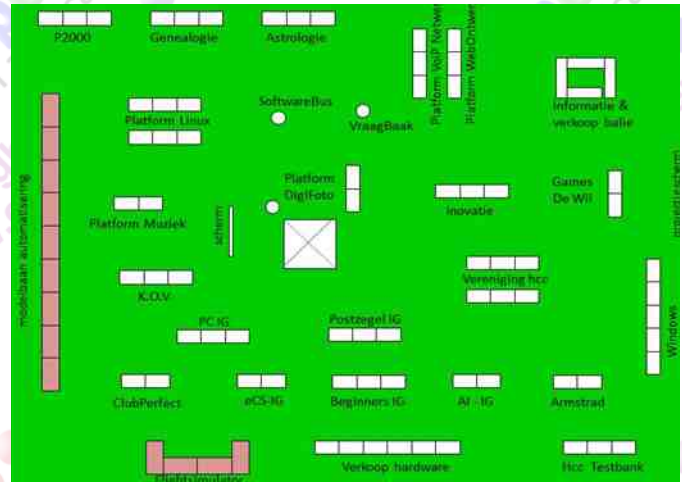
- Astrologie IG
- Testbank
- Modelbaanautomatisering iG
- Flightsimulator
- K.O.V.
- P2000
- Genealogie
- Beginners
- eCS-IG
- Club Perfect
- PC-IG
- Windows-IG
- Amstrad IG
- AI-IG

Al met al dus een breed gezelschap van HCC groeperingen, die zich graag aan u presenteren. En u weet het, u hoeft zich niet tot  en groepering te beperken.

Als u trouwens nog niet weet, waar eCS-IG voor staat, dan neemt niemand u dat kwalijk. Om u in de gelegenheid te

stellen, een quiz dienaangaande te kunnen winnen, hierbij een stukje uitleg van deze interessegroep:

Als bezoeker kun je je afvragen waar de letters eCS voor staan. Wel, het is de afkorting voor eComStation, de totaal vernieuwde OEM versie van IBM's computerbesturingssysteem OS/2 Warp. Je krijgt informatie over de voordelen van het gebruik van dit besturingssysteem. De eCS-ig laat zien dat FireFox, Thunderbird en OpenOffice vlekkeloos werken onder eCS. Ook het gebruik van EEE Notebook en een Raid-Nas server is met eCS geen probleem.



Met deze groeperingen in ons midden is er op zich al sprake van een interessant aanbod, maar we gaan nog veel verder. CompUsers is natuurlijk de 'gastheer' en zal zich als veelzijdige aanbieder presenteren. In bovenstaande zaal indeling wordt duidelijk, dat onze Platforms en de SoftwareBus zich ook zullen presenteren. Bovendien is ook de moedervereniging HCC aanwezig. Tenslotte zijn er nog demonstraties van de Wii en is er ruimte gereserveerd voor innovaties.

De vertrouwde lezer zal 't intussen zijn opgevallen, dat het allemaal wel erg vol is voor de grote zaal. Welnu, het is voor deze dag wel 'de grote zaal' maar de zaal is de sporthal, dus een stuk ruimer dan de gebruikelijke zaal. Zoals gezegd, we willen het groots aanpakken.



Omdat de CompUsers deze keer groot uitpakt, pakt ook het Linux platform groot uit. In de grote zaal kunt u zoals vanouds langskomen met uw vragen en onze medewerkers zullen deze, zo goed als het gaat, beantwoorden. Onze medewerkers zullen dit keer ook paraat staan om uw pc van een Linux-installatie te voorzien. Wilt u hiervan gebruik maken, maak dan voordat u langskomt een backup van uw PC, want ook onze medewerkers kunnen zich vergissen!

Op 29 juni was de landelijke kick-off van de laatste versie van Ubuntu, versie 10.4 Lucid Lynx. Een erg bijzondere release, Ubuntu Linux bestaat namelijk vijf jaar. Reden voor het platform Linux om een bijzondere workshop reeks aan te bieden. In een duo-workshop laten Cees Otte en Nicolaas Kraft van Ermel zien hoe u Ubuntu Linux kunt installeren op uw eigen PC. Dat allemaal natuurlijk op zo'n manier dat u ook nog gebruik kunt maken van de bestaande Windows installatie. In de tweede van deze duo-workshops laten zij zien hoe u het Ubuntu Linux systeem af kunt maken. Zo wordt het systeem onder meer gereed gemaakt om DVD's en MP3's af te spelen, en worden er de bekende Windows fonts geïnstalleerd. Ook wordt uitgelegd hoe u uw mailclient kunt instellen. Als klap op de vuurpijl krijgt u na de workshop een video-instructie mee waarop alles nog een keer wordt uitgelegd. Bij overintekening op deze workshops worden deze twee workshops op de bijeenkomst in februari herhaald.

Voor de activiteiten van het Platform Muziek verwijzen we graag naar het artikel 'op jacht' elders in deze uitgave. Het Platform WebOntwerp zorgt, zoals gebruikelijk, op bescheiden schaal voor gedachtenuitwisseling rondom het thema webontwerp. Hierbij wordt vooral gebruik gemaakt van de WebOntwerp 2010 CD, in aansluiting op de workshop, waarover later meer.

Naast de presentaties en demonstraties in deze zaal is er ook sprake van een uitgebreid programma van lezingen en workshops. We hebben deze keer twee zalen voor lezingen en twee zalen voor workshops gereserveerd. De vraag is niet zo zeer, of er iets interessants voor u bij zal zitten, de vraag is veeleer, of u in staat bent alles te bezoeken waar u interesse in heeft. Om dit enigszins te faciliteren vinden alle workshops tenminste twee keer plaats. Maar het kan de moeite waard zijn om uw bezoek goed te plannen. Erg vervelend als



u om 13:00 aankomt en speciaal voor de lezingen over veiligheid komt.

Bij de lezingen, leert de ervaring, is doorgaans voldoende plaats en werken we dus zonder reserveringen. Voor de workshops ligt dat wat anders. Omdat daar zelfwerkzaamheid verwacht wordt, hebben we daar een (beperkt) aantal laptops voor ingericht en per laptop kunnen we maximaal 2 personen plaatsen. Daarom werken we tijdens de workshops altijd met reserveringen. De helft van de beschikbare plaatsen worden op voorhand uitgegeven, via inschrijving op onze website. De andere helft wordt via de informatie balie uitgegeven. Voor beide varianten geldt, dat wie het eerst komt, het eerst maalt.

Het programma ziet er als volgt uit:
Over Office 2010 is al veel geroepen en veel gepubliceerd. Op deze dag komt Tony Krijnen van Microsoft Nederland een presentatie verzorgen. De presentaties van Tony zijn altijd een klein feestje, met een professionele verzorging. Na de presentatie is er voldoende ruimte om ook vragen te stellen. Niet alleen over Office 2010, maar over in principe alle Microsoft producten en diensten.

Lezingen en workshops 25-09-2010

Activiteiten	Begin - eind	Locatie	Onderwerp	Inleider	Groepering
Lezing 1	10.00-11.00	Over de Vechtzaal	MS Office 2010	Tony Krijnen	Microsoft Nederland
Lezing 2	11.15-12.15		Vragen aan MS	Tony Krijnen	Microsoft Nederland
Lezing 3	12.30-13.30		modelbaanautomatisering	Ton v/d Kraan	Automatisering IG
Lezing 4	13.45-14.45		Foto's samenvoegen tot panoramabeelden	Isja Nederbragt	Platform DigiFoto
Lezing 5	15.00-16.00		Exif de extra toevoeging aan een foto	Rinus Alberti	Platform DigiFotoxx
Lezing 6	10.00-11.00	Oostbroek-zaal	Foto bewerking met adobe	Joop Anker	K.O.V.
Lezing 7	11.15-12.15		Ubutu	Bas v/d Dikkenberg	Platform Linux
Lezing 8	12.30-13.30		Veiligheid Windows7 basis	Johan Swenker	Platform veiligheid
Lezing 9	13.45-14.45		Veiligheid Windows7 Wachtwoord	Johan Swenker	Platform veiligheid
Lezing 10	15.00-16.00		Windows 7	Gerard Otte	Windows IG
Workshop 1	10.00-11.00	Jachtkamer	Pc Decrape het verwijderen van ongewenste installaties	Frans Dijkhof	Platform Windows
Workshop 1a	11.15-12.15		Pc Decrape het verwijderen van ongewenste installaties	Frans Dijkhof	Platform Windows
Workshop x	12.30-13.30		reserve		
Workshop 2	13.45-14.45		Instaleren van Ubutu	Nicolaas Kraft van Ermel	Platform Linux
Workshop 2a	15.00-16.00		Instaleren van Ubutu	Nicolaas Kraft van Ermel	Platform Linux
Workshop 3	10.00-11.00	Statenkamer	Kalibreren van apparatuur Kleurkalibratie	Jur Nijkerk	Platform DigiFoto
Workshop 3a	11.15-12.15		Kalibreren van apparatuur Kleurkalibratie	Jur Nijkerk	Platform DigiFoto
Workshop x	12.30-13.30		reserve		
Workshop 4	13.45-14.45		Hoe maak ik een web site	René Suiker	Platform WebOntwerp
Workshop 4a	15.00-16.00		Hoe maak ik een web site	René Suiker	Platform WebOntwerp

Ook één van onze gasten, Ton v/d Kraan, van de modelbaan-automatisering IG, komt een lezing verzorgen over modelbaan automatisering. De interessegroep heeft veel ervaring met het automatiseren van modelbanen en kan daar levendig over vertellen. In de zaal kunnen ze hun kunsten demonstreren met behulp van hun demonstratie baan.

Isja Nederbragt van het Platform DigiFoto geeft een lezing over het samenvoegen van foto's tot panoramabeelden. Dit zelfde Platform verzorgt in de persoon van Rinus Alberti ook een lezing rondom Exif. Exif? Ja, Exif. Rinus zegt hierover het volgende:

EXIF informatie van je foto - wat is het, wat kan ik er mee..

Vroeger (in het analoge tijdperk) had ik een opschrijfboekje bij me waarin ik nauwkeurig alles noteerde wat voor een foto die ik maakte van belang was...omslachtig en het was een hele puzzel om de foto en de informatie uit het boekje later weer bij elkaar te zoeken



Tegenwoordig gaat dat anders, want vrijwel iedere camera levert nu bij elke foto die gemaakt wordt, automatisch informatie over de situatie bij de totstandkoming ervan.

Dit gaat over instellingen, lichtomstandigheden, het camera-type en de lens waarmee de foto gemaakt is enz.

Het wordt vastgelegd in een bestandje (EXIF) dat onlosmakelijk bij de foto wordt gevoegd.

Deze EXIF informatie is een rijke bron van foto-informatie, die je ook kunt gebruiken en aanpassen.

Wat zou je er bijvoorbeeld van vinden om je eigen naam als maker van de foto in het EXIF bestand op te nemen, zodat iedereen weet dat JIJ de maker bent...

Ook fotobewerkingsprogramma's (met Photoshop voorop) maken gretig gebruik om zichzelf in de EXIF te vermelden - gratis reclame!

Ik laat je in deze lezing zien wat de belangrijkste gegevens zijn die je in de EXIF kunt vinden, en hoe je die moet interpreteren.

Verder laat ik je zien hoe je de EXIF gegevens kunt manipuleren en er eigen gegevens aan kunt toevoegen.

Ik maak daarbij gebruik van het programma EXIFTOOL wat zich - by the way - niet zonder meer eenvoudig laat installeren op je computer. Je krijgt instructies hoe dat wel moet. Kortom, je mag deze lezing niet missen als je je fotohobby serieus neemt!

En nu we het toch over fotografie en -bewerking hebben, er zal ook een lezing zijn over fotobewerking met Adobe, verzorgd door Joop Anker van de interessegroep K.O.V. Dit staat voor Kunst, Ontwerp en Vormgeving.



Bas van den Dikkenberg van (o.a.) het Platform Linux zal een lezing verzorgen over Ubuntu. Deze lezing is met name gericht op beginners met Linux.

We begonnen de uitleg over het lezingenprogramma met Microsoft en we eindigen weer met Windows. In een tweetal lezingen zal Johan Swenker van het Platform Veiligheid (en privacy) ingaan op beveiliging binnen Windows 7. Deze lezingen sluiten op elkaar aan, zowel qua tijd als inhoudelijk. Tenslotte zal Gerard Otte van de Windows IG ook nog een presentatie houden over Windows 7.

Naast de 10 lezingen zijn er dus ook 4 workshops, die elk ook 2 keer plaatsvinden.

Frans Dijkhoff en John van der Laak begeleiden u bij de workshop over ongewenste software. Zij melden hierover:

Een nieuwe pc/laptop (Dell, Sony, HP Compaq, Medion etc.) staat vaak vol met reeds geïnstalleerde software, ook wel "bloatware" genoemd. Die is eraan toegevoegd om u aan te sporen de software te gebruiken. Na enige tijd kunt u de programmatuur niet meer gebruiken en wordt u via irritante pop-ups aangespoord deze te registreren, waarvoor u extra dient te betalen. Soms ook is de functionaliteit van de programmatuur beperkt en kunt u pas na betaling de volledige functionaliteit gebruiken. Ook is soms programmatuur toegevoegd die van andere programmas op het systeem controleert of deze betaald is. Behalve dat deze bloatware dus hinderlijk is, vormt het ook nog eens een beveiligingsrisico voor uw computer. Met name de antivirusprogrammas McAfee, Norton of Panda, de brandsoftware van Nero en een 60 of 90 dagen versie van Microsoft Office worden vaak aangetroffen op nieuwe systemen. Maar ook via het internet zijn proefversies van dergelijke programmatuur te downloaden.



Sommige fabrikanten stellen een programma ter beschikking om deze programmatuur te verwijderen. Er zijn zelfs fabrikanten die een bedrag (ca. € 50,00) durven te vragen om deze programmatuur van uw pc/laptop te verwijderen! Het vaakst komt het voor dat u bij na een bepaalde proeftijd de programmatuur kunt blijven gebruiken, of dat beperkingen beperkingen in het gebruik worden opgeheven, na betaling en/of registratie.

Menige gebruiker is blij met de nieuwe PC/Laptop of programmatuur en wil deze zo snel mogelijk in gebruik nemen. Het is echter slim om bij aankoop van een nieuwe pc goed te bekijken welke bloatware er op draait. Is het iets wat u kunt gebruiken, schaf dan de volledige versie aan.

Kunt u er niets mee, de-installeer het dan zo snel mogelijk. Kijk ook eens kritisch naar de kosten en de mogelijkheid om hetzelfde te bereiken met gratis software.

Er zijn legio gratis softwarepakketten, te denken valt o.a. aan antivirusprogramma's, kantoorpakketten (Open Office en brandsoftware die u ook regelmatig op onze GigaHits-DVD kunt vinden. Vele van deze pakketten scoren in tests van computerbladen hoger of net zo hoog als hun commerciële tegenhangers.



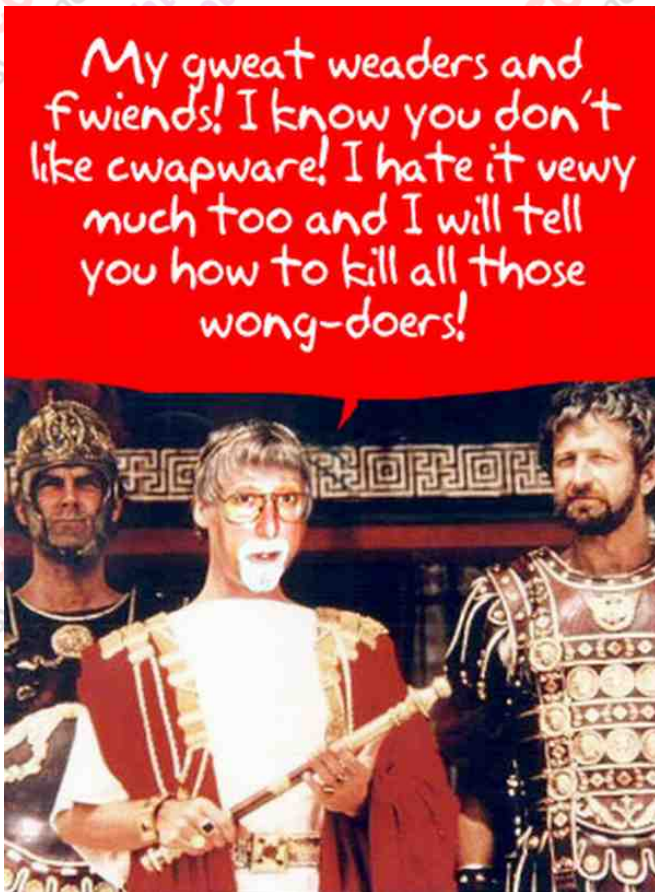
De workshopreeks van het Platform Linux werd al eerder toegelicht. De workshopreeks van Jur Nijkerk van het Platform Digifoto begint intussen een ritueel karakter te krijgen. Dit overigens met alle respect, want het verhaal staat als een huis en de belangstelling is altijd enorm.

Tenslotte gaat René Suiker van het Platform WebOntwerp weer in op het bouwen van een website. Vanwege met name de belangstelling vanuit de beginners zal deze workshopreeks zich ook weer op deze doelgroep richten. Met concrete opdrachten en de CD WebOntwerp 2010 als gereedschap wordt iedereen geacht in staat te zijn een HTML pagina te maken.

We denken dat we met deze invulling voor iedereen wel iets interessants te bieden hebben. Naast al deze voeding voor de geest zal er ook nog gewoon een en ander te koop zijn, waaronder zaken uit onze eigen eShop.

Hopelijk zien we u allen tijdens deze dag in De Bilt. Zoals al eerder aangegeven, voor de laatste stand van zaken verwijzen we u graag naar onze website:

<http://www.CompUsers.nl>



Hoe deze meegeïnstalleerde programmas (bloatware) te verwijderen en met welke software, wil CompUsers u tijdens deze Workshop voorlichten. Heeft u een nieuw systeem gekocht met vooraf geïnstalleerde programmatuur, of heeft u ervaring met het verwijderen of voortzetten van het gebruik van de programmatuur en/of producten, dan bent u van harte welkom bij deze workshop. Voor elkaar, door elkaars kennis en ervaring te delen.

Na het succes op de vorige gebruikersdag, de beide workshops met dit onderwerp waren beide overboekt, waardoor we zelfs mensen hebben moeten teleurstellen, daarom op deze MegaGebruikersdag een herhaling van deze workshop. Doordat onze vereniging geïnvesteerd heeft in 13 nieuwe laptops voor de komende workshops, is het zelfs zo dat alle workshop-laptops geschoond moeten worden van "bloatware".

Extra Algemene Ledenvergadering

Naast al deze hobby achtige activiteiten is er ook nog een formeel aspect aan deze dag, overigens uitsluitend voor de leden. Er vindt namelijk nog een extra Algemene Ledenvergadering plaats, zoals al eerder aangekondigd om 16.00 uur.

Tijdens de ALV van 24 april jl. heeft de ALV besloten het financieel jaarverslag te behandelen tijdens deze MegaCompUsersDag.

De agenda is als volgt:

1. Welkom, opening
2. Jaarverslag 2009
 - Financieel jaarverslag
 - Verslag Kascommissie; decharge
 - Benoeming Kascommissie
3. Sluiting.

Op jacht naar muziek

Evert Vinkenborg

Je bespeelt een muziekinstrument.

Samen met andere muzikanten, want dat maakt het leuk.

En samen begeleidt je een andere groep.

Een zanger, een koor, een volkdansgroep.

Hoe meer zielen, hoe meer vreugd.

Je hebt een repertoire, treedt op.

Het is handig dat je een computer hebt, daarmee leg je de partijen vast, maak je een oefen-CD en als een hoge noot moeilijk ligt transposeer je het geheel zodat iedereen een toontje lager kan zingen of spelen.

En dan zegt iemand: "Als we nou eens...." Er zijn veel suggesties voor uitbreiding van het repertoire, een bijzonder evenement vraagt om een specifiek stuk.

En dan zeg je: "Ik zal eens kijken."

Op het internet, want daar is veel te vinden. Zoek met Google in het land van herkomst naar de titel van een lied en je maakt een goede kans mp3, midi, tekst of video-files te vinden. Zoeken naar 'De klok van Arne-muiden' kan je op een website doen belanden waar meer populaire muziek in dat genre kan worden gevonden. 'Carols' brengt je in kerstsfeer. Op www.cimbalom.nl zit een grote verzameling Hongaarse muziek.

Een midi-file kan vaak meteen in bladmuziek worden omgezet. Freeware programma's als Notation en Muse-score zijn van het internet te downloaden. Zoek in Google eens op 'midifile printing' en laat mij weten wat het je beste programma vindt. Notation werkt snel, andere programma's bieden meer mogelijkheden. Omdat midi-files geen informatie over maatsoort of toonaard hoeven te bevatten, moet er wel eens corrigerend worden opgetreden.



Mp3-files kunnen handmatig in een notenbeeld worden omgezet; ze hebben als voordeel dat tempo en speelwijze beter naar voren komen. Als het notenbeeld meer notebalken

of stemmen wordt weergegeven, betekent dit dat er meer midi-tracks kunnen worden gemaakt.

We kunnen bijvoorbeeld verschillende tracks voor de begeleiding en de afzonderlijke zangstemmen maken. En we kunnen dan meer opnamen maken, waarbij de diverse stemmen versterkt zijn ten opzichte van het geheel. Hierdoor kan de inleertijd bekort worden.

Veel midi-afspeelprogramma's bieden de mogelijkheid diverse instrumenten aan diverse tracks toe te kennen, en de relatieve geluidsterkte aan te passen. Het afgespeelde geluid kan intern worden opgenomen, bijvoorbeeld met het freeware programma Audacity. Deze opname kan dan ook als wav- of mp3-file worden opgeslagen, en via CD, USB-stick of als

internetfile worden verspreid.

Op de Compusers-gebruikersdagen kan bij het platform Muziek verdere informatie over de hier genoemde onderwerpen worden verkregen.



Enige websites in verband met dit artikel zijn:

<http://musescore.org/>

<http://www.notation.com/>

<http://audacity.sourceforge.net/?lang=nl>

Evert Vinkenborg, e.vinkenborg@hccnet.nl

Contact!

De vakantie is weer voorbij en de vereniging maakt zich op voor een druk najaar met veel activiteiten. Uw Interessegroep CompUsers heeft niet stilgezeten tijdens de zomermaanden. Er is een flink aantal leden bezig geweest om de voorbereidingen te treffen voor de MegaCompUsersDag die op 25 september in de De Bilt plaatsvindt. Houd de website in de gaten voor de laatste informatie. Het wordt een dag om niet te missen. U komt toch ook?

De MegaCompUsersDag is een prima voorbeeld van hoe de vereniging leden bij elkaar brengt. Want daar draait het bij HCC om: het in contact brengen van leden met dezelfde interesses. We vinden het belangrijk om leden de mogelijkheid te bieden kennis met elkaar uit te wisselen. Om elkaar fysiek en virtueel te kunnen ontmoeten.

Dit doen we door bijvoorbeeld evenementen te organiseren op landelijk en regionaal niveau en per interessegebied. Daarnaast biedt HCC haar leden helpdesks, diverse forums, workshops, presentaties en seminars.

Het doet me goed om te zien dat dit najaar er levendig uitziet. Allerlei groeperingen organiseren de aankomende maanden activiteiten over uiteenlopende onderwerpen voor diverse doelgroepen. En steeds vaker zie ik groeperingen nauw met elkaar samenwerken, om zo unieke producten aan de leden te kunnen bieden.

Dit zijn initiatieven die ik van harte ondersteun en die ik heel goed bij HCC vind passen.

Want ook het regelmatig bij elkaar brengen van actieve HCC-leden is belangrijk. Er is enorm veel kennis en kunde onder deze betrokken en enthousiaste leden. Door samen aan projecten te werken kunnen we deze kennis en kunde verenigingsbreed inzetten. En daar plukt u als HCC-lid de vruchten van!

Ik ben trots op uw Interessegroep CompUsers. Zij kijken naar de behoeften van leden en spelen goed in op actualiteiten. Het is een Interessegroep waar plek is voor initiatieven en waar uw mening telt. Ook zij hebben een vol programma voor u in petto dit najaar. Bezoek de activiteiten van CompUsers en heb contact met andere leden. Ontmoet en verrijk uw kennis!

Er vinden in de laatste maanden van 2010 weer bijzondere activiteiten plaats met veel contactmomenten. Ik hoop u tijdens één van deze evenementen tegen te komen en wens u een fijn en actief najaar toe.



Petra Claessen
directeur en bestuurder HCC

Panoramafotografie

Ed Giskes (HCC!PCgg)

Het maken van Panoramafoto's moeilijk..?
Aan de hand van de tips in dit artikel moet het voor iedereen mogelijk zijn een uitstekend resultaat te behalen.

Het af en toe maken van een panoramafoto blijkt tamelijk populair te zijn onder fotografen. Achteraf vallen de resultaten echter nog al eens tegen omdat het niet lukt de foto's goed aan elkaar geplakt te krijgen. In dit artikel wil ik enkele punten doornemen die fotografen kunnen helpen om tot kwalitatief goede panoramafoto's te komen.

Waar het hier om gaat is het maken van foto's, die er bij het afdrucken voor ons oog natuurlijk uitzien. Er worden nogal eens panoramafoto's aangeboden die wel een heel breed beeld vertonen, maar die sterk afwijken van de werkelijkheid zoals wij die zien



Opname gemaakt met Fisheye lens

Dergelijke foto's worden soms met bijzondere camera's of speciale lenzen genomen en degenen die zich daarop toeleggen weten de weg in panorama-fotoland meestal zelf wel te vinden.

Waar het hier over gaat is het uit de hand maken van een panoramafoto met de compact- of spiegelreflexcamera voorzien van een standaard (zoom)lens met als gevolg dat er wel beperkingen zijn. Met een speciale panoramakop op het statief kun je meer, maar dat vraagt een flinke investering. Zelf werk ik graag met een spiegelreflexcamera zonder statief, waarbij beeld in de zoeker wat grootte betreft overeenkomt met hetgeen ik daadwerkelijk zie. Bij mijn

camera (de D200 van Nikon) is dat op de 80 mm stand van de zoomlens, maar noodzakelijk is dat niet, het is gewoon een kwestie van voorkeur. De foto's worden in de computer aan elkaar geplakt

Het is overigens wel zo dat beelden die in de (lichte) telestand genomen worden later gemakkelijker gestitched kunnen worden dan foto's die in de groothoek stand worden genomen.



Panoramakop

Het maken van de foto

Als je met een standaard camera en uit de hand fotografeert kun je niet alle panoramafoto's maken die je wenst. Objecten die zich dicht bij de camera bevinden met veel omhooglopende lijnen willen zonder hulpmiddelen wel eens geven bij het stitchen - er moet dan zoveel worden gecorrigeerd dat de programmatuur het niet redt om een en ander goed aan elkaar te krijgen. Om die reden adviseer ik iedereen die met panoramafotografie wil beginnen eerst te werken met foto's die zoveel mogelijk op één lijn kunnen worden gemaakt zodat je de camera niet omhoog hoeft te richten.

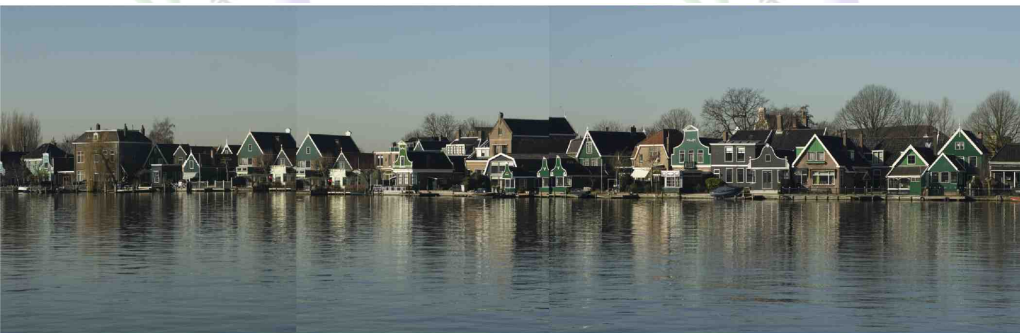
Moet je de camera namelijk wel omhoog richten dan ontstaan er zogenaamde vallende lijnen in beeld waardoor er extra moet worden gecorrigeerd en dat lukt niet altijd goed.

Aan foto's, die van nature al goed aansluiten, hoeft minder te worden gerekend en zal het resultaat beter uitvallen. Om de camera recht te houden is een statief niet nodig, zo nauw luistert het ook weer niet, maar een handig hulpmiddel is het raster in de zoeker van de digitale camera of andere puntjes die horizontaal ten opzichte van elkaar liggen - die gebruik ik namelijk als richtmiddel.

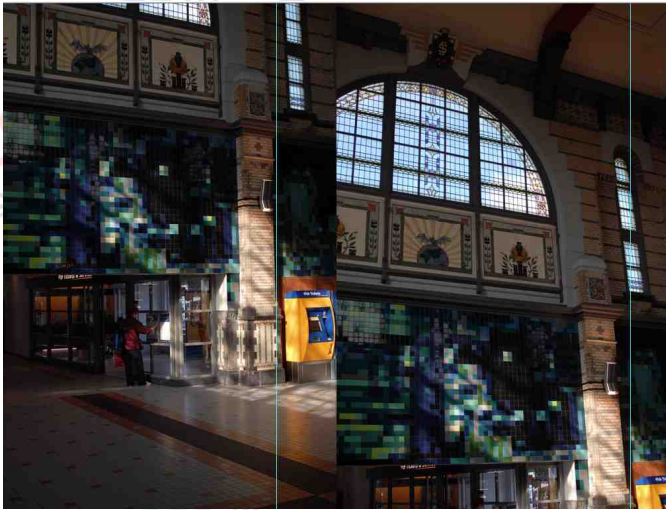
Meestal richt ik de horizontale lijn van het raster op een herkenbaar punt rechts in de zoeker, knip de foto en draai de camera tot ik hetzelfde punt nu weer links in de zoeker op deze lijn zie en knip weer. Vervolgens naar de rechterkant in de zoeker kijken en weer een puntje opzoeken enz. Dit werkt heel goed. Alleen werkt het wellicht minder bij een compact camera, maar zou je misschien twee kleine stipjes

naast het LCD display kunnen zetten? Heb het niet geprobeerd maar wellicht is het een idee.

Zorg verder voor een overlap van ca 25% tussen de foto's, zodat de software voldoende referentiepunten kan vinden om de foto's aan elkaar gelijk te rekenen. Houd er rekening mee dat er behoorlijke verschillen in



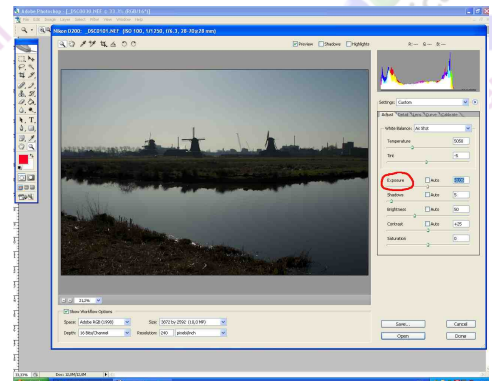
Horizon op één lijn - drie verschillende foto's uit de hand gemaakt, naast elkaar gelegd



Vallende lijnen - station Leeuwarden

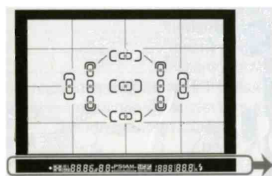
de belichting tussen de foto's kan optreden, afhankelijk van zonnestand, (wisselende) bewolking etc. Soms wordt er dan ook geadviseerd panoramafoto's in de stand manual te maken. Zelf heb ik daar geen goede ervaring, je moet toch al op veel zaken letten en het is de vraag waarop je de belichtingsmeting in de manual stand richt. Achteraf kun je dan wel problemen krijgen - omdat er voor belichtingsverschillen moet worden gecorrigeerd. Soms doet de software dat voor je (Photoshop CS3, Photoshop Elements vanaf 6.0) maar het kan zijn dat je dit achteraf nog met de hand moet doen. Met name als je met een digitale spiegelreflex werkt kun je in RAW fotograferen en dan is de correctie niet moeilijk.

RAW openingsscherm



In het RAW openingsscherm kun je de belichting (zonder kleur of contrastwijziging) nog plus of min 2 stops regelen. In JPG heb ik dit niet uitgeprobeerd, in dat geval moet je op de software vertrouwen die dit voor je moet uitvoeren. Wellicht nog een tip. Bij het fotograferen heb je vaak last van een verschijnsel dat parallax heet - dit effect ontstaat indien je twee foto's neemt onder een verschillende hoek. Objecten die dichterbij staan verschuiven meer ten opzichte van de achtergrond dan objecten die wat verder weg staan. Later, bij het aan elkaar plakken, kun je daar moeilijkheden mee verwachten en het advies is dan ook: probeer objecten die dichtbij staan en in zowel de eerste als de tweede foto voorkomen te vermijden.

De zoekerdisplay



Compositieraster (verschijnt)

Raster of andere referentiepunten in de zoeker



Parallax

Ghosting

Een ander effect waarmee je rekening moet houden is dat er tijd verloopt tussen het maken van de verschillende foto's - in het panorama van Dordrecht bevinden zich twee klokken die een tijdsverschil van een kwartier aangeven. Ondertussen was er van alles gebeurd - onder meer schepen die voorbij waren gevaren. Die schepen liet ik eerst even rustig passeren om daarna pas weer te gaan fotograferen als ze wat meer in de achtergrond waren verdwenen. Met

sneller rijdende auto's kun je geen rekening houden. Bij het bekijken van het stadsgezicht van Deventer kun je enkele auto's dus twee maal in dezelfde foto tegenkomen.

Stitchen

Het aan elkaar plakken is voor mij altijd een spannende bezigheid, niet alle foto's leveren een interessant plaatje op. Het resultaat is altijd weer verrassend en de ruimte die je normaliter voor de compositie hebt is bij het maken van panoramafoto's vaak wat minder. Zelf probeer ik steeds wat lege ruimte in de voorgrond te krijgen, zodat het centrale deel van de foto in het midden valt - dat geeft een rustiger beeld. Voor het aan elkaar



Overlappende foto's



Ghosting

plakken van de foto's is er de nodige software beschikbaar: Zoals de foto bewerkingsprogramma's Photoshop Elements 4.0, 5.0 en 6.0 en Photoshop CS2 en CS3 die over een module beschikken om te mergen zoals dat wordt genoemd. Soms is deze functie wat verstopt.

Als de merge functie geopend wordt, verschijnt er een keuze menu om de gewenste foto's te selecteren. Er zijn geen instelmogelijkheden, althans ik heb ze niet gevonden. Als het fout gaat met stitchen, bijvoorbeeld als objecten dubbel in beeld verschijnen, of de aansluiting van de foto's gaat niet goed, kan het helpen om wat met de grootte van de overlap te spelen. Er zullen overigens nog wel meer fotoprogramma's zijn die over deze functie beschikken.

Speciale software om te stitchen

Er is ook speciale software. Prof. Helmuth Dersch, een wis- en natuurkundige aan de universiteit van Heidelberg, heeft een aantal jaren geleden software ontwikkeld om lensfouten in de computer te corrigeren. Dit wordt gedaan op basis van wiskundige formules en controlepunten in het beeld - de software rekent uit hoe het niet-vertormde beeld er uit zou moeten zien en corrigeert de lensfouten. Bij het stitchen treden er geen extra lensfouten op, maar verandert het beeld omdat de camera wordt gedraaid. De beeldverandering tussen foto's die hierbij optreedt kan ook wiskundig worden berekend en worden gewijzigd. Hiervoor is software (freeware) ontwikkeld met de naam Panotools. Voor een goede werking heeft deze software de lensgegevens nodig - deze vind je als regel in de exif gegevens van de foto. Ontbreken deze gegevens of als de exif informatie niet door de software kan worden gelezen dan moeten deze gegevens met de hand worden ingevoerd. Het gaat hierbij om bijv. de brandpuntsafstand van de lens waarmee de foto is gemaakt en de 'verkortingsfactor' van de lens t.o.v. een kleinbeeldcamera.

De programma's van Prof. Dersch zijn omslachtig in het gebruik en om die reden zijn er enkele hulpprogramma's geschreven die het lastige invulwerk (het schrijven van scriptfiles) de fotograaf uit handen nemen:

PtGui / PtAssembler

Van beide programma's is trial software beschikbaar. *PtGui* werkt het gemakkelijkst maar is wat duurder (Euro 94,- incl BTW) *Pt Assembler* is goedkoper (Euro 37,- incl BTW) en geeft meer inzicht in de achtergronden, zodat je beter in kunt grijpen als dat nodig is, maar de software is wat minder gebruikers-vriendelijk.

ptGui kent twee interfaces: een voor eenvoudig gebruik en een zo genaamde expertmode.

In de eenvoudige interface lopen haast alle processen automatisch. Heb je een probleem - meestal het niet goed aansluiten van delen van de foto - schakel dan over naar de expertmode en verdiep je in de achtergronden.

Een belangrijke optie in de expertmode is de mogelijkheid om handmatig controlepunten te zetten bij punten die in je foto's overeenkomen - deze punten moeten niet te ver van elkaar liggen - kijk naar de controlepunten die automatisch zijn gezet, dan krijg je een indruk van hoe het werkt.

Het aantal opties in *ptGui* is tamelijk groot, maar het voert te ver daar hier dieper op in te gaan. Wel handig is het om te weten dat er gratis modules ontwikkeld zijn (en ontwikkeld worden) die in *ptGui* geplaatst kunnen worden. Als je een recente versie van *ptGui* aanschaf, zitten de meeste modules daar al wel bij, maar



Panorama foto met standaard camera en lens, zonder belichtingscorrectie

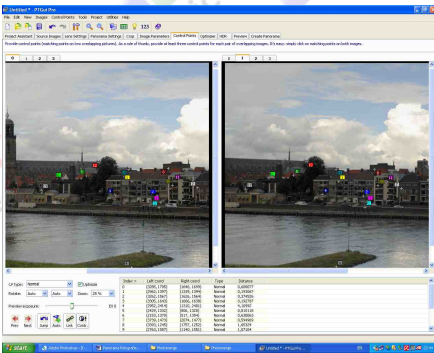


Panorama foto met standaard camera en lens, met belichtingscorrectie

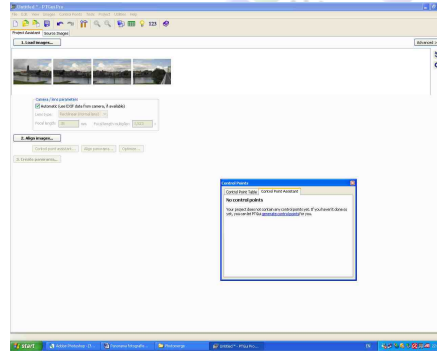
soms worden nieuwe modules ontwikkeld die in *ptGui* opgenomen kunnen worden. Voorbeelden van plugins zijn *Autosift* - een module waarmee automatisch controlepunten worden geplaatst, *enblend* - corrigeert belichtingsverschillen en *smartblend* - corrigeert (voorzover mogelijk) de parallax voor objecten die dichterbij de camera staan en op de foto niet goed aansluiten. Behalve *ptGui* zijn er meer hulpprogramma's ontwikkeld die helpen om met Panotools te werken. De programma's zijn



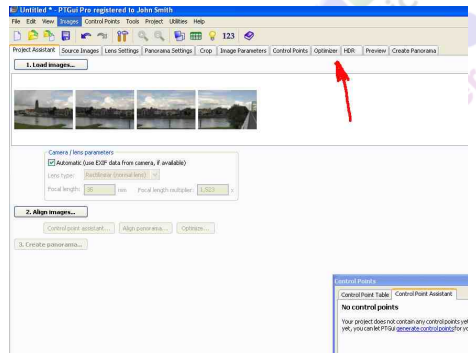
Merging in Fotoshop CS xx



Controlepunten voor het stichten van foto's ptGui basis mode



ptGui interface expert mode



goedkoper dan ptGui, of soms zelfs geheel gratis, maar vaak moet je dan zelf de plugins in het programma plaatsen. Overigens heb ik een groot aantal freeware, plugins, trial en bèta versies voor het werken met Panotools op memorystick staan om het allemaal eens rustig uit te kunnen proberen.

Afdrukken

Panoramafoto's worden pas echt leuk als je ze kunt afdrukken, want op het beeldscherm zie je, of alleen maar een smalle strook, of slechts een gedeelte. Zelf druk ik mijn panorama foto's af op een lengte van 110 cm, dat is nog net te hanteren. Worden ze langer dan wordt het wel erg lastig met die lappen papier. Standaardvragen gaan altijd over de speciale printer die voor het afdrukken van panorama foto's nodig is, maar dat is een misvatting. Haast elke printer - en zeker die van het merk Epson - beschikt over een zogenaamde banner mode, waarmee lange stroken papier kunnen worden afgedrukt, meestal tot zo'n 110 cm lang. Ik weet overigens niet of Photoshop Elements deze lengte aankan. Wellicht is de afdruk grootte door Adobe gelimiteerd, dat moet ik nog een keer uitproberen. Het instellen van afwijkende papiermaten is soms even zoeken. Ik heb een voorbeeld gemaakt voor Photoshop Elements.

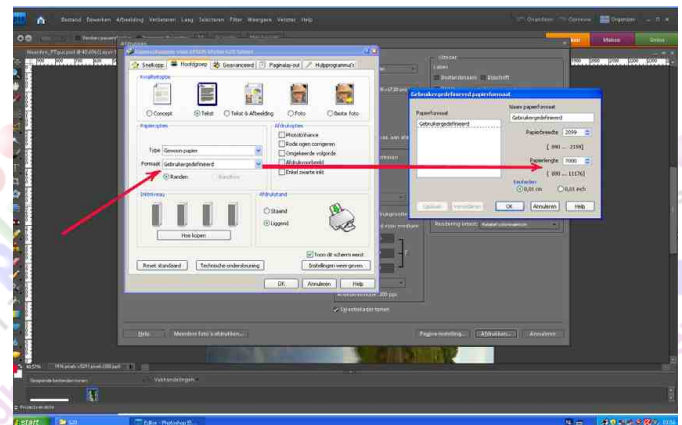
moet iets kleiner, omdat de meeste printers een randje nodig hebben. Ik neem aan dat de techniek van het vergroten of verkleinen van de afbeelding bekend is. De uitkomst kan dan bijvoorbeeld 70 x 19,5 cm zijn, dit past in ieder geval op de breedte van het papier. Vergeet daarna niet de afbeeldingen 90 graden te draaien, er wordt namelijk in de lengte geprint. Instellen via het printer menu gaat nog wel eens verkeerd, om die reden draai ik de afdruk altijd in Photoshop Elements en niet in het printermenu. Klik je dit item aan dan verschijnt er een nieuw menu.

Dan kan het afdrukken beginnen en moet het papierformaat op de printer worden ingesteld - dat is dus dubbel werk - eerst de foto aanpassen aan de beschikbare papiergrootte, dan de papiergrootte in de printerdriver instellen bij printervoorkeuren.



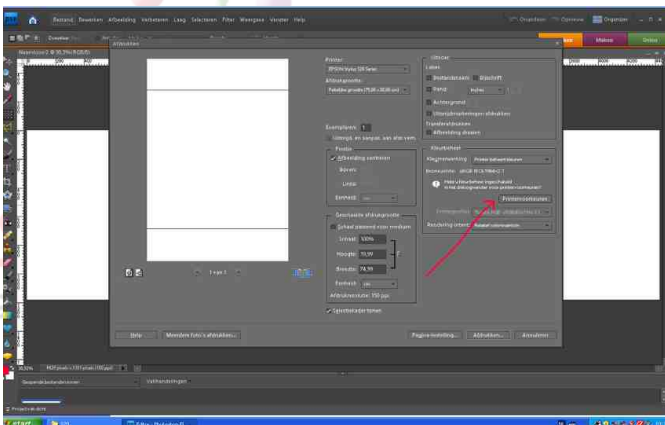
Maat instelling in Photoshop Elements

Je hebt een panoramafoto gemaakt en je haalt die binnen in Photoshop Elements. Goede kans dat de foto te groot is om te worden afgedrukt op je printer, de foto moet dus worden aangepast aan het papierformaat, zeg maar maximaal 110 x 21 cm - de foto

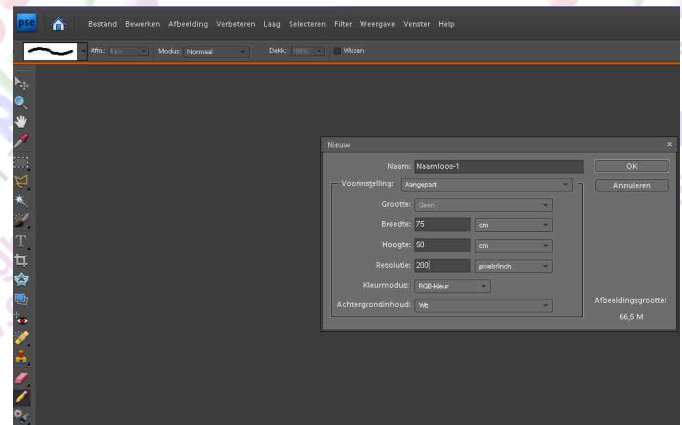


Papier lengte instellen in Photoshop Elements

Hier kun je het papiergrootte menu openen: ga naar gebruiker gedefinieerd en klik dit aan. Er verschijnt een tweede menu waarin je de papiergrootte kunt instellen. De minimum en maximum waarden die de printer aankan staan er tussen haakjes bij (bij Epson in 0,1 mm). Nu stel je de werkelijke papiergrootte in en geef OK. Je komt dan terug in het afdrukmenu en ziet een voorbeeld



Printervoorkeuren in Photoshop Elements



Instellen nieuwe lege foto in Photoshop Elements

afdruk van je print. Als die past kun je met afdrukken beginnen.

Zelf afdrukken kost een hoop inkt en is kostbaar. Bij de Hema kun je posters laten afdrukken tot een formaat van 50x75 cm - de prijs bedraagt Euro 7,95 als je de foto zelf in de winkel afhaalt. In het andere geval komen er verzendkosten bij. Het is nu de bedoeling de panoramafoto in het 50x75 cm formaat te plakken

Je maakt hiervoor een nieuwe lege foto aan van 50x75 cm met een resolutie van zo'n 200 dpi. Vervolgens haal je de panoramafoto binnen, maakt deze passend voor het 50x 75 cm formaat (let op dat je de afdrukresolutie van de panorama foto gelijk maakt aan die

van de Hema print, hier dus 200 dpi en plak deze in. Meestal is er dan nog ruimte over om een tweede of wellicht derde foto in te plakken - voor de afdrukcentrale maakt het niet uit wat je in de foto plakt...

En dan het eindresultaat. Je hebt wel een goed lange lineaal en een scherp mesje nodig om de prints te kunnen uitsnijden, dit vraagt enige handigheid en oefening. Een harde ondergrond (MDF, stevig triplex) is wel nodig, daarnaast een lat met bijvoorkeur een stalen rand of een stuk vierkant aluminium buis (let op aluminium is zacht, je kunt er makkelijk in snijden).

Het eindresultaat



De lezer aan het woord

Van een computergebruikersclub moet je natuurlijk ook enthousiasme voor digitale zaken verwachten. Maar waarom moet ik nu per se met al die digitale rompslomp op vakantie? Waarom moet ik altijd en overal bereikbaar zijn? Omdat ik bang ben iets te missen? Of soms omdat ik zo héél erg belangrijk ben dat ik never nooit gemist kan worden of omdat anderen dan iets missen? Houd me ten goede, ik begrijp het best wanneer je je laptop meeneemt. Maar zorg ervoor dat je zelf de baas blijft over dat ding. Zorg ervoor dat het niet jou beheerst. Want dan ga je misschien wel ver weg op vakantie, maar je komt niet aan vakantie toe. Eigenlijk ben je dan gewoon nog thuis. Want het altijd maar bereikbaar willen zijn, gekluisterd aan je mobiel en je laptop, zorgt ervoor dat je niet los komt van je dagelijkse besommingen, dat het gewone leven gewoon

doorgaat. En vakantie is er juist voor om ervan los te komen, om er even uit te zijn en daarvan te genieten. Geniet dus in de eerste plaats van de andere omgeving, gebruik eventueel je laptop om gegevens daarover op te zoeken, liefst op de lokale sites in het land waar je bent, want VVV's, gemeenten, etc. publiceren ontzettend veel informatie die voor toeristen interessant is. Vaak ik meerdere talen. En laat die e-mail zoveel mogelijk maar even zitten, of reserveer er desnoods een vast uurtje voor. Doe dat dan ook met je mobiel. Want overal ter wereld kom je ze tegen, van de eerste tot en met de derde wereld, overal zijn straatbellers. Zat ik laatst op een terrasje in Zuid-Frankrijk van de mediterrane sfeer te genieten, begint er plotseling een Hollander een paar tafeltjes verder keihard te roepen: 'Waar zit jij?? Ik zit...' Weg mediterrane sfeertje. Want ik weet niet of het u is

opgevallen, maar straatbellers schreeuwen meestal. Sommigen roepen zelfs zo hard dat ze eigenlijk geen telefoon nodig hebben. En dan dat Kroesmens, die vindt dat mobiel bellen in het buitenland veel te duur is en - allesbehalve liberaal - zelf de beltarieven wil voorschrijven. Ten onrechte natuurlijk, er wordt al veel te veel onnodig en hinderlijk gebeld, dus de mensen hebben het geld er blijkbaar graag voor over. De overheid behoort enkel te zorgen voor eerlijke concurrentie, dat consumenten juiste, overzichtelijke en goed vergelijkbare informatie krijgen. Maar de tarieven zelf moet ze overlaten aan de markt. Laat mevrouw Kroes er maar voor zorgen dat er mobieltjes komen waarbij de mensen zachter gaan praten in plaats van harder. De openbare ruimtes zijn toch geen telefooncel?

Nico Bos, Almere

Vakantie & markt

Ernst Roelofs

Wordt het consumentenbelang wel gediend en ...
hoe vrij is de wereldhandel voor de (Nederlandse) consument?

Als u dit leest zijn de meesten terug van de zomervakantie. Een ieder die de landsgrenzen overschreden heeft en winkels in den verre bezocht heeft, zal, al dan niet bewust, de prijzen vergeleken hebben. Hoe jammer is het dan om in de CD-winkels, die tegenwoordig meer DVD's dan CD's verkopen, de koopjes te moeten laten liggen. Dit omdat bij 99 van de 100 DVD's de Nederlandstalige ondertiteling ontbreekt. Zelfs in het Walloonse deel van België ontbreekt in de meeste gevallen de Nederlandstalige ondertiteling. Voor zover het gaat om films of tv-series die hier nooit te zien zijn geweest valt het nog te begrijpen maar vaak gaat dat niet op. De markt voor films op DVD en blu-ray is niet alleen ingedeeld in regio's, waar niemand om gevraagd heeft en wat alleen het belang van de industrie dient. Door een slim ondertitelingsbeleid wordt de markt verder onderverdeeld.

Want waarom voor tien Engelse ponden seizoen 2 van Heroes kopen als de Nederlandstalige ondertiteling ontbreekt? Dat is niet alleen jammer voor de Nederlandse consument in den vreemde (en omgekeerd voor toeristen in Nederland; behalve dan de Engelstalige toeristen). Ook de handelaar vist op die manier achter het net, omdat die daardoor minder aan ons kan verkopen.

iedereen het geld heeft om alles te kopen.

Ik kan er mee leven als er straks niets meer gedownload mag worden, al voorspel ik dat dat niet tot (veel) grotere winsten van de entertainmentindustrie zal leiden. Niet iedere download is echter een gemist inkomen. Soms wordt er gedownload uit nieuwsgierigheid. In dat geval kan het gevolgd worden door aankoop op CD of DVD; zeker als het aantrekkelijk genoeg wordt gemaakt. Verder is het een geldkwestie; niet iedereen zal het gedownloade ook daadwerkelijk kunnen aanschaffen. Als het downloaden straks helemaal verboden gaat worden door de overheid (zoals nu al in Frankrijk) is het van belang dat de overheid betaalbare alternatieven stimuleert of zelfs afdwingt waarbij er niet alleen oog moet zijn voor de belangen van de industrie maar ook voor de consument; die kan in tegenstelling tot Brein geen grote vuist maken of bedrijven aanklagen. Waarom mag ik mijn papieren boek wel uitlenen en een e-book niet? Waarom zijn er geen e-bookreaders die de beide grote bestandsformaten (mogen) aankunnen? Daarnaast is het van de zotte dat door beveiligingen een aangeschaft boek of liedje slechts op één of enkele apparaten afgespeeld mag worden. Zo kan met een beetje

de EU ondertiteld moeten zijn; hoe jammer dat ook zal zijn voor het distributiebeleid van wederom de industrie (alsof je alleen naar de bioscoop gaat voor de film; het gaat vooral om de beleving). Verder moet een downloadverbod gepaard gaan met het opheffen van alle beveiligingen en is het niet wenselijk het auteursrecht verder op te rekken (een tijd terug stond er een groot artikel in De Volkskrant met als strekking dat het auteursrecht achterhaald is en opheffing daarvan juist in het belang van de auteur is; het oprekken van het auteursrecht zoals dit ongetwijfeld toch zal plaats vinden dient maar één belang en dat is dat van de industrie.

Te vrezen valt echter dat het maken van een thuiskopie en het downloaden binnenkort strafbaar wordt. Nu ben je, kort door de bocht, in een aantal gevallen al aangewezen op downloaden. Simpelweg omdat in een aantal gevallen de beveiliging van muziek (of e-book) voorkomt dat je de muziek van je gekochte CD ook op een mp3-speler, computer of autoradio kunt afspelen. Downloaden is dan de enige legale mogelijkheid, omdat het omzeilen van de beveiliging al enige tijd, ook voor een kopie voor eigen gebruik, strafbaar is.

Kortom, een pleidooi bij de overheid om meer te luisteren naar consumenten



Stichting Brein, die voortvarend de belangen van de gevestigde industrie vertegenwoordigt, is steeds succesvoller in haar acties. Het zal niet lang meer duren of torrent-site The Pirate Bay zal in Nederland definitief onbereikbaar zijn. Daarna zal Brein ongetwijfeld haar pijlen verder richten op het downloaden in nieuwsgroepen. Uiteindelijk zullen we, zoals we vroeger cassettebandjes kopieerden, USB-muziek op USB-sticks uitwisselen; want helemaal stoppen zal het ruilen niet; alleen al omdat niet

pech het duur aangeschafte e-book alleen op jouw e-reader en niet die op die van je vrouw of kind gelezen worden.

En welk consumentenbelang is gediend bij een CD die wel in de UK en niet in de VS verkocht mag worden; oftewel: hoe vrij is de wereldhandel voor de consument?

De Europese Unie kan hier een vuist maken door bijvoorbeeld te verplichten dat filmproducties die in meer dan een taalgebied uitkomen voor alle landen in

tenorganisaties en de oren niet te zeer naar de belangen van de industrie te laten hangen. Als je als overheid kiest voor marktwerking (wat waarschijnlijk alleen kan werken in de consumenteneconomie) geeft de markt dan ook alle ruimte zonder al te veel beperkingen ten nadele van de consument, zoals: beveiliging, niet-vrije standaarden, regio-indeling of een restrictief ondertitelingsbeleid.

Ernst Roelofs, e.roelofs@hccnet.nl

Facebook

René Suiker

De afgelopen tijd hebben we een aantal sociale netwerken behandeld. De grootste, Facebook, is nog niet aan de orde gekomen. In dit nummer willen we eens stil staan bij dit netwerk, omdat ook dit netwerk natuurlijk onze aandacht verdient.

Facebook is onlangs nog erg in het nieuws geweest, omdat de eigenaar het niet zo heel nauw nam met de privacy van de deelnemers. Dit is breed uitgemeten in de pers en er zijn ook in de (Amerikaanse) politiek vragen over gesteld en sindsdien is er vanuit Facebook gewerkt aan verbeteringen in dit kader. Toch is het zaak om op je hoede te blijven.

Facebook is in principe een gratis dienst. Als van een dienst vele miljoenen mensen gebruik maken, dan is het helder, dat er ook veel kosten aan verbonden zijn. Voor niets gaat tenslotte alleen de zon op en valt er af en toe regen, maar daar houdt het wel zo'n beetje mee op. Op een of andere manier moeten die kosten natuurlijk worden terugverdiend. Ik wil hier geen politiek betoog of een les economie geven, want voor beiden ben ik niet voldoende bekwaam, maar deze elementaire beginselen zullen u niet onbekend voorkomen. Is dit nu een vrijbrief om maar de privacy te schenden? Nee, natuurlijk niet. Alleen, wees u zich bewust van waar u voor tekent als u een gratis account aanmaakt, waar dan ook. Daarnaast, als u zich aanmeldt voor een sociaal netwerk, wees dan bewust van de reikwijdte van de ingevoerde gegevens en houdt hier dus rekening mee bij wat u wel en niet over uzelf loslaat.

Is dit de reden waarom Facebook nu pas aan de orde komt, na allerhande andere netwerken? Nee, dat is toch meer een kwestie van toeval. Er was al geruime tijd ruimte voor een artikel over Facebook, maar helaas geen kopij, een fenomeen waar meer reacties soms mee kampen. Uiteindelijk ben ik dan zelf maar in de pen geklommen, net als de vorige keren. Op zich willen we in de SoftwareBus ook nog eens stilstaan bij LinkedIn en Friendster. Het lukt mij waarschijnlijk nog wel om een artikel over LinkedIn te schrijven. Een artikel over Friendster gaat mij niet lukken.

De reden dat Hyves als eerste aan de orde kwam was voornamelijk, omdat Hyves een Nederlandse site is, met een volledige Nederlandstalige gebruikersinterface. De reden dat Tagged volgde, was gewoon omdat ik Tagged persoonlijk een erg leuk netwerk

vind. Maar goed, Facebook kan niet wegblijven en daarom ook een artikel aan Facebook gewijd.

Zoals ik al aangaf, in principe is het gratis. Net als bij andere sites, is het mogelijk een premium account te nemen, waarmee je dan tegen betaling extra mogelijkheden hebt. Het gaat bij Facebook, net als bij de hiervoor genoemde sociale netwerken, om het koppelen van vrienden aan jouw account. Hoewel sommige mensen daar anders over denken, is het natuurlijk geen verplichting om zo veel mogelijk vrienden te verzamelen. Maar een sociaal netwerk zonder vrienden is natuurlijk ook maar beperkt. Het is echter mogelijk, om alleen maar een select gezelschap tot je vriendenkring toe te laten. Op die manier weet je bijna zeker, dat je vakantiefoto's (of nog meer privacy gevoelig materiaal) alleen binnen een beperkte kring wordt aangeboden.

Facebook is met name onder jongeren populair en met name populair in de VS. Eén van de redenen dat het zo populair is zal te maken hebben met het aantal spellen dat je kunt spelen. Had ik 't bij Tagged al een keer over Mafia Wars, bij Facebook is een veel uitgebreidere variant op dat spel te spelen. Overigens is het spel bij Tagged niet langer meer beschikbaar, maar dit terzijde; de Facebook variant was altijd al uitgebreider. Verder is het aantal spellen dat gespeeld kan worden ook uitgebreider dan in Tagged. Veel van deze spellen zijn erop gebaseerd, dat je dat met veel vrienden doet. Je hebt een betere spelpositie als je door veel vrienden ondersteund wordt. Aangezien lang niet al je vrienden hetzelfde spel willen spelen, moet je dus veel vrienden hebben om in alle spellen met een uitgebreide vriendenbasis te kunnen spelen. Op die manier is er de neiging, om veel mensen tot je netwerk toe te laten. Slecht voor de privacy, goed voor de spelletjes. Waar je voorkeur naar uitgaat moet je natuurlijk zelf weten. Er zijn ook mensen, die twee (of meer) profielen er op na houden, één voor de spelletjes, niets over zichzelf bloot gevend maar wel heel veel vrienden en één voor echte vrienden, waarmee geen spelletjes worden gespeeld.

Net als bij Hyves en Tagged is er ook bij

Facebook de gelegenheid om elkaar berichten (publiek) en mail (privé) te sturen. Daarnaast kan je bij je profiel ook foto albums aanmaken en ook hier geldt, dat je daarbij kunt bepalen, wie dat zoal mogen zien. Niet op individueel niveau, hoewel je wel gebruikers kunt blokkeren of ze tot je vriendenkring kunt toelaten.

In dit artikel kunnen we niet alle details van Facebook helemaal behandelen. Als je onderdeel wilt uitmaken van dit netwerk, dan begin je met aanmelden. Daar gaan we verder op in. Overigens kan je zelf het initiatief nemen tot aanmelden, het komt ook voor, dat je benaderd wordt op door één van je vrienden of kennissen, om lid te worden van Facebook. Je hebt dan bij het creëren van je account (of beter: profiel) gelijk al één vriend (of vriendin natuurlijk - dat geldt overal waar ik het over vriend heb).

Zodra je een account hebt gecreëerd, kun je op zoek gaan naar je vrienden. Als deze een account hebben, krijgen die gewoon je vriendschapsverzoek binnen. Daar kan je een persoonlijke noot aan toevoegen, maar dat is niet verplicht. Als deze nog geen Facebook account hebben, dan krijgen ze een mailbericht met de oproep een account aan te maken.

Het verdienmodel van Facebook is uiteraard niet alleen gericht op de premium accounts. Ook reclame is een bron van inkomsten en dus het verkopen van gegevens van klanten. Dat laatste is nu enigszins aan banden gelegd, reclame blijft natuurlijk wel van toepassing. Vandaar ook het faciliteren en aanzetten tot uitgebreide netwerken. Hoe meer zielen, hoe meer vreugd, of in dit geval, hoe meer inkomsten. Op zich niets mis met zo'n verdien model, mits je je niet te vaak laat verleiden, want dan wordt zo'n gratis account toch duurkoop.

Hieronder dus de aanmeld procedure, daarna het zoeken van vrienden. Vervolgens gaan we bij vrienden een bericht achterlaten. De spelletjes laten we deze keer maar voor wat ze zijn, maar sommige schijnen heel verslavend te zijn. Ik heb er een aantal gespeeld en je hebt inderdaad de neiging elke

dag even te kijken en nog een level bij te halen. Dat gaat na verloop van tijd ook wel weer vervelen, maar al naar gelang uw neiging tot verslaving kan dit natuurlijk wel tot een groot tijdsbeslag leiden. Of u zich dat kunt veroorloven of niet gaat mij verder niet aan.

Nadat we ons account hebben aangemaakt, ons profiel enigszins toonbaar hebben gemaakt en voldoende vrienden hebben uitgenodigd, gaan we foto's toevoegen aan ons profiel. Sommige mensen vinden het leuk om foto's van anderen aan hun profiel te hangen. Zo zie je bij veel mensen foto's van jonge, aantrekkelijke modellen. Welke foto u aan uw profiel hangt moet u natuurlijk zelf weten, maar als je wilt dat je echte vrienden ook bij je profiel komen, is dat niet de meest geschikte weg. Als je andere mensen wilt foppen en doen alsof je een sexy jonge dame bent, dan is dat een optie, maar ik heb de indruk dat de meeste van mijn lezers deze puberale fase reeds zijn gepasseerd.

Over Facebook valt ongetwijfeld nog veel meer te vertellen, maar voornamelijk wil ik het hier bij laten. Wie zich geroepen voelt hier een nader artikel aan te wijden zal ik zeker ruimte verschaffen. Veel plezier met het netwerken en hopelijk komt u nog een boel leuke en interessante mensen tegen.

Een account aanmaken



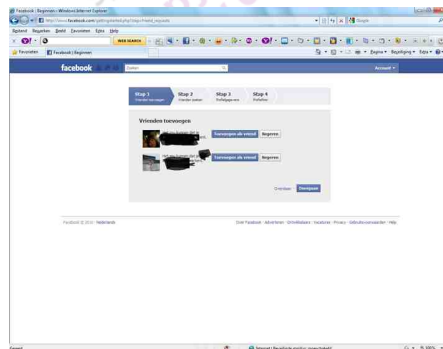
Afb. 1. Het startscherm van Facebook

Hier vul je de gevraagde gegevens in en druk je op "registreren". Het voorbeeld is in het Nederlands, maar Facebook is, zoals je onderin het scherm kunt zien, in meerdere talen te gebruiken.



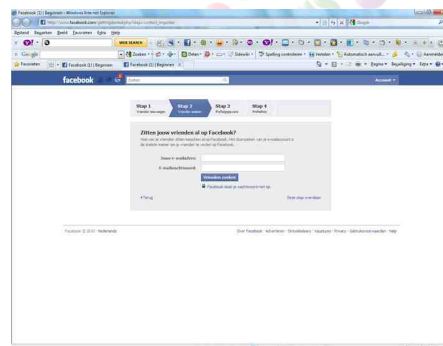
Afb. 2. Het vervolscherm

Zie afbeelding 2 voor het vervolscherm bij het aanmaken van een account, het invoeren van een code teneinde de robots te weren. Dit is niet altijd even makkelijk, er is ook een optie om naar gesproken tekst te luisteren en deze te typen, maar eens kom je er wel door.



Afb. 3. Opties om alvast vrienden te maken

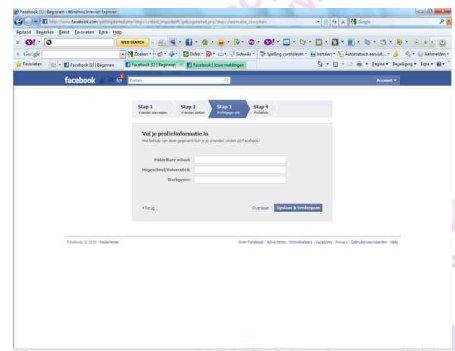
Zie afbeelding 3 voor de opties om alvast vrienden te maken, op basis van wat Facebook al weet. Je kunt de voorgestelde contactpersonen negeren of 'toevoegen'; bij toevoegen moet de andere partij uiteraard nog wel accepteren. Nadat het account is aangemaakt, krijg je een bevestigingsmail op het opgegeven adres. Daarin staat een activeringslink, waarop je dus moet klikken. Daarnaast krijg je ook een welkom mail met wat uitleg over Facebook. Vervolgens krijg je het volgende scherm te zien:



Afb. 4. Vrienden zoeken

Je ziet hier dat na het inschrijven in feite 4 stappen nodig hebt om je profiel compleet te krijgen, waarbij twee van de vier stappen te maken hebben met vrienden en twee met je eigen profiel.

Vrienden zoeken



Afb. 5. Profielscherm

Via bovenstaand scherm kan je Facebook naar vrienden laten zoeken, die al een Facebook account hebben. Gewoon e-mail en password ingeven en binnen bijvoorbeeld hotmail en Yahoo mail kan gezocht worden op Facebook abonnees. Bovenin het scherm zie je ook een zoek optie. Daar kun je zelf gericht mensen gaan zoeken.

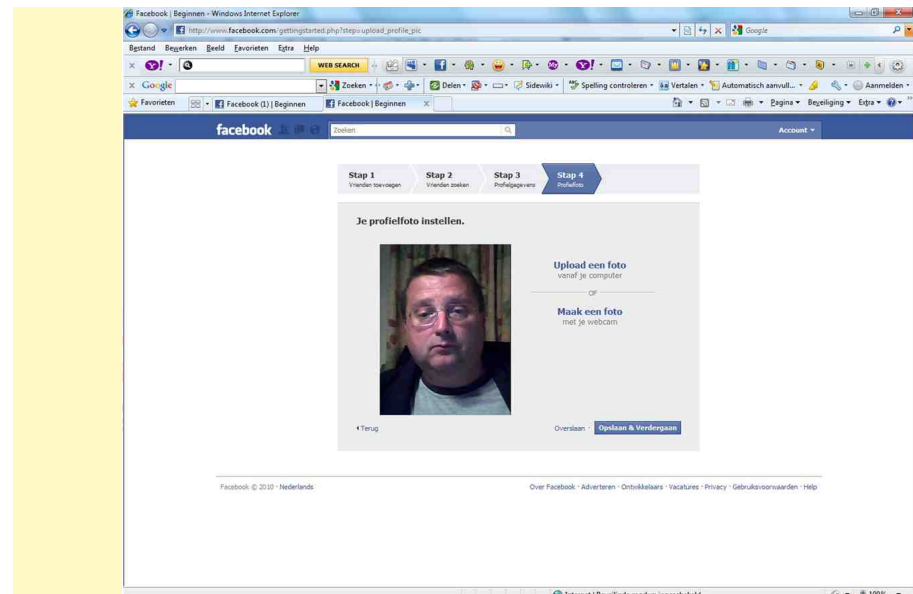
Een account opmaken

Vervolgens vul je in het profielscherm een aantal gegevens over jezelf in.

Foto's toevoegen

Tenslotte kan je in het scherm van afbeelding 6 een foto uploaden of een maken met de webcam. Voorlopig houd ik het hier bij. In volgende uitgaven kunnen we wel eens dieper ingaan op 'hoe doe je dat nou'.

Afb. 6. Je kunt een foto uploaden



Speciaal voor lezers van CompUsers

Lezersaanbieding

RUIJM 35% KORTING OP DE WINKELADVIESPRIJS*!



PCM hét toonaangevende computertijdschrift van Nederland.

Iedere maand leest u in **PCM** het laatste nieuws over producten en ontwikkelingen, tips & trucs, workshops en natuurlijk heel veel producttesten op het gebied van hardware, software en internet.

Kijk voor deze lezersaanbieding op www.hubstore.nl/computerspcm

*PCM ligt voor € 5,25 in de winkel

● Mogelijkheden van een thuisnetwerk ●

Piet Baaijens

Deel 3. Mijn huisbioscoop

In de vorige twee afleveringen lag de nadruk op het netwerk en de netwerkschijf (of NAS). Deze twee horen bij elkaar, zeker als er in huis meer mensen van het netwerk gebruik maken. Je kunt zo prima bestanden delen tussen verschillende computers.

Op mijn netwerkschijf staan films, foto's en muziek. Ik bekijk en beluister deze in de huiskamer via de tv of de versterker. Dat gaat via een mediaspeler die aangesloten is op het netwerk. In deze derde en laatste aflevering gaat het met name over de mogelijkheden van zo'n apparaat. Als je veel van dergelijke bestanden hebt, is een mediaspeler interessant. Maar er zijn ook een paar alternatieven. Daarna laat ik zien hoe mijn 'huisbioscoop' opgebouwd is; daarin zit een Asus mediaspeler.

Heb je vragen of opmerkingen over deze artikelen? Je kunt mij bereiken met een mailtje naar ps.baaijens@xs4all.nl.

De mediaspeler

Wat is het?

De mediaspeler is in dit geval hardware, een kastje met een moederbordje, chips, in- en uitgangen en soms nog meer. Er hoort firmware bij voor de besturing. Het verbindt het netwerk met een tv en een versterker. Deze hardware mediaspeler is dus iets anders dan de software die ook zo genoemd wordt en die je op een computer installeert.

De Windows Media Player is daarvan een voorbeeld. Met deze software kun je vanaf een computer films afspelen op een televisie. Dit gaat bijvoorbeeld in combinatie met de spelcomputer Xbox 360.

Maar dat is een heel andere weg dan die ik in dit artikel volg.

Wat is er te koop?

Deze spelers zijn er in verschillende uitvoeringen. Een aantal daarvan is geschikt voor een bedraad of een draadloos netwerk. Soms is er geen netwerk aansluiting mogelijk, maar moet je de af te spelen bestanden eerst op een (ingebouwde) harde schijf zetten. Als er naast zo'n schijf ook nog een tv-tuner in de mediaspeler aanwezig is, kan deze tevens dienst doen als videorecorder. Mediaspelers zijn klein en maken nauwelijks of geen geluid.



De AC Ryan Playon! HD is een van de recente mediaspelers.

De AC Ryan Playon! HD is een van de recente mediaspelers (ca. € 135). Er kan een harde schijf ingebouwd worden.

De Popcorn Hour C-200: een mediaspeler met veel mogelijkheden en een hoge prijs (ca. € 300), zie Link 1. Je kunt er naast een harde schijf ook een blu-ray- of dvd-lezer inzetten (maar die zijn niet in de prijs inbegrepen).



De Popcorn Hour C-200: een mediaspeler met veel mogelijkheden.

Er zijn ook andere verschillen, zoals het soort bestanden dat ze kunnen afspelen en de weergave ervan. Nieuwere uitvoeringen zijn bijvoorbeeld in staat om een film op een passende grootbeeldtelevisie af te spelen in 'full HD'-formaat (1080p). Deze hebben de mogelijkheid om het beeld op te blazen (upscaling) en er is een HDMI-aansluiting aanwezig. Mediaspelers kunnen ook omgaan met een 'HD-ready'-tv die met een lagere resolutie werkt (720p). En mocht je net als ik nog een beeldbuis-tv hebben, ook dan ziet het beeld er vrij goed uit.

Mediaspelers van een bepaalde generatie lijken qua prestaties nogal op elkaar. Dat komt omdat deze gebaseerd zijn op een bepaalde chip van fabrikanten zoals Realtek. Zo bevatten de hierboven afgebeelde AC Ryan Playon!HD, de Xstreamer en de door mij gekochte ASUS O!Play vergelijkbare chips.

De ontwikkelingen bij mediaspelers gaan snel en dat zal nog wel een tijdje doorgaan. Link 2 geeft een (nu wat verouderd) overzicht van de verschillende modellen. Een interessante film over mediaspelers bekijk je via Link 3.

Wat kunnen ze afspelen?

Beeld en geluid zijn tegenwoordig digitaal en hetzelfde geldt voor foto's. Als de informatie nog analoog is, kun je deze vrij eenvoudig digitaliseren. De inhoud van video's en CD's zet je desgewenst op de harde schijf door deze te 'rippen', kort voor het kopiëren en verkleinen van bestanden.

Via BitTorrent-sites kun je nog steeds bestanden downloaden. Daarnaast zijn er ook verschillende websites waar je tegen betaling populaire, maar ook klassieke muziek vanaf kunt halen. Als je daarin geïnteresseerd bent, heb je zo een aardige collectie films, muziek en foto's op je NAS verzameld.

Er zijn talloze bestandsformaten voor video, muziek en afbeeldingen. Een mediaspeler kan sommige afspelen en

andere niet. Ik zal dat toelichten aan de hand van foto's. Een fotobestand heeft bijvoorbeeld het formaat tiff of jpeg. Stel dat een mediaspeler geen tiff bestand kan laten zien op het tv-scherm. Op zich is daar niet veel aan te doen. Maar je kunt zo'n bestand dan omzetten naar een ander bestand, in dit geval jpeg. Daar zijn programma's voor zoals Photoshop (Elements).

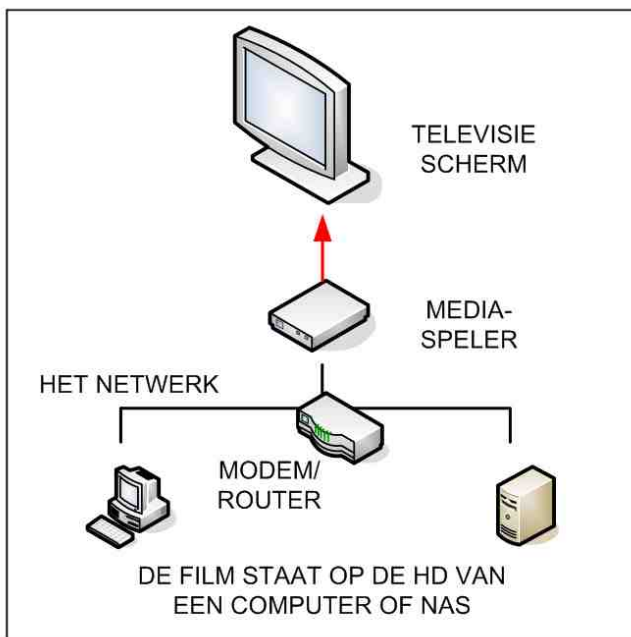
Hetzelfde geldt voor video en muziek. Het is gelukkig zo dat recente mediaspelers veel bestandsformaten aan kunnen. En mocht het toch niet lukken, dan is ook hier de oplossing: zet het bestand om in een ander formaat. Alleen is dat bij videobestanden een vervelende klus die lang kan duren. Let er daarom bij het kopen van een mediaspeler op dat de bestandsformaten die je wenst af te spelen ook daadwerkelijk ondersteund worden. Die informatie vind je op de website van de fabrikant.

De Workshop Mediaformaten gaat dieper in op bestandsformaten (Link 4).

Hoe zit de mediaspeler in een netwerk?

Om de aansluiting met de eerdere artikelen te maken, laat ik een schema van mijn opstelling zien.

De mediaspeler in een thuisnetwerk. Dit is het plaatje gezien vanuit het netwerk. Op hun beurt hebben de versterker en de tv ook andere verbindingen, bijvoorbeeld met een CD-, DVD- of blu-ray speler.



De opstelling

De modem/router is het centrale punt in het netwerk. Daarop zijn enkele computers aangesloten (waarvan er maar één getekend is) en een NAS en de mediaspeler; zie de zwarte lijnen. De rode lijn geeft symbolisch de verbinding weer tussen de mediaspeler, de tv (beeld) en de versterker (geluid). In de huiskamer moet alleen de mediaspeler staan, in de buurt van de tv, want je gebruikt de tv als beeldscherm voor deze speler. De rest van de netwerkapparatuur kan op een willekeurige andere plek in huis staan.

Zijn er ook alternatieven?

Een mediaspeler is een oplossing om beeld, geluid en de computer te combineren. Maar kan het ook anders?

De eerste mogelijkheid is vrij simpel. Houd de tv en de geluidsinstallatie gescheiden van de computer. Dat was ook het geval in mijn vorige opstelling. (Er zijn uitzonderingen: een op de computer gebrande CD kun je op de CD-speler van de stereotoren weergeven. En zelfs dat is twijfelachtig, want oudere CD-spelers kunnen niet omgaan met MP3-bestanden).



De tv en stereotoren staan los van de computer (bron: Wikipedia).

Bij de gescheiden opstelling zul je films die je gedownload hebt op het beeldscherm van je pc of laptop bekijken. Hang er een paar boxjes aan en je hebt ook geluid. Dat is wel aardig, maar het heeft iets onbevredigends, je kunt er nauwelijks samen naar kijken.

De tweede mogelijkheid is het tegenovergestelde: zet de computer in de huiskamer. Een mooie oplossing is de HTPC (Home Theater Personal Computer). Daarbij wordt deze pc een belangrijke bron voor geluid en beeld in huis. Met een DVD- of blu-ray-speler aan boord is die computer nu onderdeel van de beeld- en geluidsapparatuur in de huiskamer.

De HTPC is nooit erg populair geworden. Er worden dan ook speciale eisen gesteld aan een dergelijke computer. Om een beetje te passen in een huiselijke omgeving naast de andere HiFi apparatuur moet deze in ieder geval stil zijn en qua vorm aangepast aan de andere kastjes. Een gewone computer in de huiskamer zal daar niet gauw aan kunnen voldoen. Aangepaste modellen hebben al gauw een stevig prijskaartje. Alleen de kast van de afgebeelde HTPC kost met het ingebouwde touchscreen al € 500. (Er zijn ook goedkopere uitvoeringen, alleen hebben die niet zo'n mooie behuizing). Je bedient de HTPC met een klein toetsenbordje op schoot



Dit ziet er heel fraai uit, maar de prijs is er dan ook naar.

en dat is niet zo handig. Het betekent dan ook dat je verder niet zoveel met deze computer zult doen. Ook de HTPC kan aangesloten worden op een thuisnetwerk. Meer informatie over de HTPC vind je via Link 5 en 6.

Ten slotte zijn er nog andere oplossingen. Gezien de populariteit van het kijken en luisteren probeert iedere fabrikant een graantje mee te pikken. Sommige DVD-spelers hebben een aansluiting voor een USB-stick. Zo'n apparaat speelt, naast allerlei video- en audiobestanden, ook foto's af. Het positieve is dat een dergelijke DVD-speler met veel bestanden om kan gaan. Het nadeel is dat je de bestanden eerst over moet zetten op een CD, DVD of een USB-stick, en dat is nogal omslachtig. Maar als je geen netwerk hebt, is dit een aardige oplossing.



Een Pioneer DVD-speler met USB-aansluiting

Verder zijn er bijvoorbeeld:

- het i-Pod station om muziek via een versterker en boxen af te spelen;
- de tv met ingebouwde mediaspeler en voorzien van een internetaansluiting; tot nu toe hebben deze tv's echter veel minder mogelijkheden dan een losse mediaspeler.

Link 7 geeft een overzicht van de mogelijkheden in de 'digitale' huiskamer.

In mijn huisbioscoop

De opstelling

Mijn opstelling ziet er bescheiden uit. Tv kijk ik op een 28" beeldbuis, een van de laatste modellen voordat deze toestellen uit de markt gingen. De tv heeft een goede beeldkwaliteit en bovendien zit er al een HDMI-aansluiting op. Daarnaast staan twee geluidsboxen.



De beeldbuis tv heeft een HDMI-aansluiting

Via de stereo receiver (tuner met versterker) kan het geluid van alle apparaten op de twee boxen afgespeeld worden. Verder is er een CD- en DVD-speler; een blu-ray speler ontbreekt nog. En niet te vergeten, de mediaspeler. Mijn installatie noem ik bescheiden, want ik heb geen groot LCD-scherm en ook geen bijpassende installatie met digitale in- en uitgangen; het aantal boxen is beperkt tot twee. Dus heb ik wat moeite om met name de digitale eindjes aan elkaar te knopen.



De stereo-receiver is analoog

De Asus O!Play

Sinds kort staat er een mediaspeler in de huiskamer. Het kleine kastje heet voluit Asus O!Play HDP-R1. Dit model is vorig jaar op de markt gekomen, zie Link 8 voor een bespreking van het apparaatje. De speler gaat al voor minder dan € 100 over de toonbank. Daar komt nog de prijs van een paar kabels bij.



De Asus O!Play is niet veel groter dan de bijbehorende afstandsbediening.

Mijn mediaspeler is aangesloten op het bedrade thuisnetwerk. Er is echter ook een versie voor een draadloos netwerk, de O!Play Air HDP-R3.

Je bedient de speler met de afstandsbediening in combinatie met het tv-scherm. In het volgende plaatje ga ik eerst naar muziek en dan naar de werkgroep waartoe de NAS en de computers behoren. Ik kies voor de NAS en daarna laat de speler zien welke muziekstukken er in een bepaalde map zitten.





De Asus O!Play laat het menu op de tv zien (bron: Link 8)

Het is ongeveer dezelfde weergave als in de Windows Verkenner, alleen veel eenvoudiger. Als ik muziek wil afspelen zoek ik de betreffende map op en vervolgens geef ik de speler opdracht om het afspelen te starten.

Met de laatste updates kan de Asus O!Play verbinding maken met het internet, bijvoorbeeld om foto's op te halen van Flickr. En waarschijnlijk zal het apparaat straks ook nog



Dit is de achterkant van de Asus O!Play

Bittorrent bestanden kunnen ophalen en op een externe harde schijf kunnen opslaan. Andere spelers kunnen dat ook en de concurrentie is hoog! Het is mij nog niet gelukt om de verbinding te leggen met het internet en eigenlijk interesseert dit soort mogelijkheden me ook niet erg.

De aansluitingen

Op dit plaatje zie je van links naar rechts de volgende aansluitingen:

- Composite Audio L/R voor analoge stereogeluid
- Composite Video voor analoge video naar een tv
- S/PDIF Out voor digitale audio naar een versterker
- HDMI 1.3 voor digitale video en audio naar een tv of naar een AV-receiver
- LAN-poort voor het bedrade netwerk
- voeding.

Op de zijkant zijn er nog een paar USB/e-Sata-aansluitingen om een harde schijf aan de mediaspeler te hangen en om eventueel een adapter voor een draadloos netwerk toe te voegen.

Bij de Asus O!Play is geen 'component'-aansluiting met een tv mogelijk.

De tv sluit ik aan via een HDMI-kabel die zowel beeld als geluid doorgeeft. Op die manier kan ik het geluid via de ingebouwde boxen van de tv laten horen. Op de stereoinstallatie klinkt het geluid echter veel beter. In mijn geval kan dat alleen als ik de receiver aansluit op een analoge uitgang van de tv.

Waarom heb ik voor deze Asus mediaspeler gekozen?

Ik ben begonnen met een DVD-speler die ook de mogelijkheid biedt om bestanden af te spelen via een USB-stick. Het rechtstreeks afspelen via een netwerk en een mediaspeler is echter veel handiger.

Bij de keuze van een mediaspeler had ik geen behoefte aan een draadloos netwerk en ook niet aan een ingebouwde harde schijf. En verder wilde ik graag een recent model dat niet duur was. De speler moest vooral films afspelen en geschikt zijn voor een groot aantal mediaformaten. Muziek speel ik meestal af via de CD-speler.

De Asus O!Play heeft de volgende voor- en nadelen:

Voordelen:

Deze is eenvoudig aan te sluiten en het afspelen van bestanden is niet moeilijk.

De O!Play ondersteunt veel mediaformaten voor video en audio.

Films kunnen vertoond worden op de HD-standaard (1080p). Het beeld is ook nog goed als je over een 'HD-Ready-' (720p) of een beeldbuis-tv beschikt.

Gunstige prijs.

Nadelen:

Als je muziek af wilt spelen moet de tv aanstaan om door de menu's te kunnen gaan. Dit is onhandig, maar het geldt voor veel mediaspelers.

Je kunt geen link maken naar dieper gelegen mappen of bestanden. Dat betekent veel klikken met de afstandsbediening om bij het gewenste bestand te komen.

De handleiding is niet compleet en duidelijk. Asus heeft weliswaar een forum, maar ook daar word je niet blij van. Ene miss Penny uit Taiwan geeft in steenkolen-Engels voorlichting. Er zijn vergelijkbare apparaten, zoals de AC Ryan, waarbij de support beter is.

Ten slotte

Mijn receiver komt van Marantz (model SR4021) en ik schat dat deze zo'n vijf jaar oud is. Alles werkt prima, maar alleen als het signaal analoog en in stereo is. Tegen al het moderne digitale geweld is deze receiver niet opgewassen. Als besluit wil ik daarom aangeven hoe moderne techniek eruit kan zien. Niet dat ik daar direct behoefte aan heb, maar meer voor de aardigheid.



Dit is de achterkant van een moderne AV (Audio/Video) receiver (zie link 9). Het is een surround receiver waar je acht luidsprekers aan kunt hangen. Bovendien heeft deze zes ingangen en twee uitgangen voor HDMI. Dit zou dus het centrum voor je audio en video kunnen worden. Er is ook een netwerk aansluiting aanwezig. Dat is bijzonder, want niet alle vergelijkbare apparaten hebben dat. De prijs begint bij ca. € 800. Link 9 geeft meer technische informatie. Eenvoudigere AV-receivers zijn al te koop voor € 250. Ik heb nu een nieuw probleem: waar laat ik al die boxen?

Links bij deel 3

1 Popcorn Hour C-200, universele mediaspeler

<http://www.zdnet.be/reviews/114010/popcorn-hour-c-200/>

Een netwerk mediaspeler moet van veel markten thuis zijn om zijn taak goed te kunnen vervullen. Maakt de nieuwe Popcorn Hour zijn reputatie op dit vlak waar? De C-200 past alvast probleemloos tussen je andere media-toestellen.

2 15 HD mediaspelers getest

<http://computertotaal.nl/article/20240/15-hd-mediaspelers-getest.html>

Mediaspelers vormen de schakel tussen uw computer en uw televisie. Deze kleine afspeelkastjes worden meestal via het netwerk gevoed met films, muziek en foto's. Wij hebben 15 modellen met HD-ondersteuning getest. Frank de Graaf, 29 dec. 2009

3 Film over mediaspelers

http://www.hardware.info/nl-NL/video/wmGTZsRhaA/AMD_785G_moederborden_Joysticks_Realtek_1073_mediaspelers/

Een vooral voor de techneut interessante film over mediaspelers vind je op de website van 'Hardware.Info'. Ze hebben vier mediaspelers met de nieuwe 1073 chipset van Realtek bekeken. (Het gaat om de derde film).

4 Workshop Mediaformaten

Dit is een interessant artikel over de verschillende aspecten bij het afspelen van video en audio. Het is geschreven voor een Eminentmediaspeler, maar ook zeer bruikbaar voor andere spelers.

5 Home Theater PC

http://en.wikipedia.org/wiki/Home_theater_PC

Een Engels artikel van Wikipedia over de HTCP.

6 Media Center-pc - mei 2010

<http://www.hardware.info/nl-NL/pcadvice/bpufb5tnag/viewconfig/>

Een media center-pc moet dienst doen als muziek en films jukebox, als tv, als videorecorder, als fotoverzameling, en zo verder. In feite is het Media Center systeem dus het middelpunt van de digitale woonkamer. Juist het feit dat zo'n apparaat in de woonkamer komt te staan en moet worden aangesloten op de tv zorgt ervoor dat er voor veel componenten extra eisen zijn, zoals een stijlvolle behuizing of een voor LCD-tv's geschikte videokaart.

7 De digitale huiskamer

<http://www.hccmuziek.nl/content/view/222/1/>

Met de overgang van analoge technieken voor geluid en beeld naar digitale technieken zijn er allerlei nieuwe mogelijkheden binnen bereik gekomen.

8 ASUS O Play HDP R1 HD Media Player Review

<http://www.neoseeker.com/Articles/Hardware/Reviews/hdp-r1/>

Carl Poirier geeft een uitgebreide bespreking van dit apparaat met veel schermafbeeldingen. Het artikel bevat ook een lijst van de bestandsformaten die het kan afspelen (Engels).

9 Een moderne receiver van het merk Onkyo, type TX-NR807

<http://www.us.onkyo.com/model.cfm?class=Receiver&m=TX-NR807>

The TX-NR807 brings together the very latest mid-range home-theater functionality and adds one major upgrade: networking capability.

U bent
een
fanatieke
computer-
gebruiker

U bent
niet bang
voor een
stukje
techniek

U schroeft
zonder
aarzelen
uw pc
open

U wilt alle
ins en outs
weten van
hardware
en software

U vormt
graag uw
eigen
mening
over pc's

DAN IS PC-ACTIVE HÉT COMPUTERMAGAZINE VOOR U!

SPECIAAL
voor lezers van
CompUsers

Jaarabonnement

PC-Active (11 nummers)

voor het eerste jaar betaalt u slechts

€ 42,50

in plaats van € 66

Blijvend voordeel: bij verlenging van uw abonnement betaalt u elk opvolgend jaar slechts € 46,50 in plaats van € 66

OP CD-ROM: GRATIS: PARTITION WIZARD HOME EDITION VERSIE 5.0 ZIE PAG. 66

PC active

E-BOOKREADERS

TIEN NIEUWSTE E-READERS GETEST 26

MC-BOX ACER REVO 16
De settopbox zoals het niet hoort

HTML 5 80
Inhaalslag om multimedia

ABORT, RETRY, FAIL? 14
Geveesd: de Screens of Death

OPENWRT 44
Hack uw router

MEEGO & UBUNTU UNITY 40
Netbook-OS'en met potentie

DWARS DOOR DE TIJD 76
Van maser tot Laser

DENKWERK 92
Binair zo eenvoudig mogelijk

BEVEILIGING 12
Houd toezicht op uw gegevens

CHROME-EXTENSIES 48
Personaliseer uw browser

BEELDSCHERMEN 18
• Kleur zoals kleur is bedoeld
• Test van 14 schermen

MAAK NU DIE BACK-UPS! 64
68
72
Jungle Disk: uw server centraliseert uw back-ups
Acronis True Image: lokaal back-ups maken
Online back-updiensten: waar moet u op letten?

HDR-FOTO'S 60
Foto's die van uw scherm alsprinten

ONLINE OFFICE 54
Webstrijd tussen Microsoft en Google

Nr. 239
Gratis: Hentis: en partitio software voor uw pc

GRATIS
• Fath Reader
• Easy Duplicate Finder
• VistaBootPro 3.3.0
• Micro PDF Reader 1.33
• System Rescue CD 1.5.7
• Free MP3 WMA Converter 1.9
• Partition Wizard Home Edition 5.0

SHAREWARE
• Photo Calendar Maker 1.41
• Ultimate Website 1.7

ESSENTIELE SOFTWARE
• Internet Explorer 8 NL
• Mozilla Firefox 3.6.6 NL
• Adobe Reader 9.3.0 NL
• en meer...

WWW.PC-ACTIVE.NL NR. 239
JAARGANG 23 | AUGUSTUS 2010 € 6,99

HET LAB: HENKS IPv6-ROOTSERVER DRAAIT IN DUITSLAND

Surf naar www.hubstore.nl/computerspcactive

Rhino - Samenwerken met oudere Windowsversies

Rein de Jong

Met de komst van Windows 7 is er weer een OS-versie die mee wil doen in je netwerk. Windows 7-pc's onderling samen laten werken in een netwerk is met de introductie van de Thuisgroep erg eenvoudig geworden. Wat nu, wanneer je daarnaast ook nog een Vista- of een XP-machine mee wilt laten doen? Ondanks het feit dat Microsoft in Windows 7 ook weer allerlei hulpfuncties en wizards heeft ingebouwd, lukt het toch altijd niet even makkelijk. Dit artikel geeft aan waarop te letten en hoe de samenwerking met wat handigheidjes wel wil lukken.



Windows 7 (verder Seven genoemd) kent zo zijn eigenaardigheden wanneer je het tracht te verbinden met voorgaande Windowsversies, zoals XP en Vista. Vaak komen problemen pas aan het licht wanneer je al een tijdje bezig bent of wanneer je tracht met andere pc's of apparaten een verbinding te maken.

Windowsnetwerken bestaan uit een groot aantal componenten, die allemaal goed moeten samenwerken. Alles hangt met alles samen en wanneer één schakel in de ketting niet goed werkt, is alles verbroken. Je kunt dan geen bestanden delen en elkaars printer niet meer gebruiken. Hoe langer een machine wordt gebruikt, des te groter de kans dat er al eens een instelling, die het netwerk beïnvloedt, is gewijzigd. Dat maakt het zoeken naar de fout lastiger. Probeer het probleem stap voor stap aan te pakken. Niet proberen hard te lopen voordat je kunt kruipen.

Ik ga er in dit artikel vanuit dat de basis werkt. Met de basis bedoel ik dat er een TCP/IP-verbinding is die werkt. Dat houdt in dat er een geldig, juist ingesteld, IP-adres is. Hetgeen betekent dat je verbinding met het internet kunt krijgen; Vertoont de browser www.hccforums.nl, dan voldoet het systeem aan de voorwaarden.

Zo niet, dan heeft verder lezen geen zin! Je dient dan eerst de basis werkend te krijgen.

Overige voorwaarden

- We gaan uit van IP-versie 4
- IP-versie 6 moet op een Vista- en Sevenmachine wel bestaan en verbonden zijn met (vastgeknoopt zijn aan) de netwerkadapter. Standaard is dat het geval.
- De werkgroepnaam is op alle computers gelijk.
- Gebruikersnaam en wachtwoord zijn op de verschillende systemen gelijk.
- Je bent op XP en ouder niet ingelogd als gebruiker: Administrator!
- Te delen mappen staan op partities met NTFS-indeling.
- Bestands- en Printerdeling is ingeschakeld.
- Simpel delen van bestanden staat uit en de wizard Netwerk instellen/bestandsdeling niet gebruiken (zie kader).
- De firewall is die van Windows zelf en geen exoot. Firewalls van andere leveranciers willen de instellingen nogal eens versjteren. Bemoeien zich ook vaak met uitgaand verkeer. Bij het zoeken naar problemen is dat erg lastig. Natuurlijk kun je, wanneer alles werkt, de exoot weer inschakelen, maar voor dit verhaal gaan we uit van de standaard Windowsfirewall.
- De Windows Vista/Seven-pc zit in een thuis- of een bedrijfsnetwerk.
- Er is een router aanwezig in het netwerk. Ontbreekt een router, dan bevindt Vista/Seven zich in een openbaar netwerk.
- De router deelt via DHCP zijn TCP/IP-adressen uit.

Wizards

Vanwege de ondoorzichtigheid en de verschillen tussen de versies gebruiken we de wizard Delen niet. De wizard doet van alles voor je zonder dat je weet wat hij precies doet. Een vinkje meer of minder kan veel betekenis hebben, zonder precies te weten waarvoor. Opeens kan er van alles open en bloot beschikbaar staan voor anderen. Door het niet gebruiken van de wizard Delen en/of Eenvoudig delen heb je een beter idee wat er is ingesteld en zijn geavanceerde opties beschikbaar die je inzicht geven in wat je deelt, hoe je het deelt, wie er rechten hebben en welke dat zijn. Wizards lijken makkelijk, maar wanneer ze niet het gewenste resultaat opleveren, wordt zoeken erg lastig. Vandaar dat ik bij de voorwaarden heb gezet dat Simpel delen niet is toegestaan en dat de wizards uit moeten staan.

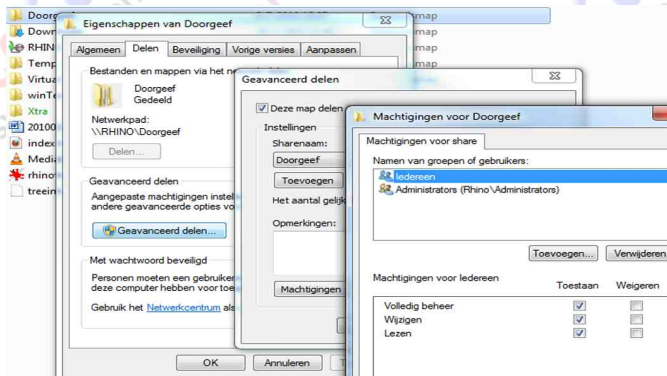
Delen van bestanden

Om te weten of zaken al dan niet werken, is het goed om op elke pc een gedeelde map 'Doorgeef' te hebben die iedereen mag lezen en waar iedereen in kan schrijven: een zogenaamd doorgeefluik. Standaard heb ik die op alle machines. Meestal zal die map leeg zijn. Het doorgeefluik is erg makkelijk bij het even parkeren van bestanden op een andere machine of het beschikbaar stellen van bestanden voor een ander die standaard geen andere rechten op jouw machine heeft.

Hoe maken we een doorgeefluik?

Doorgeef op **XP Pro** stellen we in door met de RechterMuisKnop (RMK) op de map Doorgeef te klikken en vervolgens op Eigenschappen. Onder het tabblad **Delen** activeren we **Deze map delen**. Onder **XP Home** op het tabblad Delen de vinkjes plaatsen bij 'Van deze map een gedeelde netwerkmap maken' en bij 'Netwerkgebruikers mogen mijn bestanden wijzigen'. Desgewenst kan de naam van de gedeelde map, die standaard de naam van de map draagt, worden aangepast in b.v. Doorgeefluik. Klik op de knop **[Machtigingen]**. Geef daar iedereen **Volledig beheer**. Klik op **OK**. *Deze machtiging is alleen een machtiging op de share (Gedeelde map). Het heeft niets van doen met de eigenlijke toegangsrechten op de map die onder de tab Beveiliging wordt ingesteld.* Een share (gedeelde map) is wezenlijk wat anders dan de map zelf! Onder het tabblad **Beveiliging** selecteer je iedereen en geef je deze groep de rechten: **Wijzigen, Lezen en uitvoeren, Mapinhoud weergeven, Lezen en Schrijven**. Iedereen mag nu alles in het Doorgeefluik; uitgezonderd het zelf beheren van die rechten. *De rechten op de share (Machtigingen) gecombineerd met de rechten op de tab Beveiliging bepalen samen of je bij de gegevens kunt, en hoe. Door op de share iedereen toegang te geven, hoef je alleen maar te richten op de tab Beveiliging om te weten en te bepalen wat iemand mag en kan. LET OP! Het hoogste recht is: Geen Toegang. Heb je*

op de share alle rechten en bij de Machtigingen 'Geen Toegang', dan kun je er niet bij!



Afb. 1. Het doorgeefluik op Vista- en Sevenmachines

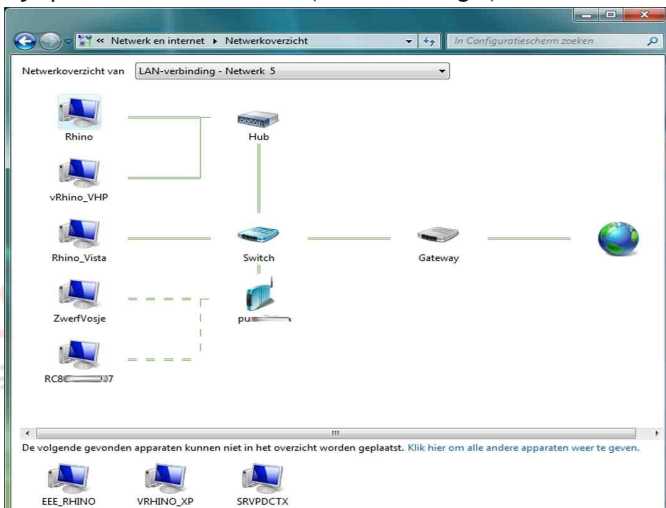
Op Vista- en Sevenmachines delen we het doorgeefluik ook door met RMK op de map Doorgeef te klikken en dan te kiezen voor **Delen**. Klik nu op de knop **[Geavanceerd delen]**. Plaats een vinkje bij 'Deze map delen'. Klik nu op de knop **[Machtigingen]** geef hier Iedereen **Volledig beheer**. Onder het tabblad **Beveiliging** geven we Iedereen alle rechten uitgezonderd **Volledig beheer** (net als onder XP). Wanneer de groep Iedereen niet voorkomt in de lijst, dat alsnog regelen via de knop **[Toevoegen]**.

NB: Wil je niet dat iedereen op je netwerk in je doorgeefluik kan, kies dan onder het tabblad **Beveiliging** i.p.v. de groep 'Iedereen' de groep 'Gebruikers'. Mocht je de groep niet in het overzicht zien, dan de groep eerst toevoegen.

XP machines staan niet in het netwerkoverzicht

Machines met Windows XP en oudere Windowsversies staan niet in het netwerkoverzicht. Gevonden worden ze wel (zie het netwerkdeel in de Verkenner). Seven kan ze echter niet standaard op de juiste plek in het netwerk plaatsen (zie afb. 2). Om dat wél te kunnen, moeten ze de LLTD (Link Layer Topology Discovery)-responder ondersteunen. XP ondersteunt dat standaard niet. HotFix KB922120 kan die functie toevoegen aan XP SP3. Na het uitvoeren van de hotfix verschijnt de XP machine op de juiste plek in het netwerkoverzicht. Helaas gaat deze truc niet op voor Windows Home Server. WHS is gebaseerd op Server 2003 en daarvoor is de hotfix jammer genoeg niet geschikt. Er wordt echter door Microsoft druk gewerkt aan de opvolger van WHS (codenaam 'Vail').

Voor Linux is de LLTD-responder ook beschikbaar. Zoek maar eens met de string 'LLTD Linux HowTo'. Zodra de LLTD responder succesvol is toegevoegd staat de XP machine netjes op zijn plaats in het overzicht. (zie afbeelding 3).



Eenvoudig delen uitschakelen

Onder Windows XP staat Eenvoudig delen van bestanden standaard ingeschakeld. In dat geval zijn de tabbladen **Beveiliging** en **Delen** niet beschikbaar. Uitschakelen gaat in XP Professional als volgt:

1. Start de **Verkenner** of **Deze Computer**.
2. Klik **Extra** en dan op **Mapopties**.
3. Open tabblad **Weergave**.
4. In het deel **Geavanceerde instellingen** het vinkje weghalen bij **Eenvoudig delen van bestanden gebruiken**.
5. Klik **OK**.

Onder XP Home kan het eenvoudig delen van bestanden niet op een standaard wijze worden uitgeschakeld. Wil je op een XP Home machine toch je beveiliging goed kunnen raadplegen en instellen dan zijn er 2 methoden om dat te doen.

- Opstarten in **Veilige modus**. Via de F8 methode. Start XP in veilige modus met netwerkmogelijkheden. Wanneer je bent ingelogd als Administrator kun je de rechten wel beheren.
- Er bestaat een utility om de rechten op XP Home net zo in te stellen als op XP Professional: de FaJo XP File Security Extension (www.fajo.de). Die maakt het mogelijk dat de beheerder of eigenaar van een map zelf de toegangsrechten kan instellen. Een NL-vertaling wordt bijgeleverd.

Onder **Windows Vista** en **Seven** is het iets anders geregeld. Hoewel standaard de tabbladen **Delen** en **Beveiliging** wel aanwezig zijn, verdient het aanbeveling om de wizard **Delen** uit te schakelen. Daarna wordt dan het scherm **Geavanceerd delen** direct getoond.

Uitschakelen gaat in Vista/Seven zo:

1. Start de **Verkenner** of **Deze Computer**.
2. Druk op de ALT-toets en klik op **Extra** en dan op **Mapopties**.
3. Open tabblad **Weergave**.
4. In het deel **Geavanceerde instellingen** het vinkje weghalen bij **Wizard delen gebruiken**.
5. Klik op **OK**.

Seven delen met oudere Windowsversies

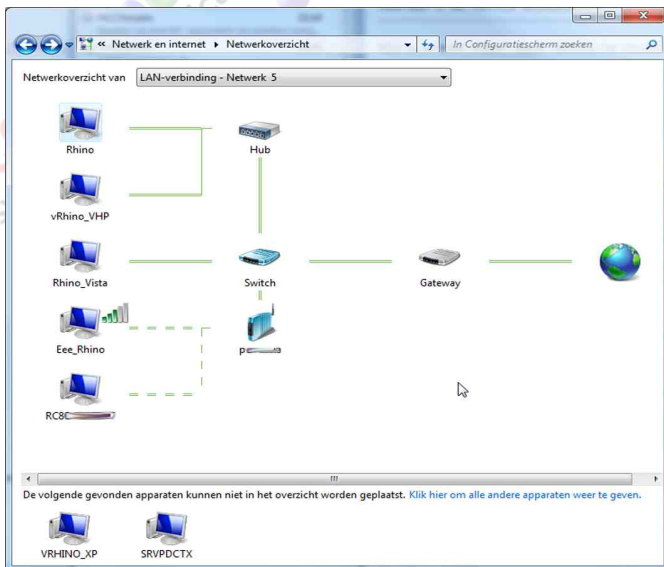
Seven doet erg veel moeite om gedeelde mappen en apparaten te ontdekken. Vaak zullen de reeds gedeelde mappen van XP en Vista verschijnen in de netwerktaak van de Verkenner. Of druk op **Start**, tik in 'netwerk' en klik op het nu verschijnende netwerkkicoon.

Dubbeltklik nu op een daar getoonde pc en je ziet de mappen die gedeeld worden. Seven trekt zich niets aan van werkgroepnamen en toont alles wat het kan vinden en dat is vaak meer dan je vermoedde.

• Direct delen

is mijn advies wanneer er naast de Seven-pc's ook oudere machines in het netwerk aanwezig zijn. Alles is dan meer overzichtelijk. Delen op de Seven-pc lijkt dan ook veel meer op wat je was gewend onder Windows XP. Uitgaande van het feit dat de wizards en Eenvoudig delen zijn uitgeschakeld, kan er vrij eenvoudig direct worden gedeeld. Hoe dat moet is eerder al beschreven bij **Delen** van bestanden.

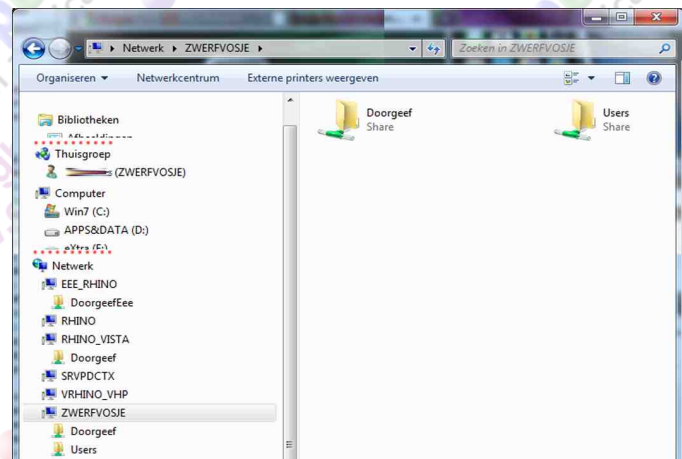
Naast het delen van bestanden willen we natuurlijk ook graag Printers delen. Dat gaat eigenlijk nog eenvoudiger. Klik met RMK op de printer > **Kies Delen** (Onder Seven eerst: **Eigenschappen van printer** kiezen > tab **Delen**) > Kies een logische naam (bv. Laser_boven of fotoprinter_kamer). Standaard mag iedereen printen. Wil je meer machtigingen geven, kijk dan op het tabblad **Beveiliging**.



Afb. 3. Het netwerkoverzicht toont nu de XP-PC Eee_Rhino op de juiste plaats in het netwerk. Omdat deze machine draadloos is verbonden, wordt ook de signaalsterkte-indicator getoond. vRhino_XP heeft nog geen LLTD en de Linux Server SRVPDCTX ook niet. De hub die wordt getoond is virtueel. Dit wordt veroorzaakt door het gebruik van VMware; ik gebruik dat om virtuele machines (vRhino_VHP) te draaien. Het netwerkoverzicht ziet de brug die VMware slaat als hub

• Thuisgroep instellen

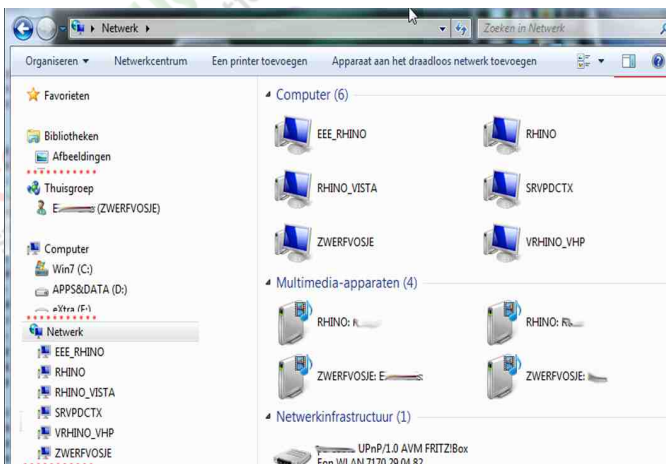
Natuurlijk kun je ook een Thuisgroep maken (zie voor meer info de kadertekst op pagina 29), wanneer je met oudere versies bestanden wenst te delen en mappen en printers van oudere Windowsversies wenst te gebruiken. Thuisgroep instellen doe je via het netwerkcentrum. In het Netwerkkentrum klik je daartoe op 'Een thuisgroep en opties voor delen selecteren'. In het vervolgscherm klikken op [Een thuisgroep maken]. In het nu getoonde scherm kun je kiezen wat te delen.



Afb. 5. De share Users is het gevolg van het opgenomen zijn van Zwerfvosje in een Thuisgroep (Hierover staat in een apart kader of artikel meer)



Afb. 6.



Afb. 4. De afbeelding is gecomprimeerd. Waar de rode stippellijnen staan, is voor het overzicht e.e.a. weggelaten. Rhino en Zwerfvosje treden ook op als multimedia-server (Instelling in MediaPlayer 12)

Het zijn bibliotheken die je deelt en alle mappen die daartoe behoren. Ook de map die je in de toekomst aan een bibliotheek toevoegt.

Klik nu op [Volgende], de Thuisgroep wordt gemaakt en het gegenereerde wachtwoord wordt getoond. Je hoeft het niet te printen. Het kan op elk willekeurig moment worden opgevraagd of gewijzigd. Het opvragen van het wachtwoord en het later wijzigen van de instellingen van de Thuisgroep doe je door te klikken op Start > Configuratiescherm > Netwerk en internet > Thuisgroep.

Nadat je bent aangemeld in de Thuisgroep, vind je die terug in het navigatiescherm van de Verkenner aan de linkerkant. Daaronder staan alle pc's die lid zijn van de Thuisgroep.

Oudere Windowsversies 'verbinden' met Thuisgroep

Hoe maak je nu verbinding met de Thuisgroep van de Seven-pc vanaf een XP- of Vistamachine? Er wordt in de thuisgroep gewoon gedeeld. Dus geen probleem!

Het meest eenvoudig is het om gebruikersnaam en wachtwoord van de oudere machine toe te voegen aan de Seven-pc. Je hoeft de nieuwe gebruiker niet eens lid te maken van de HomeUsers groep (zie de kadertekst op pagina 29); dat wordt automatisch gedaan wanneer je de gebruiker aanmaakt via Configuratiescherm > Gebruikersaccounts toevoegen of verwijderen.

Wil je dit om de een of andere reden niet, dan rest niets anders dan handmatig de netwerkverbinding te maken met een gebruikersnaam die bekend is op de Seven-pc.

Voor zowel XP als Vista gaat dat zo: RMK op (Deze) Computer > **Netwerkverbinding maken**. Kies een vrije stationsletter en bij map \\Computernaam\sharenaam (bv: \\Rhino\Doorgeef) Bladeren zal niet lukken omdat je nog geen rechten (credentials) op de Sevenmachine hebt. Je moet dus de naam van de pc en de sharenaam van de gedeelde map weten! (Met het commando: `net share toon je het gedeelde op de pc`). Klik nu op '... andere gebruikersnaam'. Voer hier een gebruikersnaam en wachtwoord in van een gebruiker bekend op de Seven-pc. Klik nu op [Voltooiën]. Telkens wanneer je weer wenst te verbinden met de share van de Seven-pc moet het wachtwoord worden ingegeven. Je kunt dat wachtwoord bewaren. Hoe? Dat staat onder het kopje Wachtwoorden bewaren. Je kunt de verbindingen ook opbouwen vanaf de command-prompt (CMD) of ze verzamelen in een batchbestand en na het opstarten uit (laten) voeren.

Het commando ziet er als volgt uit:

```
net use [apparaatnaam] \\computernaam\sharenaam
wachtwoord /user:gebruikersnaam
```

voorbeeld:

```
net use q: \\rhino\doorgeef w8ctw00rd /user:piet
net use r: \\rhino\films /user:piet
```

Wanneer je geen wachtwoord opgeeft wordt daarom gevraagd. Dat is veiliger dan de wachtwoorden open en bloot in een batchbestand opnemen.

Wachtwoorden bewaren

Windows heeft nogal eens problemen met het onthouden van de wachtwoorden. Je denkt dat ze opgeslagen worden, maar de volgende keer dat je wenst in te loggen, moet je toch opnieuw je wachtwoord opgeven. Dit komt met name voor bij het verbinden met SMB-shares van NAS-apparaten en Linux-servers. Vooral XP-Home heeft daar moeite mee. Vista en Seven hebben een nieuwe feature: **Referentiebeheer**.

Met Referentiebeheer kun je een gebruikersnaam/wachtwoordcombinatie opslaan, bijvoorbeeld gebruikersnamen en wachtwoorden die je gebruikt om aan te melden bij websites of andere computers in een netwerk. Door de referenties op te slaan kan Windows automatisch aanmelden bij websites of andere computers.



Afb. 7. De Windowskluis

Werken als Administrator

LET OP! Onder Windows XP en ouder blijken veel mensen in te loggen met de gebruiker Administrator. Ben je onder XP of 2000 ingelogd als Administrator, dan kun je niet bij de shares (gedeelde mappen en Printers) van een Vista- of Seven-pc. Het Administrator-account is op een Vista/Sevenmachine namelijk uitgeschakeld! Vandaar dat het niet mogelijk is om, ingelogd als Administrator, bronnen van een Vista- of Seven-pc te gebruiken. Het uitschakelen daarvan is een keuze van Microsoft om de veiligheid te verhogen. Vergelijkbaar met het root-account van Linux. Dat is een heel verstandige keus geweest. Om die reden raad ik dan ook sterk af om het Administrator-account in Vista/Seven te activeren. **Doe dat niet!** In plaats daarvan kun je de Vista/Sevenmachine vertellen dat je de share wenst te koppelen als een andere gebruiker. (Bij het maken van de Netwerkverbinding Klik je dan op '... andere gebruikersnaam'. Voer hier een gebruikersnaam en wachtwoord in van een op de Seven-pc bekende gebruiker). Nog wijzer is het om in XP en ouder een nieuw account te maken waarvan de gebruikersnaam en het wachtwoord ook bekend zijn op de andere machines. Zo voorkom je problemen. Geef de nieuwe gebruiker op de XP machine beperkte rechten. Dan heeft malware minder kans.

Referentiebeheer kun je vinden in het Configuratiescherm > Gebruikersaccounts ... > Referentiebeheer. In deze Windows-kluis is het mogelijk om gebruikersinstellingen, afwijkend van die welke lokaal op de pc worden gebruikt, op te slaan. Denk hierbij aan Shares, Computers, Websites, WindowsLive. Verder onderverdeeld naar gegevens die gebaseerd zijn op Windowsreferenties (voor aanmelden op andere machines), op certificaat gebaseerde referenties (Smartcard opslaan) en algemene referenties (Voor het aanmelden op websites, ftp, etc.). Deze referenties kunnen dan worden gebruikt om met andere credentials (rechten) automatisch in te loggen. Feitelijk gaat het hier om het veilig opslaan van inloggegevens voor derden, die dan automatisch worden uitgewisseld. Heb je belangrijke gegevens in de kluis staan? Vergeet dan niet af en toe daarvan een back-up te maken op een veilig opslagmedium. Die back-up voorzien van een veilig wachtwoord!

Toegang wordt geweigerd op gedeelde XP-mappen

Veel gebruikers van een Seven-pc hebben problemen om toegang te krijgen tot de gedeelde mappen van een XP-machine.

Echter ... wanneer je de voorkeurmethode van dit artikel volgt (Eenvoudig delen en wizard uitgeschakeld) zou dit niet mogen voorkomen.

Melding

'Geen toegang tot \\XPmachine\share-naam, U hebt geen toegang tot \\XPmachine\share-naam. Neem contact op ...'

Er kunnen meerdere oorzaken zijn voor deze melding:

- **Foute instelling in het Netwerkcentrum van Seven**
Klik in het Netwerkcentrum op Geavanceerde instellingen voor delen wijzigen. De instellingen onder Thuis of werk dienen dan zó te zijn:
 - Netwerkdetectie inschakelen.
 - Bestands- en printerdeling inschakelen.
 - Openbare mappen delen inschakelen.
 - Met wachtwoord beveiligd delen uitschakelen.
- **Onvoldoende rechten**
Controleer op de XP-pc de rechten van de gedeelde map. RMK op de Map > Eigenschappen > Tab Delen > [Machtigingen] > moet zijn: **Iedereen: Volledig beheer**.

De Firewall blokkeert de verbinding

Standaard staat de firewall van Windows zo ingesteld dat het de poorten voor Bestands- en printerdeling voor het lokale netwerk (scope=subnet) vrijschakelt. Het betreft de IP-poorten 137, 138, 139 en 445 (Zie de link onderaan het artikel).

Aanpassen Windows XP

Configureer de firewall (Onder Configuratiescherm > Netwerk en internetverbindingen). Ga naar de tab Uitzonderingen. Daar dient een vinkje te staan bij Bestands- en printerdeling. Klik je hier op Bewerken, dan moeten bovenstaande poorten aangevinkt staan met als scope: subnet). De firewall terugzetten naar de standaardwaarden: start een opdrachtprompt met administratorrechten: CMD + Ctrl-Shift-Enter. Tik daar in: **NETSH firewall RESET**

Aanpassen Windows Vista

De firewall van Vista is geavanceerder dan die van XP. De instellingen zijn bereikbaar via Configuratiescherm > Beveiliging > Windows Firewall > [Instellingen wijzigen]. Bij uitzonderingen moet, net als onder XP, een vinkje staan bij Bestands- en printerdeling. Resetten van de firewall kan, net als onder XP, met het commando NETSH.

Aanpassen Seven

Onder Seven is de firewall zeer geavanceerd. Standaard staan er al erg veel regels in. Zo veel dat ik mij kan voorstellen dat je door de bomen het woud moeilijk kunt ontdekken. In ieder geval moeten ook bovenstaande poorten vrijgeschakeld

zijn. Eigenlijk nog een paar meer. Het is verstandig om eenvoudigweg de Standaardwaarden te herstellen. Dat gaat als volgt: Configuratiescherm > Systeem en beveiliging > Windows Firewall. Aan de linkerkant staat nu: 'Standaardwaarden herstellen'. Klik daar dubbel op en de firewall staat goed ingesteld voor het delen van bestanden en printers.

Toegang externe schijf onder XP wordt geweigerd

Stel je hebt een externe schijf aan een XP-pc gekoppeld. De hele schijf of bepaalde mappen op die externe schijf worden door de XP machine gedeeld op het netwerk. Dan komt het voor dat je geen toegang krijgt, omdat er te weinig ruimte op de schijf zou zijn. Meestal kan dat verholpen worden door de grootte van de zgn. stack uit te breiden. De waarde voor de stackgrootte staat in het register bij XP standaard wat krap. Als remedie moet de stackgrootte in het register worden aangepast. Dat kan met het bestand vergrootXPstack.reg dat op HCC!forums te downloaden is onder dit kopje. Download het reg-bestand en dubbelklik op het opgehaalde bestand. De waarde in het register wordt nu gesteld op 21. Zelf doen kan ook: Start RegEdit en navigeer naar deze sleutel: `HKEY_LOCAL_MACHINE\System\CurrentControlSet\Services\LanmanServer\Parameters`

Dubbelklik op `IRPStackSize` in het rechtervenster en verhoog deze waarde steeds met 3 totdat het probleem is opgelost. Mocht `IRPStackSize` ontbreken, maak die sleutel dan aan. RMK in het rechtervenster > Nieuw > `DWORD`-waarde. Noem het `IRPStackSize` en geef het de waarde 21 decimaal.

Hernoemen van gebruikers

Het kan zijn dat je, naar aanleiding van dit verhaal, gebruikers die al aanwezig zijn op de betrokken pc, wenst te hernoemen. Wanneer de gebruikersnaam/wachtwoordcombinaties op alle pc's gelijk zijn vergemakkelijkt dat immers de uitwisseling van gegevens.

Voor het wijzigen van de gebruikersnaam gebruik je logischerwijs Configuratiescherm > Gebruikersaccounts. Optisch wordt dan de naam wel gewijzigd, maar 'onder water' wordt de naam (Volledige naam) niet gewijzigd. Juist die onderwaternaam wordt gebruikt voor het aanmelden op andere computers. Dat hernoemen moet dus anders! Hoe anders? Via het scherm Computerbeheer! Klik met RMK op Computer > Beheren > klap Lokale gebruikers en groepen uit > klik Gebruikers > RMK op de te wijzigen gebruikersnaam > wijzig nu de naam zoals je die wenst. Hierna wordt wel de juiste naam voor het aanmelden op andere computers gebruikt. Bij de Homeversies kan het echter niet op deze manier. Daar moet je de naam via de commandprompt (CMD) wijzigen. Open een opdrachtprompt met beheerderrechten via Start > CMD en druk dan Ctrl-Shift-Enter. Of RMK op de opdrachtprompt en kiezen voor 'Als administrator uitvoeren'. Nu ingeven: `control.exe userpasswords2`

Er verschijnt een scherm: Gebruikersaccounts (zie afb. 8). Hier is de volledige naam te wijzigen als volgt:

1. Selecteer de gebruikersnaam
2. Klik op Eigenschappen
3. Maak de Gebruikersnaam gelijk aan de Volledige naam
4. Klik op OK.

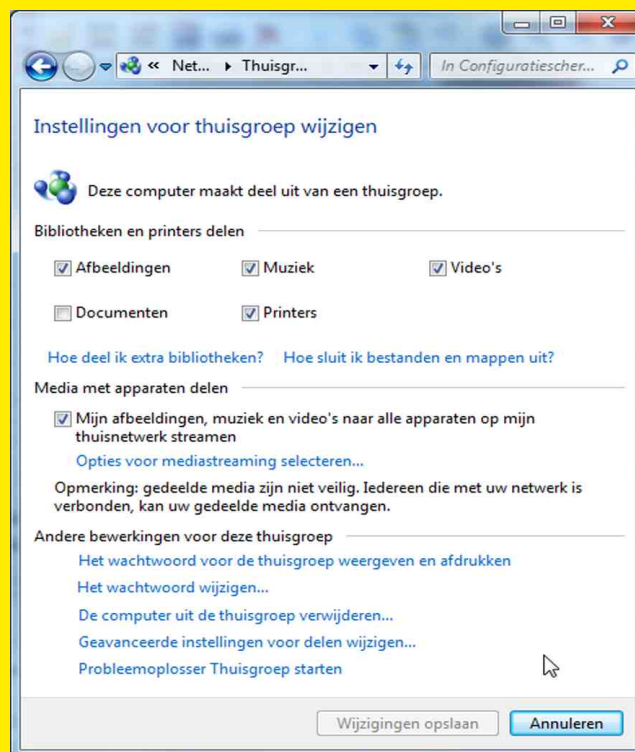
De oude naam blijft echter nog wel bestaan in C:\Users (C:\Gebruikers) en onder C:\Documents and Settings\. Hou daar in de toekomst rekening mee!

Vele wegen...

Het moge duidelijk zijn dat er vele wegen zijn die naar Rome leiden. Zo ook hier. Bepaal vooraf of Thuisgroep je de voordelen biedt die je wenst. Zo niet, begin er dan niet aan en deel je bestanden en printers op de oude beproefde wijze die (bijna) alle Operating Systemen ondersteunen. Voor eventuele vragen m.b.t. dit artikel staat het Windows-subforum op www.hccforums.nl ter beschikking. Kijk daar ook of er eventueel aanvullingen of correcties op dit artikel zijn. Ik lees en schrijf daar regelmatig.

De Thuisgroep

Wanneer je alleen Seven-pc's in je netwerk hebt, is de Thuisgroep een heel makkelijk manier om bestanden te delen. Voorwaarde voor een Thuisgroep is dat elke pc deel uitmaakt van een Thuisnetwerk. Alleen dan is de wizard Thuisnetwerk beschikbaar. De eerste pc in de groep mag een Thuisgroep maken (Configuratiescherm > Netwerk en internet > Thuisgroep). Volgende Seven-pc's kunnen toetreden tot die Thuisgroep (lid worden) wanneer zij de gegeneerde sleutel kennen. Die sleutel kan op de eerste pc altijd weer worden opgevraagd in het venster 'Instellingen voor thuisgroep wijzigen'. Om lid te kunnen worden, moet er minstens één Seven-pc van die groep aanstaan. Je kunt geen lid worden van een groep die uitstaat. Alle leden van een Thuisgroep krijgen toegang tot elkaars bibliotheken. Gelukkig kan elke individuele gebruiker zelf bepalen welke bibliotheken wel en welke niet worden gedeeld. Let op! Wanneer je een map toevoegt aan een gedeelde bibliotheek, wordt deze automatisch ook gedeeld! Wil je niets meer delen, dan kun je de Thuisgroep ook weer verlaten.

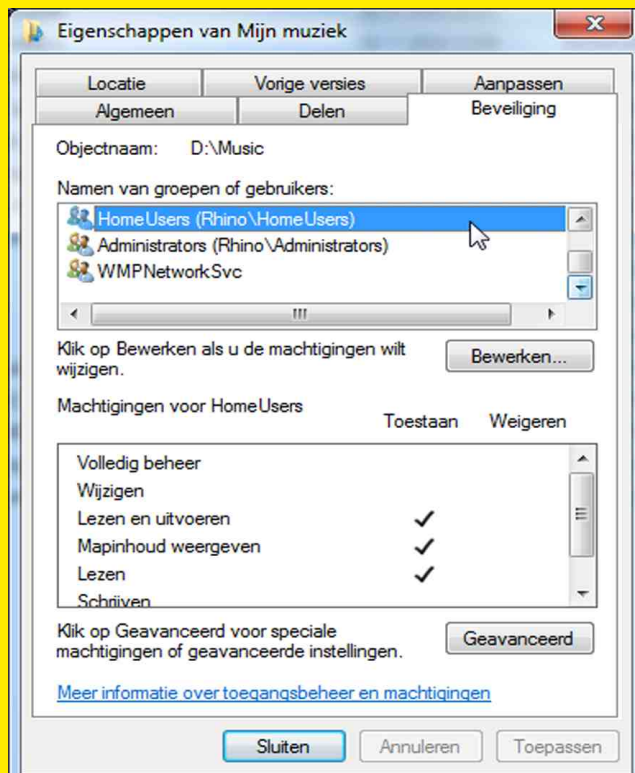


Afb. T1.

Onder water leunt de Thuisgroep op Home Group Protocol (MS-HGRP). In het kort komt het erop neer dat het protocol duidelijk maakt dat de groep bestaat en anderen uitnodigt om lid te worden. Tevens babbelen de aangesloten pc's (in de PeerGroup) via het zogenaamde Peer to Peer Grouping protocol (MS-PPSEC) met elkaar. Een PeerGroup bestaat uit de pc's in hetzelfde netwerk die via een gelijk protocol met elkaar praten en overeenkomende diensten delen. Een PeerGroup wordt gedefinieerd door een unieke identificatie. De Peergroup is iets wat op netwerkniveau afgehandeld wordt. De aangesloten pc's en ook de kandidaat-Seven-PC's stemmen op deze wijze onderling af of er een Thuisgroep mogelijk is en waar die uit bestaat.

Voor de gebruiker is het toetreden tot, of het creëren van, de Thuisgroep eigenlijk niets meer dan een geautomatiseerde wijze van delen. Wanneer de Thuisgroep wordt ingeschakeld, resulteert dat in een nieuwe gebruikersgroep op de Seven-pc met de naam HomeUsers en wordt er een extra gebruiker aangemaakt:

HomeGroupUser\$ met een versleuteld wachtwoord. Die gebruiker en alle andere actieve gebruikers worden lid gemaakt van de groep HomeUsers. Nu worden de diverse mappen gedeeld. Allereerst de map C:\Users (Zie afbeelding 5 op pagina 27), daarnaast de bibliotheken die zijn opgegeven bij het maken van de Thuisgroep (Zie afbeelding T1). Wanneer je kijkt naar de rechten van een map behorende bij een gedeelde bibliotheek, dan zie je dat de rechten worden toegekend aan de groep HomeUsers. (Zie afbeelding T2). Eigenlijk is er weinig nieuws onder de zon. Gewoon het standaard sharen van mappen en aanmaken van een groep en een gebruiker. Voor de nieuwe Sevengebruiker zal de Thuisgroep handig zijn. Gebruikers van oudere Windowsversies zullen nu denken? Hoezo Thuisgroep? Wat heb ik eraan? Voor hen die al gewend waren om met shares en machtigingen te werken is het alleen maar ballast!



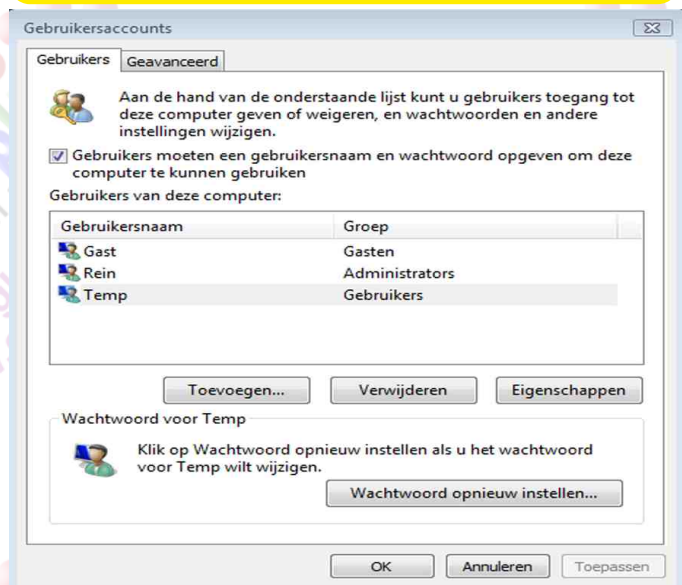
Afb. T2.

De shares in een Thuisgroep kunnen ook worden benaderd door andere pc's in het netwerk. Op basis van het voorgaande moge duidelijk zijn hoe. Wanneer je bij een Thuisgroep-share van een Seven-pc wenst te komen en je hebt op die Seven-pc een gebruikersnaam en wachtwoord, dan kun je gewoon bij de gedeelde mappen. Je bent daar immers lid van de groep HomeUsers! Iedereen met een account op de delende pc kan bij de shares! Dus: zorg ervoor dat iedereen die bij je Seven-shares mag, een account heeft op je pc! Die accounts dienen wel allemaal hetzelfde wachtwoord te bezitten. Als gebruiker op een Seven-pc, kun je de oudere Windowsversie niet opnemen onder Thuisgroep. Oudere versies ondersteunen de Thuisgroep protocollen niet. Een punt van verwarring: Thuisgroep-pc's gebruiken niet het ingelogde account maar onderling de credentials (rechten) van de gebruiker HomeGroupUser\$. Je kunt je voorstellen dat dit tot ongewenste situaties kan leiden. Denk hierbij aan een gedeelde map op een andere pc waar de ingelogde gebruiker van de verbinding makende pc wel rechten heeft, maar de HomeGroupUser\$ niet. Een ander nadeel van Thuisgroep is, dat iedereen alle rechten heeft in de lokale map 'All Users' of 'Openbaar'. Elke Thuisgroepgebruiker heeft rechten om daar te schrijven. Let ook op wanneer je een map die onder de Thuisgroep is

gedeeld niet meer wenst te delen. Wanneer je deze map met een klik op *Delen met: Niemand*, verwijderd, worden de rechten niet teruggeplaatst zoals ze stonden voor het delen. Het beleid wordt dan veel restrictiever. De toegangsrechten voor alle gebruikers en alle groepen worden ook verwijderd. Vaak is dat niet wat je wenst. Het is wijzer om bij de Eigenschappen > tab Machtigingen de groep Gebruikers toe te voegen en de groep HomeUsers te verwijderen. Geef de groep Gebruikers de rechten die HomeUsers had. En dan bij Geavanceerd delen het vinkje bij Delen te verwijderen. Mocht je dit hebben vergeten, dan is een mogelijk manier om dit op te heffen, de machtigingen van de bovenliggende map over te nemen. RMP op de betreffende map > Eigenschappen > Tab Beveiliging > [Geavanceerd] > [Machtigingen wijzigen]. Allereerst de al aanwezige Machtigingsvermeldingen verwijderen, dan Vinkje plaatsen bij 'Overneembare machtigingen van het bovenliggende object opnemen' en bij 'Alle machtigingen op onderliggende objecten vervangen door ...'. Klik nu op [OK] of [Toepassen] en alle rechten worden overgenomen.

Verlaat je echter de Thuisgroep, dan worden de rechten door Windows wel goed teruggeplaatst. Vervolgens wordt de groep HomeUsers en de gebruiker HomeGroupUser\$ uit het systeem verwijderd. Echter ... alle netwerkshares blijven bestaan! Indien ongewenst, dan zul je het delen ervan handmatig moeten uitschakelen.

Mijn advies: Wanneer er ook oudere versies van Windows in het netwerk aanwezig zijn, schakel dan Thuisgroep niet in. Gebruik alleen Geavanceerd delen. Je hebt dan minder radertjes die de instellingen kunnen beïnvloeden en daardoor is het uiteindelijk eenvoudiger om je netwerk in te richten en te beheren.



Afb. 8. Dit venster verschijnt met de opdracht: control.exe userpasswords2. Het ziet er in alle drie de versies nagenoeg hetzelfde uit en kan gebruikt worden in alle Windowsversies

na) alle Operating Systemen ondersteunen. Voor eventuele vragen m.b.t. dit artikel staat het Windows-subforum op www.hccforums.nl ter beschikking. Kijk daar ook of er eventueel aanvullingen of correcties op dit artikel zijn. Ik lees en schrijf daar regelmatig.

Links:

- LLTD fix: <http://support.microsoft.com/kb/922120>
- TCP- en UDP-Poorten: http://nl.wikipedia.org/wiki/TCP_en_UDP-poorten
- HCC!forums: <http://www.hccforums.nl>
- Reg-bestand ophalen: <http://ow.ly/2u00N>

Colofon

De SoftwareBus is het officiële periodiek van de Vereniging CompUsers, maar ook beschikbaar voor HCC-leden en niet-leden. Het blad verschijnt zes keer per jaar. Elk nummer gaat vergezeld van de GigaHits, een DVD-ROM met speciaal geselecteerde software. Uitgever: ProgrammaTheek BV.

Abonnementen

Abonnementen kosten per jaar voor CompUsers- en HCC-leden € 15. Voor adressen buiten Nederland: € 21,- per jaar in de EU en € 27,- voor alle andere landen.

Voor niet-leden is de prijs € 9,- per jaar hoger.

Voor visueel gehandicapte abonnees is gratis een elektronische versie beschikbaar; deze mag niet verder verspreid worden; redactie@compusers.nl.

Losse nummers: € 5,-.

Abonneren en bestellen:

www.compusers.nl/eshop

Een abonnement wordt automatisch met een jaar verlengd, tenzij ten minste drie maanden tevoren opgezegd bij abonnementen@compusers.nl.

De abonnementenadministratie is niet gekoppeld aan de HCC-administratie. Indien een abonnee inmiddels geen HCC- of CompUserslid meer is, geldt voor de verlenging de niet-ledenprijs.

Betaling

Betaling liefst per automatische incasso. Bij een andere wijze van betaling wordt € 2,50 extra berekend.

ING-bankrek.nr.: 206202

IBAN: NL13 INGB 0000 206202

BIC: INGBNL2A

Adresmutaties

HCC- en CompUsersleden: adreswijziging naar abonnementen@compusers.nl én naar ledenadministratie@hcc.nl

Voor overigen:

Mail het oude en nieuwe adres aan: abonnementen@compusers.nl

Advertenties

Informeer bij de redactie: redactie@compusers.nl

Redactie

René Suiker, hoofdredacteur

Rob de Waal Malefijt, eindredacteur

NB: er zijn nog vacatures bij de redactie. Interesse?

Mail naar de redactie.

Opmaak: DTP-team CompUsers

Henk Heslinga

Dennis van Hoof

Harry van Mosseveld

Frits Schagen

Ger Stok

Rob de Waal Malefijt

Henk van Andel

Druk: Senefelder Misset - Doetinchem

Ontwerp opmaak: Okker Reclame - Veenendaal

Ontwerp omslag: FIR&E - Wageningen

HOSTING[®] 2GO

Voordelig

Webhosting vanaf € 28,56 per jaar, éénmalig € 2,38 opstartkosten. 2.5 GB webruimte, 30 GB dataverkeer, **domelnaam inbegrepen!**

Gratis **Hosting2GO Magazine** met meer dan 100 pagina's vol tips, trucs en uitleg. Inclusief gemakkelijke beginnershandleiding!

Betrouwbaar

De **Online Helpdesk** geeft gemiddeld binnen 30 minuten antwoord, ook 's avonds en op zaterdag!

Hosting in Nederland op de **nieuwste generatie supermicro servers** en binnen 24 uur aan de slag!

Uitgebreid

Spamfilter waarmee u gegarandeerd 95% minder SPAM ontvangt!

Tot 74 Applicaties in het **Application Pack** zoals Joomla, WordPress, Drupal en phpBB. **Direct te installeren** zonder kennis van zaken!

Met **SiteBuilder** maakt u in een handomdraai een **prachtige website!**



Nu met
GRATIS
magazine!

www.hosting2go.nl

GigaHits 2010-4

Henk van Andel

De komende maanden besteedt de HCC samen met CompUsers extra aandacht aan het onderwerp Veilig Internetten. Dat begint op de MegaCompUsersDag op 25 september in De Bilt.

Eigen Rescue Kit met SARDU

Vooruitlopend daarop hebben we een opstartbaar 'reddingspakket' op deze GigaHits gezet met het programma Sardu. Hiermee kun je van alles. Vanwege de ruimte hebben we ons beperkt tot de volgende belangrijke reddingsprogramma's: PC Tools' Alternate Operating System Scanner, AVG Rescue CD, Clonezilla Live, NT Offline Password Recovery (of dacht je echt dat je systeem achter een wachtwoord veilig zou zijn?) en Parted Magic.



Nieuwsgierig? Kijk dan snel op '+ Rescue Kit'. Het programma Sardu staat daar ook. Je kunt hiermee snel je eigen megaopstart-CD maken.

Na het opstarten kun je uit een aantal menu's kiezen om verder te gaan.

Joomla

Joomla is één van de meest krachtige Open Source Content Management Systemen op deze planeet. Het wordt over de hele wereld gebruikt voor alles van een simpele website tot complexe bedrijfsapplicaties. Joomla is eenvoudig te installeren, simpel te beheren en betrouwbaar.

Dit artikel zal je meer inzicht geven over Joomla en Content Management.

Allereerst en boven alles, is Joomla een Content Management Systeem (CMS). Het is de motor achter je website die het makkelijk maakt content aan te maken, aan te passen, te beheren en te delen.

Er staat een goed artikel op How to evaluate a Content Management System (geschreven door James Robertson) dat in groot detail beschrijft welke eigenschappen een goed content management systeem in zich moet hebben.

Het doel van het Joomla project is om tegemoet te komen aan de eisen die weergegeven staan in bovenstaand artikel. Elke dag in de ontwikkeling van Joomla komen we dichter en dichter bij ons streefdoel: een makkelijk te gebruiken, maar wel gebouwd wordt welke uitgebr... van de ontwikkelaars maakt d... aan Internet applicaties die ve...

Programma Info

Versie 1.5.18
OS Windows
Homepage Joomla
Taal
Licentie Open Source
Prijs +/- \$ 0
Previewer Henk van Andel
[Print](#) [Lijst](#) [Install](#)

Wat Joomla

Joomla is geen typische "portal"

Hoewel Joomla aangepast en u... doel van het project. Joomla is n... persoonlijke websites.

Het Joomla Development Team n... in tegenstelling tot het ontwikke... ontwikkelteams wél gedaan word... het makkelijk maakt voor andere... functionaliteit om aan deze behoe...

Eigenschappen van Joomla

Joomla is een zeer complee...

Plaatjes in Previews worden vanzelf groter

Nou ja, niet helemaal vanzelf, want je moet wel de muis erop zetten. De meeste plaatjes nemen dan -in een laag boven de tekst- de oorspronkelijke grootte aan. Screenshot worden dan goed leesbaar.

Inhoud van GigaHits 2010-4

De Previews van de GigaHits hebben hun vakantie heel goed besteed. Dat leverde een recordoogst aan Previews op. GigaHits 2010-4 presenteert maar liefst 600 nieuwe programma's, onder andere:

- 50x Audio en Muziek
- 50x Bestandsbeheer
- 40x Tools
- 50x Video en Film
- 40x Windows tools

De 600 programma's staan verspreid over de volle breedte van de GigaHits. Maar zoals je ziet, wordt de klemtoon telkens op andere rubrieken gelegd.

Vraag gerust ook je eigen 'verzoeknummers' aan! Stuur een e-mail aan: DiscTeam@CompUsers.nl.

Door een technische storing waren op de GigaHits 2010-3 de programma's in de rubriek '+ Digitaal Onderweg' beschikbaar. We hebben hiervan via een eMailing al melding gemaakt en de bestanden via internet beschikbaar gesteld. Het leek ons goed om ook op deze GigaHits deze gehele rubriek nogmaals op te nemen.

Het lijkt toveren. Daarachter zit een stukje techniek, die in de meeste gangbare browsers moet werken. Deze techniek is getest met Internet Explorer, FireFox, Safari, Opera en Google Chrome. Het was best lastig om een techniek te bedenken die voor al deze browsers werkt. Vooral Internet Explorer met de eigen(zinnige) Microsoft 'standaard' moet op de tenen lopen.

Het was overigens ook best een omschakeling voor de Previews. Die hebben dat fantastisch weten te doen. Waarvoor ze best een stukje erkenning verdienen.

