

## ● Digifoto op excursie ●

Isja Nederbragt

Op 29 oktober 2011 was het weer zover. De fotosafari, dit najaar dicht bij huis en voor iedereen goed bereikbaar: we fotograferen rondom de haven van Scheveningen.



Het Brouwcafé

Richard Morgan

### De start

We ontmoeten elkaar bij het Brouwcafé, aan de binnenhaven. Een heel bijzonder café. Ze brouwen hun eigen bier. Wij beginnen met een kopje koffie en een (kennismakings)praatje. Dan gaat iedereen zijns weegs, alleen of met een maatje.

boulevard zelf is in herbouw en op dit moment grotendeels opgebroken. Er kwam vorig jaar nog een bunker onder het zand tevoorschijn. Alles moet op deltagoogte. Er wordt een dijk aangelegd waarover de boulevard komt te liggen. Die dijk moet ons beschermen tegen overstromingen bij storm. De strandpaviljoens zijn, nu het seizoen

is afgelopen, inmiddels afgebroken. Wat rest is veel rommel. De Pier van Scheveningen is vanaf het hele strand te zien. De vuurtoren van Scheveningen steekt boven het bouwterrein uit en wordt om-geven door graafmachines en zo meer.

Er lopen veel mensen op het strand, langs de branding en over een tijdelijke betonweg, die als boulevard dienst doet. Door kijkgaten in de schutting kan je zien hoe het er met de bouw voorstaat. Het is er ook goed fotograferen.

### Het dorp

Scheveningen zelf is van oorsprong een vissersdorp. Het heeft nu een gezellig centrum. Scheveningen heeft zo zijn eigen architectuurstijl die op diverse plekken is terug te vinden. Ook dat is het fotograferen waard.

Het beeld van de vissersvrouw, uitkijkend over zee, wachtend op de terugkeer van de vissers, staat nu niet aan zee. Als de verbouwing van de boulevard klaar is, wordt het teruggeplaatst naar zijn oorspronkelijke plek, hoog boven het water.

### De haven

Vooral de haven met de beroepsvaart krijgt aandacht. De vele details op de kade en op de boten vragen erom gefotografeerd te worden. Scheveningen heeft een eerste en tweede haven, een voorhaven en een buitenhaven. De buitenhaven loopt door naar zee, geflankeerd door havenhoofden. Daar zijn niet alleen fotografen te zien, maar ook wandelaars, fietsers en hengelaars. Bij goed weer is vanaf de havenhoofden de Maasvlakte te zien.

### Het strand

Het strand staat op zijn kop, door de werkzaamheden die al een tijd worden uitgevoerd. Breder dan ooit ligt, na opheven van het strand, de zee wel tachtig meter van de boulevard af. Een hele wandeling dus, als je wilt zwemen of langs het water wilt lopen. De



De haven

Nick de Krom



Rommel op het strand

Anette Morgan



Strand vanaf de Pier

Jan van de Broek

Schippersvrouw

Jan van de Broek

Tijdelijke boulevard



Isja Nederbragt

## De Pier

Een enkeling bezocht, na een stevige wandeling, de Pier van Scheveningen. Die levert een prachtig uitzicht over stad, strand en zee.

Nee, de digifotografen gingen niet bungee jumpen, dat spektakel is goed voor spectaculaire foto's, niet om zelf te doen.

## Het ontmoetingspunt

Het Brouwcafé aan de Lelykade, aan het water van de Tweede Haven, is het contactpunt. Kopje koffie, later een lekkere lunch en kletsen over fotografie en alles wat erbij komt kijken. Er is het gevoel dat je ook hebt op een reünie. Wist je dat een 'frisse wind' een heerlijk kruidig biertje is dat in het café zelf is gebrouwen? Het smaakt heerlijk als afsluiting van de dag.



Strand in renovatie

Isja Nederbragt



Bungyjumping

Hans Lunsing

### Bewerken van de foto's

Digifoto is niet alleen een club van fotografen, maar vooral van fotografen die geïnteresseerd zijn in het digitale deel van het fotograferen.

Dat komt na thuiskomst uitgebreid aan de orde als de oogst aan foto's wordt bekeken.

Het platte weer levert vlakke foto's op. Dat wordt aangepakt door ze te bewerken: aanpassen van histogram, het verhogen van het contrast en zo nodig verscherpen.

Horizonten worden rechtgezet, perspectief aangepast en uitsneden gemaakt. Een aantal foto's wordt naar zwartwit omgezet, met ook hierbij aandacht voor contrast en uitsnede. Er worden zowaar ook een panoramafoto en een paar pinholefoto's gemaakt.

### Presentatie

Een deel van de foto's wordt naar een centraal punt opgestuurd, zodat er een presentatie kan worden gemaakt. Die

wordt het komende jaar op de bijeenkomsten van CompUsers gedraaid, zodat iedereen kan genieten van

Scheveningen en zijn omgeving.

*Proost, op de volgende excursie*



Zwart-wit

Jos van den Berge



Panoramafoto

Richard Morgan