

Software Bus



Fine Art Printing
ALV / CompUfair 21 april

Meer Linux in Windows: KDE
Indrukken van een dag CeBIT 2012

Beveiliging van foto's op websites en fotoblogs
Het oude vertrouwde eBook (over ePubs en eReaders)

hcc!CompUsers
systemen en applicaties

2012 **2**

Officieel orgaan van **hcc!CompUsers** interessegroep

Inhoud

- 1 Voorpagina
- 2 Inhoud
- 2 Van de redactie
René Suiker
- 2 Bij de voorplaat
- 3 CompUsers en HCC: waarheen?
Henk van Andel
- 4 Verenigingsnieuws
- 4 Agenda ALV 21 april
- 5 Verslag CompUfair 11 februari
Christ van Hezik
- 7 Vooruitblik op CompUfair 21 april
Christ van Hezik e.a.
- 9 Even lekker e-managen
Arda Gerkens
- 10 Advertentie PC-A
- 11 Indrukken van een dag CeBIT 2012
Henk van Andel
- 14 GigaHits 2012-2
Henk van Andel
- 16 Fine Art Printing
Wessel Sijl
- 19 Colofon
- 20 Het oude vertrouwde eBook
Jan den Ouden
- 24 Meer Linux in Windows: KDE
Hans Lunsing
- 26 Risico's van BYOD-beleid
Jan Stedehouder
- 28 Korte Tips & Trucs
Henk van Andel
- 32 Beveiliging van foto's op websites e.d.
Wessel Sijl

Bij de voorplaat

Een bezoek aan de CeBIT is niet alleen een vermoeiende, maar ook altijd een leerzame dag.



Van de redactie

Naast de SoftwareBus heb ik nog een favoriet blad. Een blad waar het heel goed mee gaat, al tijden lang. Natuurlijk, zij hebben een professionele redactie, het hoeft niet naast de gewone bezigheden, maar toch, elke keer verwondert het mij weer, elke week de Donald Duck op de mat, of in mijn geval, de brievenbus buiten.

Ik weet het, ik verras sommige lezers wel eens, omdat in mijn voorwoord de link met de SoftwareBus, of zelfs maar CompUsers, volledig lijkt te ontbreken. Toch is dit voornamelijk schijn, maar haal ik soms wel wat uit de kast om te voorkomen dat we wat te eng worden, onze blik laten verstarren. Want hoe leuk de computerhobby ook is, hoeveel plezier we er ook aan beleven, er is meer in dit leven. Verder is het natuurlijk de vrijheid van de hoofdredacteur om te schrijven over wat hij maar wil, maar de link die heeft zich al in mijn hoofd geworteld en het is nu zaak om deze met u te delen.

Op zaterdag 21 april aanstaande vindt, tijdens de CompUfair, de Algemene Ledenvergadering plaats. Alle leden worden nogmaals opgeroepen aanwezig te zijn, want hier wordt beslist over het beleid van de vereniging.

Waarom nou de Donald Duck in dit toch wel serieuze blad, zie ik u nog denken. Omdat het een geweldig blad is, waar ik graag een voorbeeld aan neem. Daarover straks meer. Maar ook, omdat het leven in Duckstad en contreien ook zo op het leven in de vereniging lijkt. Niet alleen CompUsers, ik heb genoeg verenigingen gezien en overal kan je kleine Duckstadjes ontdekken. Mensen die met elkaar een gemeenschap vormen, maar ook wel met de nodige conflicten. Mensen met de beste bedoelingen, die er toch ongewild soms een puinhoop van maken. Mensen die soms een toevalstreffer hebben, mensen die leiding geven, enfin, u begrijpt het.

Leuk is ook: het loopt misschien niet altijd goed af, maar volgende week staat Duckstad er weer net zo bij als de week ervoor. Zo is het natuurlijk ook wel in de vereniging. Soms maken we ons ergens enorm druk over en in lang niet alle gevallen is dat onterecht. Maar toch, het is zelden een kwestie van leven of dood. Gelukkig maar.

Leuk is ook: alle generaties die er doorheen spelen. Mensen die met de nieuwste gadgets bezig zijn, nog niet alles snappen, maar toch voorop blijven lopen en dingen ontdekken. Daarin willen wij ook graag mee blijven gaan. Tablets zijn nu HOT. Wij doen mee. Oma Duck is nog van een andere generatie en 'hoeft dat allemaal niet'. Wij blijven ook de oudere toepassingen ondersteunen. Dagobert Duck ben ik nog niet tegengekomen in de vereniging, hoewel we als club niet armlastig zijn. Het merendeel van de mensen moet wel op de kosten letten. Gratis is altijd leuk, wij besteden er weer aandacht aan.

Ik hoor de eindredacteur denken: 'René, je loopt uit je ruimte.' Hij heeft gelijk, geen tijd om vol op de inhoud in te gaan. U moet het blad maar weer gewoon lezen.

O, en waarom vind ik de DD zo'n geweldig blad? Omdat je bijna altijd weet hoe het afloopt, maar je wilt hem toch blijven lezen. En ook, altijd leuk en vaak leerzamer dan je denkt. En zo'n blad wil ik ook uitbrengen.



René Suiker,
hoofdredacteur

In dat kader: er is nog wat ruimte voor humor in dit blad. Strips, grapjes, iemand die daarbij kan helpen is meer dan welkom om de redactie te versterken.

Je wilt ook iets schrijven in de SoftwareBus? Neem dan contact op met: redactie@compusers.nl
Sluitingsdatum volgend nummer: 24 mei, bezorging 12 juni.

● CompUsers en HCC: waarheen? ●

Na ongeveer 34 jaar lidmaatschap van de HCC en bijna al die tijd ook als bestuurslid van een grote 'gebruikersgroep', die nu hcc!CompUsers-interessegroep heet, is het nu tijd voor een 'voortuitblik'.

Laat ik beginnen met de HCC, die momenteel een moeilijke tijd doormaakt. Het aantal leden is de laatste jaren door een aantal omstandigheden sterk geslonken. Dat heeft natuurlijk ook zijn weerslag op het budget en daarmee op de potentie om voor de leden activiteiten en diensten te ontplooien. Een vicieuze cirkel?

Gelukkig zijn er nu een aantal belangrijke verbeteringen in aantocht. Er komt weer een 'blad'. Misschien nog bescheiden, maar het zal de communicatie met de leden ongetwijfeld ten goede komen.

En de interessegroepen 'mogen' weer. Er komt op 27 oktober een HCC!verenigingsdag in de Brabanthallen te 's-Hertogenbosch, waarbij de groeperingen mee-organiseren en zich kunnen, mogen (en: moeten) presenteren voor hun eigen leden, de HCC-leden en hopelijk ook duizenden 'vreemde' bezoekers. Hiermee kan CompUsers hopelijk de periode waarin commerciële standruimte moest worden gehuurd om zich te kunnen presenteren, definitief afsluiten.

CompUsers wilde en wil heel graag in de HCC meedoen en 'delen'. Maar de HCC beperkte dit door alleen om vrijwilligers te vragen die dan ingezet zouden worden voor vage en vaak minder geslaagde activiteiten. Wij vertrouwen dat de nieuwe HCC-koers dit tijdperk afsluit en groeperingen weer alle gelegenheid geeft zich te ontplooien. Hiermee kan de unieke 'pluriformiteit' van de HCC weer tot zijn recht komen.

Dan CompUsers. Wij hebben ook veel leden verloren in de afgelopen jaren. Maar dit lijkt zich nu wat te stabiliseren, procentueel is de terugloop minder dan bij de HCC. Dit uit zich ook door een relatief constant aantal abonnees op de SoftwareBus, een kroonjuweel van CompUsers. Een sterk argument is tevens dat meer dan de helft van de CompUsers-leden daar een extra bedrag voor over heeft.

Daarnaast zijn we op weg om meer gebruik te maken van internet. De 'webinars' blijken een duidelijk succes, ondanks het feit dat er nog ruimte is voor technische verbeteringen. En een nieuw team is hard op weg om onze servers en internet-diensten naar een hoger plan met meer veiligheid te brengen.

Bestuurlijk zit CompUsers momenteel in een moeizame periode. De voorzitter gaat na meer dan 30 jaar het toneel verlaten. De vice-voorzitter die een aantal jaren geleden als 'kroonprins' werd binnengehaald, kan dit wegens privé-omstandigheden niet waarmaken. Er is toch een heel goede kandidaat-opvolger die ook graag wil, maar niet meteen beschikbaar is. En bovendien heeft de interim-secretaris, daags voor ik dit stukje schreef, moeten besluiten wegens privé-omstandigheden zijn rol als secretaris te beëindigen.

Natuurlijk werkt het bestuur aan oplossingen, die we hopen op 21 april in de Algemene Leden Vergadering te kunnen voorstellen. Wij zien je daar graag bij! Ook de bekende 'appeltjes voor de dorst' zullen daar weer voor je klaar staan.



Henk van Andel,
Voorzitter hcc!CompUsers

● Verenigingsnieuws ●

Agenda ALV 21 april 2012

Algemene ledenvergadering HCC!CompUsers Interessegroep

Datum: 21 april 2012, aanvang 12.30 uur.

Locatie: Henri Dunantplein 4, 3731 CL De Bilt, tel. 030-223954.

1. Welkomstwoord; opening en vaststelling van de agenda.
2. Bespreking en vaststelling verslagen ALV 25 juni 2011.
Gelieve opmerkingen en vragen vooraf schriftelijk in te dienen bij de secretaris:
secretaris@compusers.nl
Bespreking van het verslag zal geschieden op hoofdlijnen.
3. Ingekomen stukken/mededelingen.
4. Jaarstukken 2011.
 - 4.1 Jaarverslagen 2011 Secretaris/Platforms.
 - 4.1 Financieel jaarverslag CompUsers en Programmatheek.
 - 4.2 Verslag van de kascommissie/verlening decharge aan het bestuur.
 - 4.3 Benoeming nieuwe kascommissie.
 - 4.4 Vaststelling begroting/contributie.

5. Activiteiten 2012.

6. (Her-)Benoeming bestuursleden. Aftredend zijn:

| Naam | Functie | Benoemd | Status |
|-----------------|----------------|---------|------------------|
| Henk van Andel | Voorzitter | 2010 | Niet herkiesbaar |
| Marco Steen | Penningmeester | 2010 | Herkiesbaar |
| Sander Wendling | Lid | 2010 | Herkiesbaar |

Door tussentijds aftreden van de secretaris is de volgende vacature ontstaan:

| Naam | Functie | Benoemd | Status |
|---------------|------------|---------|------------------|
| Jan den Ouden | Secretaris | 2011 | Niet herkiesbaar |

Voor de vacature van voorzitter is inmiddels een heel goede kandidaat beschikbaar die het ook graag wil, maar naar het zich laat aanzien is hij niet meteen beschikbaar (i.v.m. een andere -aflopende- verplichting).

In de tussentijdse vacature van secretaris heeft Frans Dijkhoff ad-interim voorzien, maar vlak voor het ter perse gaan van deze SoftwareBus bleek dat hij wegens privé-omstandigheden dit moet gaan afbouwen.

Het bestuur werkt ter voorbereiding van de ALV aan een oplossing voor het verwachte hiaat in tijd voor opvolging van de voorzitter en zoekt een nieuwe kandidaat voor secretaris.

Ook kunnen kandidaten zich melden of worden voorgedragen tot de aanvang van de vergadering bij de secretaris a.i.

7. Rondvraag.
8. Sluiting.

De vergaderstukken zullen in het 'Ledenkatern' op www.CompUsers.nl worden geplaatst en zullen tevens beperkt in de zaal gereed liggen.

● Verslag van de CompUfair ● van 11 februari 2012

Christ van Hezik, Voorzitter Activiteitencommissie

Een mooie naam voor enkele dagen druk zijn of, zoals men wel zegt: 'Het houdt je van de straat en uit de kroeg.' Terwijl ik dit schijf wordt er hiernaast gezongen en nog veel meer (carnaval). Het is een rare dag om achter de computer te zitten.



Als voorzitter van de activiteitencommissie mag je zo'n CompUfair organiseren. Als je mocht denken 'Dat doet hij alleen',



nou, mooi niet! Dit wordt gedaan met een heel team en wel een doorgewinterd team van specialisten, Twaalf in totaal. Deze specialisten zijn ondertussen professionals geworden in het organiseren van computerdagen. De voorbereiding van deze dag begon al in januari 2010. Toen werden de zalen gereserveerd, werd het aantal zalen bepaald en van welke faciliteiten men gebruik wil maken. In dit geval verkoop van overbodige hardware.





De invulling van die dag gaat stapsgewijs het hele jaar door tot ongeveer december, als de definitieve invulling wordt bepaald. Daarbij gaat het om bijvoorbeeld 'Wat zijn de onderwerpen van de lezingen' en 'Passen ze binnen het thema van die dag.' Dit geldt evenzo voor de workshops. Verder stellen we een noodprogramma vast, want ziektes en ongevallen zijn nog niet uitgeroemd.



In december is er een voorstel gedaan voor het thema 'Gericht werken binnen de platforms', waaraan elk platform zijn steentje kan bijdragen en zich thuisvoelt.



Het thema voor de CompUfair is bepaald op 'De Digitale Woning'. Dit thema zal doorlopen tot 2014 en zal steeds worden uitgebreid en herhaald.

De eerste stap was dus op 11 februari jl. met een algemeen begin van 'De digitale woning', om allereerst laten zien wat hiermee bedoeld wordt en met enkele randvoorwaarden. Centraal in het huis hebben we de tv met zijn mogelijkheden, zoals: internet, beveiliging, netwerken, games en 3D-tv. Draadloos netwerk voor tablets, smartphones, laptops, printers, telefoons, e.d. Enkele specialisten in netwerken hebben de koppen bij elkaar gestoken en dat heeft geleid tot een 1 Gb-verbinding met WiFi in het gehele gebouw (het H.F. Witte Centrum) en dus liggen of hangen er dan geen kabels meer.



Tot zover de voorbereidingen, nu over de dag zelf. Van tevoren verwachtten we ongeveer 300 bezoekers. Dit zou gelukt zijn als het KNMI in De Bilt de zaak niet verknald had. Het moest zo nodig schaatsweer worden en door het dreigen met een Elfstedentocht waren we bang dat we niet meer dan 100 bezoekers zouden krijgen. Gelukkig bleven de leden enthousiast en trouw, en er zijn toch nog ruim 220 bezoekers op het evenement afgekomen. De lezingen werden matig tot goed bezocht. Het succes ervan wordt natuurlijk mede door het onderwerp bepaald. Gemiddeld hebben 40 personen de lezingen bezocht, en ook de workshops waren goed bezet, ook al hadden sommigen problemen met de inhoud. Voor een ieder was er de 'Disc van de Dag'. Op de workshops lagen ze in de zaal en verder waren ze gratis af te halen aan de infobalie. Inmiddels kan men de inhoud ervan downloaden van onze site: www.compusers.nl.

De demonstraties over 'Veiligheid onder Linux en Android' waren een druk bezocht onderwerp. Het demonstreren van 3D-video en HD-beelden was iets waar de bezoekers versteld van stonden, evenals de touch-screen-bediening onder Windows 8. De X-Box-demonstratie was niet alleen spannend om te doen, maar ook interessant om naar te kijken (sommigen vonden zelfs het kijken vermoeiend). De demonstratie van DigiFoto van 'Wat te doen met mijn digitale foto op mijn telefoon', liet zien hoe je met behulp van Bluetooth deze kunt overzetten en zelfs afdrucken. Soms kun je iets speciaals doen en dat is dan een actie voor het welkomstcomité. We hebben de hand kunnen leggen op een 50-tal toetsenborden. Deze hebben we in de middag aan de bezoekers uitgereikt, en het was een ongekend succes. Ook onze gasten van HCC!Interessegroepen hadden het naar hun zin.

Al met al kunnen we terugkijken naar een geslaagde CompUfair-dag.

● CompUfair 21 april 2012 ●

Alle ALV's in 'Colenberghzaal 1'

| | |
|-----------------------|-----------------------|
| Van 11.00 u - 12.00 u | HCC!Modelspoorbaan IG |
| Van 12.30 u - 14.00 u | HCC!CompUsers IG |
| Van 14.00 u - 15.00 u | HCC!Watersport IG |
| Van 15.00 u - 16.00 u | HCC!Postzegel IG |



Lezingen worden gehouden in de 'Over de Veghtzaal'

| | | | |
|-------------------|--------------------------|-----------------|-------------------|
| 10.00 u - 11.00 u | Urban Photography | Wessel Sijl | Platform DigiFoto |
| 11.15 u - 12.15 u | Ubuntu 12.04 /Linux Mint | Johan Swenker | Platform Linux |
| 13.45 u - 14.45 u | De digitale woning | Hans van Baalen | Platform Windows |
| 15.00 u - 16.00 u | Reisvoorbereiding | Henk Bos | HCC!Watersport IG |

Workshops worden gehouden in de 'Jagtkamer'

| | | | |
|-------------------|---------------------------------|-------------------|---------------|
| 10.00 u - 11.00 u | De Installatie van WAN c.q. LAN | Frans Dijkhoff | HCC!CompUsers |
| 11.15 u - 12.15 u | De Installatie van WAN c.q. LAN | Frans Dijkhoff | HCC!CompUsers |
| 13.45 u - 14.45 u | Dropbox | Frans Dijkhoff | HCC!CompUsers |
| 15.00 u - 16.00 u | De Cloud | John van der Laak | Platform VoIP |

Reisvoorbereiding

Bij het voortschrijden van de leeftijd is er meestal meer tijd om te reizen. Het reismiddel kan velerlei zijn, zoals boot, camper en nog vele andere mogelijkheden. Om niet verrast te worden door onvoorziene omstandigheden, is het zaak een en ander goed voor te bereiden. Er gebeurt altijd wel iets onverwachts en dan is het nodig om adequaat te reageren. Tijdens deze voordracht gaan we gebruik maken van onze vele reizen met de boot naar de Oostzee, en met de camper naar Scandinavië en de Baltische staten. De informatie die u hierbij aantreft, geeft u inzicht in wat er komt kijken bij reizen van vier maanden en langer. Waar moet je allemaal aan denken?

Digifoto

Foto's uit je iPhone, smartphone of tablet overzetten

Gebruik jij je iPhone, smartphone, tablet, iPad - of hoe die dingen ook mogen heten - al om foto's te maken?



Vast wel, want het is want het is geinig, gemakkelijk en goedkoop om op deze manier foto's te maken en ze met je familie en vrienden te delen!

Je zet die dan misschien wel op Facebook, stuurt ze via Whatsapp, Google+ of het inmiddels 'ouderwetse' SMS/MMS naar je vrienden of zet ze in een Dropbox om ze 'voor eeuwig' te bewaren.

Maar wat, als je als foto-amateur serieus werk van je foto's wilt maken ...

De foto's van een smartphone doen inmiddels bijna niet onder voor foto's die je maakt met een goede spiegelreflex of compactcamera. Resoluties van vijf megapixels en meer (waar we enkele jaren geleden voor onze digitale camera nog blij genoeg mee namen.) zijn al heel gewoon! En de fotografische kwaliteit gaat ook in sprongen vooruit. Zonde om die dan niet voor je hobby te gebruiken!

Misschien weet je het al, maar er zijn hiervoor vele wegen die naar Rome leiden, en dus ook veel manieren om de foto uit je telefoon of tablet in je fotobewerkingsprogramma op je pc te laden, zodat je ze nog eens 'echt' kan gaan bewerken.

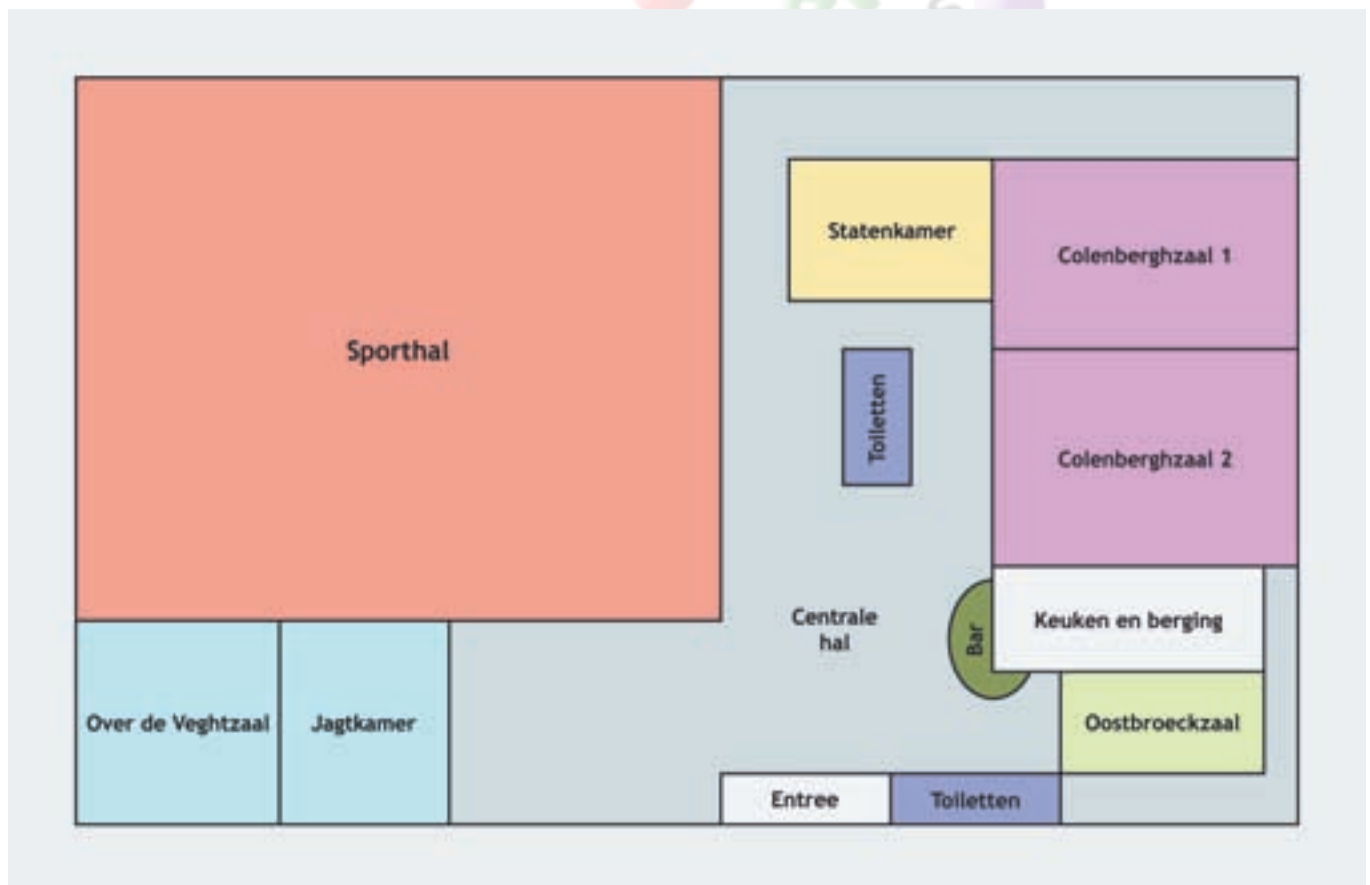
Isja Nederbragt en Rinus Alberti laten je op de CompUfair zien hoe je dat doet!

Bezoek ons platform voor een plezierige, attractieve mini-workshop, waar alles je uit de doeken wordt gedaan Kom kijken bij onze DigiFototafel en laat je verrassen.

Platform DigiFoto

Urban photography

Het fotograferen van verlaten gebouwen, fabrieken, huizen, soms hele dorpen of stadsdelen, bijna altijd met vervlogen sporen van de aanwezigheid van mensen. De één vindt het leuk, de ander griezelt alleen al bij de gedachte. We hebben het over urban-fotografie, ook wel urbex-fotografie genoemd (urban exploring). Rond deze vorm van fotografie hangt een sfeer van illegaliteit en geheimzinnigheid.



Waar veel mensen een 'unheimisch' gevoel bekruipt, zien urban-fotografen juist de esthetiek in verlaten locaties. Urban-fotografen zijn min of meer gewone fotografen met een avontuurlijke inslag, maar verder gewoon erg voorzichtig! Soms staan gebouwen al decennia leeg. Vloeren en daken kunnen rot zijn of op instorten staan. Voorzichtigheid is méér dan geboden!

De locaties worden bezocht om hun verlatenheid en sfeer, en dat is precies wat de fotograaf wil vastleggen.

De uitdaging is, dat de vergeten schoonheid kan worden getoond als eindresultaat.

Wessel gaat je er alles over vertellen in zijn mini-workshop aan de DigiFoto-tafel ... en wie weet, als je hierdoor geïnspireerd wordt en belooft je goed te gedragen, mag je een keer met hem mee ...

Onze Digitale Woning

Voor 2012 en 2013 zijn we met een project begonnen: Onze digitale woning.



Er dringt steeds meer apparatuur onze woning binnen en alles moet wel netjes met elkaar kunnen werken. Met een breedbandaansluiting verbinden we ons met het internet. We hebben niet alleen maar een pc met een internetaansluiting, maar langzaam maar wordt alles gekoppeld. Laptop en telefoon zijn al normaal. Met de nieuwe generaties smart-tv's en homedomatica-producten gaan we steeds verder. Verwarming, licht en zelfs bloeddrukmeters en weegschalen worden ons nu door fabrikanten opgedrongen.

Hoe gaan we om met deze ontwikkelingen en wat moeten we doen om de techniek veilig te volgen? Met een reeks lezingen en demonstraties willen we hier duidelijkheid aan gaan geven.

Ook in onze andere lezingen zullen we proberen naar deze ontwikkelingen te wijzen.

Oproep

We zijn nog op zoek naar een aantal medewerkers die in dit project voor en door onze leden willen meewerken.

Heb je kennis van een leuk onderwerp? Meld je dan aan bij ons aan via: evenementen@compusers.nl.

Wij zullen je steunen bij een demo of lezing. Elk initiatief is welkom: muziek door heel het huis; video via vakantieadres op de tv thuis; bediening van je verwarming thuis vanaf een warm oord, etc.

Hans van Baalen



● Even lekker e-managen! ●

Arda Gerkens

directeur/bestuurder HCC



Het Digitale Huis, het HCC-thema voor deze SoftwareBus. Maar waar ga je het dan over hebben? Mijn eerste gedachte was iets schrijven over de e-manager van een welbekende energieleverancier. Leuke, grappige campagne op televisie. Lekker handig, op afstand, altijd en overal je verwarming bedienen via je smartphone, tablet of pc. Leuk, maar wat beperkt en misschien wel erg promotioneel voor die welbekende energieleverancier? Maar nog veel belangrijker, zitten jullie daar nu op te wachten? Ik denk het niet. Het moet duidelijk over meer gaan.



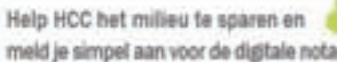
HCC! in de buurt

Maar wat is dan het digitale huis? Wat kun je in een digitaal huis? Is een digitaal huis een huis met veel automatisering? Waartoe dient dat dan? Gemak, veiligheid, duurzaam? Daar kan ik wel iets meer mee ... Huisautomatisering, met andere woorden, domotica, betekent letterlijk integratie van technologie en diensten, die ingezet worden ten behoeve van een betere kwaliteit van wonen en leven. Klinkt goed, want het gaat verder dan techniek en bediening in ons huis. Het gaat ook om 'dienstverlening' van buitenaf naar onze woning.



De eerste domotica was vooral bedoeld voor de industrie, op kantoor en voor woningen van mensen met een functiebeperking. Door deze domotica zijn zij minder afhankelijk van anderen en kunnen zij zelfstandiger functioneren. De tweede generatie domotica is van een andere orde van grootte, namelijk standaard voorzien van een ethernet-aansluiting. Via deze aansluiting kunnen audio/video, verwarmings-, airconditionings-, verlichtings-, alarm- en andere systemen op een heel eenvoudige manier worden gekoppeld met een LAN of WAN.

Het grote voordeel hiervan is dat je thuis, maar ook vanaf je werkplek, het hele huiselijke netwerk kunt beheren via je pc, tablet of smartphone. Hoe fijn is dat!



Het geeft een gevoel van veiligheid dat bij een inbraakalarm per telefoon of sms de politie wordt gewaarschuwd. Dat tijdens je vakantie je huis bewoond lijkt, omdat je het licht en geluid op afstand kunt regelen. Zelfs je ramen kun je automatisch laten sluiten. En zo zijn er nog heel veel meer toepassingen voor gemak, comfort en veiligheid.

Mijn favoriet: in de winter thuis komen, het licht is al aan en de verwarming al lekker op temperatuur. Ik hoef geen boodschappen meer te doen omdat mijn keukenvoorraad is gecheckt en aangevuld, makkelijk via internet bij mijn supermarkt besteld. Mijn oven staat al aan. Het eten kan er direct in! Ondertussen pak ik even lekker de krant of check mijn Facebookpagina. Heerlijk, even lekker relaxen!




Arda Gerkens
directeur/bestuurder HCC

U bent een fanatieke computer-gebruiker

U bent niet bang voor een stukje techniek

U schroeft zonder aarzelen uw pc open

U wilt alle ins en outs weten van hardware en software

U vormt graag uw eigen mening over pc's

DAN IS PC-ACTIVE HÉT COMPUTERMAGAZINE VOOR U!

SPECIAAL
voor lezers van
CompUsers

Jaarabonnement

PC-Active (11 nummers)

voor het eerste jaar betaalt u slechts

€ 42,50

in plaats van € 66

Blijvend voordeel: bij verlenging van uw abonnement betaalt u elk opvolgend jaar slechts € 46,50 in plaats van € 66



Surf naar www.hubstore.nl/compuserspcactive

● Indrukken van een dag CeBIT 2012 ●

Henk van Andel

Ook dit jaar was in Hannover begin maart weer de CeBIT. De grootste IT-tentoonstelling van de wereld. We gingen er met zijn drieën op af: Christ van Hezik, Hans van Baalen en Henk van Andel. Op één dag met de auto. Een vermoeiende dag. Maar het was de moeite waard.

Vorig jaar zag je overal 3D-beeldschermen en tv's door de wolken. Het jaar daarvoor kwamen de tablets in groten getale. Dit jaar ontbrak zo'n centraal aandachtspunt. Daarom was de CeBIT minder spectaculair dan voorgaande jaren. Maar er was wel veel 'kleiner' nieuws op een breed terrein. En dat maakte de beurs toch interessant.

Er was meer beursoppervlakte in gebruik en kwamen iets meer bezoekers. De economische crisis blijkt op zijn retour. Een toegangsbewijs kost niet minder dan € 39. Maar met wat handigheid kun je best aan gratis kaarten komen. Er zullen weinig bezoekers geld voor neerleggen.

en natuurlijk Wordpress. De webshops zoals Magento, Übercart (gebaseerd op Drupal) en xt:Commerce. Vele Linux-distributies. En geloof me, ze leggen allemaal je heel graag uit waarom hun 'project' het summum is.

Ook LibreOffice deed van zich horen. En Horde, een groupware-pakket dat je ook in de nieuwe e-mail van Compusers aantreft, liet hun nieuwste creatie zien. Eigenlijk is het te veel om op te noemen en zou je een hele dag moeten uittrekken alleen al voor Open Source.

Open Source betekent bijna altijd ook gratis. Toch zijn er grote jongens die er goed aan verdienen. Neem bijvoorbeeld



Google met hun Android. Zelfs Microsoft houdt de ontwikkelingen van Open Source scherp in het oog. Wie weet wordt Windows ook ooit Open Source en gratis?

Veiligheid

Ook aan het thema 'veiligheid' valt kennelijk veel te verdienen. Misschien niet zo zeer aan de problemen die opgelost worden, dan wel aan de angst die gezaaid wordt. Een grote Hal 12 met heel grote stands van ongeloflijk veel antivirus-bedrijven. Met dure folders en mooie grote tassen om die in mee te zeulen. En vaak ook een gratis probeerversie waar je moeilijk vanaf kunt als je die op je pc installeert.

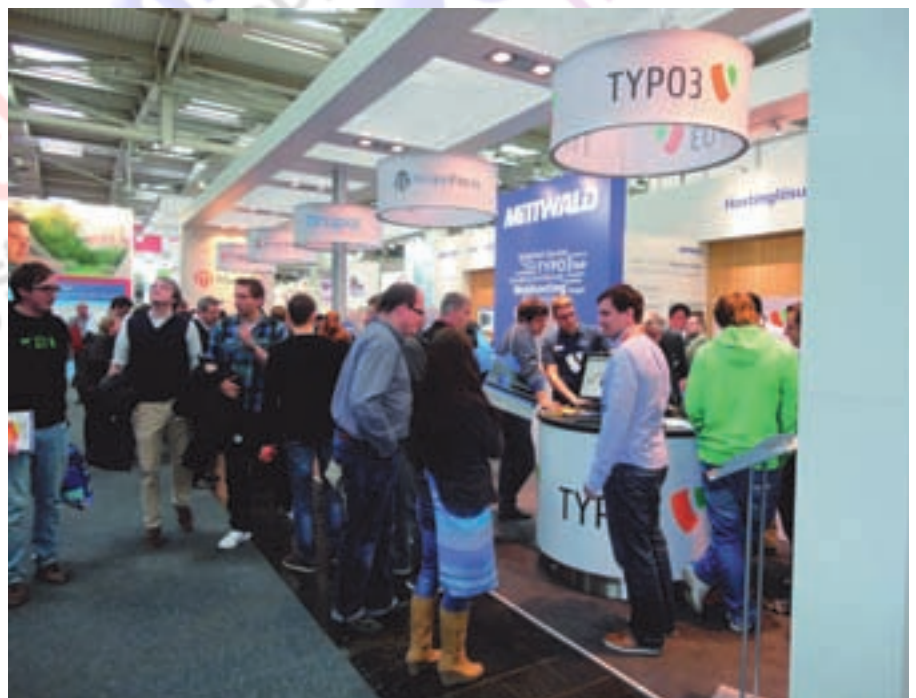
Open Source

Ook al ken je de Open Source-programmatuur alleen in een Engelse versie, toch zit er vaak een grote Duitse bijdrage in verwerkt.

Dat is ook op de CeBIT herkenbaar. De Duitse Open Source-gemeenschap is behoorlijk sterk. Zij weet altijd een significant beursoppervlak beschikbaar te krijgen en propt dat vervolgens vol met een keur aan Open Source-software en projecten. Heel veel kleine stands dus, bemand door de mensen die op een of andere wijze deelnemen aan de Open Source-beweging.

De bezoekers zagen vooral het Open Source Park in Hal 2. Maar daarnaast was er ook een Open Source Project Lounge en een Open Source Forum.

Hier prediken ontwikkelaars het evangelie van CMS-en (Content Management Systemen) zoals Drupal, Typo3, Joomla



Per saldo valt over al dit beursgeweld eigenlijk weinig nieuws te vertellen. De een belooft nog snellere updates dan de ander, maar vaak putten ze uit dezelfde gegevensbron voor hun 'signatures' van malware. En ieder heeft nog snellere en nog slimmere algoritmes.

Virussen komen al lang niet meer binnen via een floppy. En ook niet via een USB-stick. We hangen met zijn allen aan internet en daar komt ook het meeste gevaar vandaan. Dat beperkt zich niet meer tot programma's met een virus die je installeert. Het grote gevaar van vandaag is misleiding via 'phishing', malware die via je browser naar binnen sluipert en het via internet misbruiken van zwakke plekken in allerlei software.

Daarom heeft nu bijna elk antiviruspakket dat zichzelf respecteert een beveiliging voor de gevaren van internet. Soms missen de gratis versies dat en moet je er een bescheiden bedrag voor neertellen. Eigenlijk zijn het geen antivirusprogramma's meer, ze noemen zich zoiets als 'security suite'.

Paaldansen

Ook vrouwelijk schoon is altijd prominent aanwezig. Met moeite kon ik voorkomen op de foto gezet te worden tussen uitdagende 'software'; het risico dat die foto dit blad zou ontsieren was me te groot.

Veel aandacht trok een paaldansende robot, ergens hoog in een stand. Een goed geprogrammeerde dame, mag je wel zeggen. Goed beschermd voor het publiek, er was overredingskracht voor nodig om de dame te mogen benaderen en op de foto te zetten.

De aandacht voor het paaldansen was zo groot, dat ik niet meer zou kunnen vertellen van welk bedrijf de stand was. Dit schoot dus het doel voorbij. Maar op bijgaande foto blijkt de naam tactisch achter de dansende robot geplaatst.



En hoe vind je de robot die rondliep op een stand? Zo te zien was het een man. Ik denk dat zijn zus aan het paaldansen was.

Er waren nog meer robots te bewonderen. Wat dacht je van de robotarm die een tekening maakt van een bezoeker.

AVM en Fritz!Box

De Berlijnse firma AVM is bekend geworden met zijn Fritz!Box. En natuurlijk toonden zij weer een aantal nieuwe modellen. Helaas zijn die voorlopig nog niet in Nederland te verwachten. Zij zijn vooral gericht op LTE, de opvolger van UMTS, ook wel 4G genoemd. In Duitsland wordt dat snel uitgerold om de landelijke gebieden van snel internet te voorzien. En in Duitsland is de ontwikkeling van internet via de tv-kabel snel in ontwikkeling. Ook hier speelt AVM op in met Fritz!Box-modems met de bekende ingebouwde telefoonfaciliteiten. Hopelijk komen die ook in Nederland.

Interessant is ook hoe AVM inspeelt op de multimedia-ontwikkelingen. De nieuwe types modems zijn DLNA-compatibel. Je kunt er een USB-harddisk op aansluiten. Zo kun je bestanden afspeelen op bijvoorbeeld een tv die aan je netwerk (met kabel of draadloos) is verbonden. En de bediening doe je met je telefoon via de gratis 'app' van AVM.



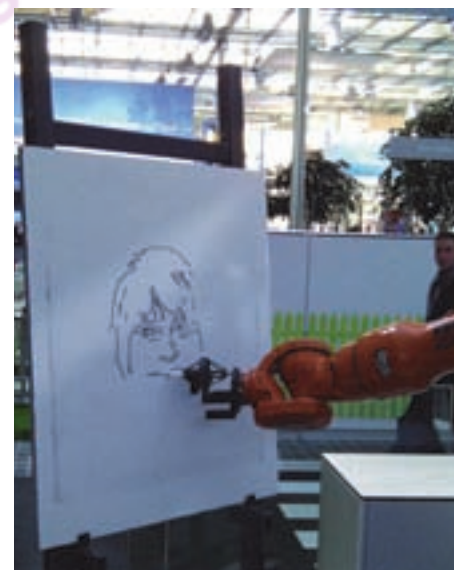
Om te zien wie er gebeld heeft terwijl niemand thuis was, of het in de Fritz!Box ingebouwde antwoordapparaat af te luisteren, kun je overal ter wereld gebruik maken van een gratis 'app'. AVM speelt duidelijk in op de ontwikkelingen.

Netwerk via de stroomkabel

Het is er al jaren, maar brak nooit door. Er waren altijd wel factoren die de verbindingen traag maakten. Om nog maar te zwijgen over de mogelijkheid (of vrees) dat de burens ook alles op jouw LAN zouden kunnen zien.

Deze problemen lijken nu overwonnen te zijn. Minder dan 200 megabits snelheid is nauwelijks nog op de markt. De nieuwste modellen beloven een snelheid van 500 megabits per seconde. Sneller dan WLAN 300n dus. In de praktijk zal het langzamer gaan, maar dan nog is het meer dan snel genoeg om bijvoorbeeld je tv in de huiskamer met de pc op zolder te verbinden zonder kabels. En in de regel heel concurrerend met een USB WiFi-stick die bij de tv hoort en in de regel zo'n € 60 kost.

Producten zijn of komen er te kust en te keur. Laten we nog even bij AVM blijven. Zij introduceerden op de CeBIT een powerline adapter die niet alleen



een dataverbinding maakt, maar met een 'pass-through' aansluiting waar je dus een stekker in kunt steken. Jazeker, die zijn er meer op de markt, maar AVM brengt de mogelijkheid om de stroom via het netwerk aan en uit te schakelen. En bovendien kan het stroomverbruik via het netwerk worden gemeten. En met ingebouwd WiFi access point. Alleen maar te bedienen met de pc, telefoon en smartphone. Zij noemen dit een intelligente powerline adapter. Ook verkrijgbaar in een DECT uitvoering. Gezien de reikwijdte van DECT moet je een groot huis hebben om hieraan behoefte te hebben, maar in bedrijven kan het een uitkomst zijn.

De powerline adapters van onder andere Allnet en TP-Link hebben naast een LAN-aansluiting ook een ingebouwd WLAN access point. Dan heb je in de huiskamer meteen een goede draadloze internetverbinding voor je smartphone.

Devolo heeft ook goed nagedacht. Je wilt niet alleen een tv aan LAN aansluiten, maar ook de blu-ray speler en misschien nog een apparaat. Zij brengen powerline adapters op de markt met ingebouwde switch en drie LAN-poorten.

Waterorgel

Met IT-technologie heeft het misschien niet veel te maken, maar het is ook elektronisch. Een geheel nieuw product, met een bord erbij waarop stond 'verboden te fotograferen'. Maar voor de SoftwareBus werd een uitzondering gemaakt.

Het is een soort bloemenvaas met in de bodem een luidspreker. Als het muziek afspeelt ontstaat een soort discolicht-effect. Aan de oppervlakte gaat het water dansen op het ritme van de muziek.



We kennen allemaal GPS: Global Positioning System. Van het Amerikaanse leger, dat ook aan de knoppen kan draaien als hen dat uit komt en het signaal zodanig kan versleutelen dat wij er niets meer aan hebben. Niet voor ieder-

een prettig idee. Daarom is Europa met een tegenhanger bezig. Maar Rusland ook, zij hebben hun Glonass-systeem inmiddels operationeel. En zij waren aanwezig om het te promoten. Navia uit St. Petersburg brengt een chip uit met de combinatie Glonass/GPS. Dan kun je van twee walletjes eten.

Er waren veel 'drive recording systems': kleine video-camera's die je op de voorruit van je auto plakt en die tijdens het rijden opnames maken. Dat kan bijvoorbeeld als bewijsmateriaal dienen bij een aanrijding, in je voor- of na-deel. De luxere versies hebben ook GPS aan boord en leggen ook je positie vast. Als ze uitgevoerd worden met een schermje, heb je meteen een navigatie-apparaat. En bij sommige kun je er video's mee bekijken om de kinderen tijdens de rit naar de vakantiebestemming zoet te houden. Of er een achteruitrijcamera aan toevoegen. En uiteraard zijn er modellen die de beelden real time op je smartphone laten zien.

Sturen met hersens

Op de CeBIT is ook een hal met onderzoek en baanbrekende nieuwe toepassingen. Het Fraunhofer Instituut is hier altijd groot vertegenwoordigd.

Opmerkelijk was ook een toepassing om met je hersens een pc te besturen. Door de maker intendiX aangeprezen als het eerste brain-computer interface. In een soort badmuts waren de elektrodes opgenomen om de stroompjes van de hersenen op te pikken. Hiermee konden eenvoudige opdrachten aan een pc worden gegeven; getoond werd het besturen van een simpel spelletje. Het gaat op korter termijn niet het toetsenbord en de muis vervangen, maar er zijn al wel toepassingen voor zwaar gehandicapte personen.



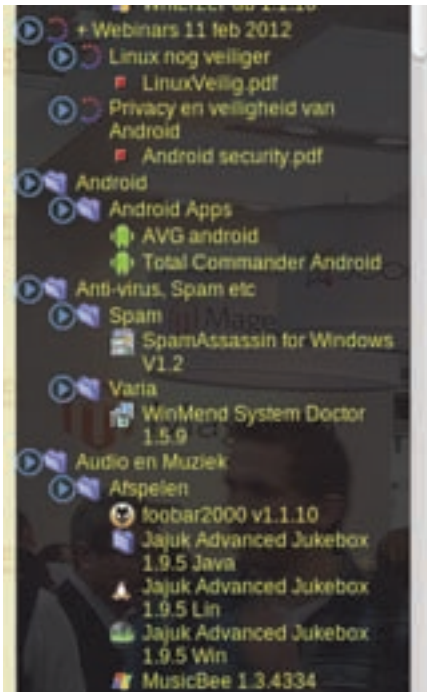
Rijdende camera's

Inmiddels is een navigatie-thing al gemeengoed in onze auto's. Toch waren er op de CeBIT wat interessante nieuwigheden.



GigaHits 2012-2

Henk van Andel



Nieuwe 'features' GigaHits

Er was al aangekondigd dat we de GigaHits zouden gaan voorzien van nieuwe snuffjes. Deze keer zijn er enkele verbeteringen geïntroduceerd. Graag jullie reacties, dan kunnen we het nog beter maken.

Icons:

In de menu-'tree' (het linkerdeel van het GigaHits-scherm, met de namen van de programma's) stonden voorheen voor elk programma dezelfde icoontjes. Om een sneller inzicht te hebben in het soort programma, zetten we daar nu het icoontje van het betreffende programma neer. De icoontjes zijn deels verzameld door de previewers en deels zijn ze geëxtraheerd uit exe- en msi-bestanden. Vaak zijn programma's 'ingepakt' in een 'installer' en komt het icoontje van de 'installer' tevoorschijn. En veel programma's zijn ingepakt in een zip-bestand, waardoor de icoontjes ontoegankelijk worden. Als geen icoontje gevonden wordt, gebruiken we het icoontje van het besturingssysteem waar het programma onder werkt.

Aan dit alles is het nodige programmerwerk vooraf gegaan. Vooral het deel dat de icoontjes in de 'tree' op de GigaHits toevoegt, is vrij 'tricky'. Maar het is allemaal gelukt, je ziet nu een bonte verzameling icoontjes.

Lijst met programma's:

Op veler verzoek starten we nu met een lijst van de op de GigaHits aanwezige programma's. Niet zomaar een lijst, maar een lijst die je kunt sorteren door op de kop boven een kolom te klikken. Dit kan het zoeken in de lijst nog eenvoudiger te maken.

Nu hebben we alleen de lijst van GigaHits 2012-2 opgenomen. Als het goed bevalt, nemen we later ook eerdere uitgaves op. Eventueel inclusief een aantal voorgaande jaargangen. Ook kunnen we zoekcriteria toevoegen. Of een mogelijkheid om gemakkelijk in de lijst te bladeren.

Op deze manier kun je sneller een programma of andere informatie zoeken. De meest relevante informatie zal voor menigeen de naam van een programma zijn.

De informatie in de lijst is uiteraard beperkt. Voor uitgebreid zoeken kun je nog steeds gebruik maken van de ingebouwde 'zoekmachine' via het 'zoek'-symbool bovenaan het scherm. Die zoekt de informatie in de Previews en eventuele tekst-/PDF-bestanden af. Dat beperkt zich uiteraard tot de GigaHits die je onderhanden hebt.





ePubs en eReaders

Je kunt er niet meer omheen. Jan den Ouden heeft voor ons uitgezocht hoe je zelf eBooks kunt maken of bewerken. Hij schreef hierover een artikel voor de SoftwareBus.

Natuurlijk horen hier ook programma's bij. Die hebben we verzameld en op de GigaHits gezet in de rubriek '+ sw bij SoftwareBus'. Het is overigens de bedoeling er een vaste gewoonte van te maken de software die bij een artikel in de SoftwareBus past, op te nemen in deze rubriek.

Webinars

Op de CompUfair van 11 februari hebben we alle vier de lezingen 'uitgezonden' via internet in de vorm van 'webinars'. Deze werden ook opgenomen en kunnen nog steeds worden gevolgd. Een service waar veel gebruik van gemaakt wordt, ze zijn al rond de 1.000 keer bekeken!

Het voordeel van 'webinars' is dat je de bijbehorende 'sheets' groot in beeld krijgt. Het videodeel is echter klein, een soort

Nieuwe mailservers

CompUsers (of eigenlijk: de voormalige DOSgg) was één van de internetaanbieders van het eerste uur. Veel leden houden nog steeds een mailbox aan bij CompUsers. Maar om de continuïteit en veiligheid te garanderen is het hoog tijd voor modernisering.

In GigaHits 2011-2 hebben we uitgebreid beschreven hoe de nieuwe mailservers van CompUsers eruit ziet en welke verbeteringen de gebruikers te wachten staan. Helaas heeft het door interne omstandigheden lang stilgelegen. Maar nu werkt een team hard aan de conversie van de mail van onze oude servers in Amsterdam naar de nieuwe server. Een deel is in maart al overgezet.

In principe geldt nog steeds hetgeen een jaar geleden gepubliceerd werd. De belangrijkste verbeteringen zijn de extra mogelijkheden, betere privacy, de mogelijkheid van IMAP en de beveiligde verbindingen voor beheer en mail.

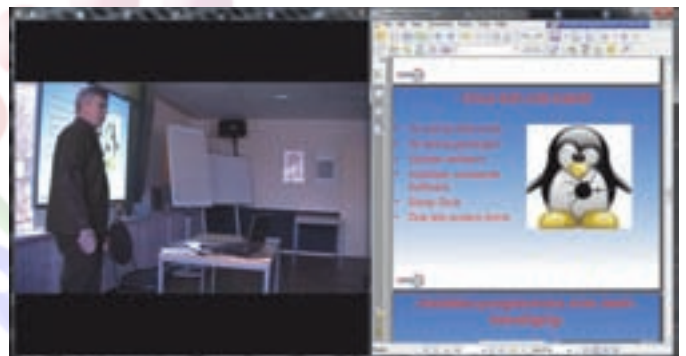
Maar er is ook het een en ander veranderd. Inmiddels is op de server de nieuwste software geïnstalleerd. Tijd voor een update in de SoftwareBus. Nu was daar geen ruimte voor, maar we beloven deze in de volgende SoftwareBus te publiceren. De betrokken gebruikers worden uiteraard persoonlijk geïnformeerd.



postzegel'. Dat heeft te maken met de benodigde bandbreedte en met de beschikbare ruimte op de beeldschermen.

Maar we maakten ook video-opnames, die een betere kwaliteit hebben dan de beperkte bandbreedte van internet mogelijk maakt. We hebben nu de video-opnames van twee lezingen op de GigaHits opgenomen. Samen met de bijbehorende 'sheets', zodat je de lezing heel goed kunt volgen, ook als je er niet bij was. In verband met het ruimtebeslag zijn de video's in 'low-resolution' DVD-kwaliteit, maar toch stukken beter dan de 'webinar'-opnames.

De overige twee lezingen komen op de volgende GigaHits.



500 nieuwe programma's

Er zijn werkelijk ontelbare programma's op internet te vinden, maar het is vaak zoeken naar de bekende speld in een hooiberg. Het grote voordeel van de GigaHits is, dat je een groot aantal programma's krijgt voorgeschoteld met een korte beschrijving erbij. Op deze manier vinden veel gebruikers net dat programma dat hen heel goed van pas komt. Of een programma met dezelfde functionaliteit als een duur 'koop' programma. Want we geven freeware en Open Source-software voorrang.

Ook deze keer presenteren we weer 500 gevarieerde en nieuwe programma's op de GigaHits. Een overzicht hiervan geven is onbegonnen werk. Maar dat hoeft ook niet meer, je kunt de GigaHits van deze SoftwareBus in de pc stoppen en je hebt meteen het beeld voor je.

Jouw inbreng is welkom

Heb je opmerkingen of suggesties voor de GigaHits? Of zou je graag een extra 'feature' willen? Of zelfs ons team versterken als software-scout, previewer of (HTML)programmeur? Stuur ons dan een mailtje (DiscTeam@CompUsers.nl).

● Fine Art Printing ●

Printerinstellingen en het gebruik van printerprofielen

Wessel Sijl

Het printen van een foto is één. Het printen van een foto met artistieke waarde, van degelijke kwaliteit, met lange houdbaarheid en geschikt voor en bedoeld als kunstwerk aan de wand, thuis of in een museum of galerie, is iets anders. Daar dient zich het begrip Fine Art Printing aan.

Wie wil dat niet: een afdruk van topkwaliteit van je mooiste opnamen voor aan de muur. Hoe bereik je dat? In dit artikel wordt daarop nader ingegaan.

Wat is Fine Art Printing?

Fine Art Printing is in feite een verzamelbegrip. Grofweg behelst dat het maken van een fotoafdruk waaraan de nodige aandacht is besteed omwille van een chique dan wel artistieke uitstraling, lange houdbaarheid en van verzorgde presentatie.

De belangrijkste ingrediënten voor een fine art print zijn: een goede opname (dat wil zeggen: scherp, afgewogen belicht, correcte kleuren), een gekalibreerd beeldscherm en printer (met toepassing kleurprofielen), het gebruik van een goede kwaliteit inkt en papier. En uiteraard zorgvuldig werken, met inbegrip van gebruik van goed materiaal bij het inlijsten van de foto.

Deze zaken worden niet allemaal behandeld. In dit artikel beperk ik me tot de instelling en aansturing van de printer, inclusief de toepassing van kleurprofielen. Dat wordt vaak als een lastige hobbel ervaren. De andere ingrediënten om een fine art print te maken, komen bij navolgende artikelen aan de orde. Voor de uitleg van deze instellingen, stap voor stap, ga ik gemakshalve uit van mijn eigen configuratie: een pc die draait op Windows 7, met onder meer Photoshop Elements 9 en als printer een Epson R2880.

Concreet wil ik een kleuropname printen. Het is de kunst om een afdruk te krijgen die qua dekking en kleur precies zo is als op het beeldscherm, en precies dat gevoel in de afdruk legt wat je ook graag met een ander deelt.

Stap voor stap

Het fotobewerkingsprogramma Photoshop Elements 9 alsmede de gewenste foto zijn geopend. (zie afbeelding 1)

Afdruk zonder kleurzweem

Belangrijk is dat de afbeelding zonder kleurzweem uit de printer komt. Dit lukt het beste met een printer die gebruik maakt tussentinten (zoals licht cyaan) en bij voorkeur ook van een of meer soorten grijze inkt (let op: niet alle printers werken met grijze tinten). Ook is belangrijk dat de inkt lang houdbaar is en dat de kleurtoon zoveel mogelijk gelijk blijft bij verschillende lichtbronnen. De hier toegepaste printer Epson R2880 voldoet aan die voorwaarden. Maar er zijn uiteraard ook andere merken en typen printers die prima kunnen worden ingezet voor een fine art print. Wil je een printer aanschaffen voor kwaliteitsdrukken, laat je dan vooraf goed voorlichten over de mogelijkheden.



Afbeelding 1

Printerprofiel

Het is belangrijk dat er wordt geprint met het juiste printerprofiel. Voorts is het belangrijk dat de aansturing wordt gedaan vanuit het fotoprogramma; in dit voorbeeld dus Photoshop Elements 9. Het fotoprogramma neemt dan een deel van de taak over van de printersoftware. Uiteraard kan deze aansturing ook vanuit andere daartoe geschikte fotoprogramma's worden gedaan, zoals Paint Shop Pro. Er zijn ook fotoprogramma's waarmee dat niet kan, of beperkt. Zo ben ik een fervent gebruiker van GIMP; een uitstekend fotoprogramma, maar aansturing van een printopdracht behoort niet tot de mogelijkheden; bij een printopdracht wordt gelijk doorgeschakeld naar de printersoftware.

Het is wellicht verwarrend dat een groot deel van de aansturing door het fotoprogramma wordt verzorgd, te meer omdat er ook veel in het bij de printer meegeleverde programma kan worden ingesteld. Toch verdient aansturing vanuit het fotoprogramma de voorkeur, niet alleen vanwege de preciezere aansturing, maar ook vanwege een goede match tussen beeldscherm- en printerprofiel.



Afbeelding 2

Voorts is het interessant indien de producent van het te gebruiken papier printerprofielen voor uw printer levert. Is dat niet het geval, dan komt het printerprogramma om de hoek kijken voor het vinden van de juiste instelling. In dit artikel wordt hierop verder niet ingegaan, en wordt uitgegaan van aansturing vanuit het fotobewerkingsprogramma.

Geschikt papier

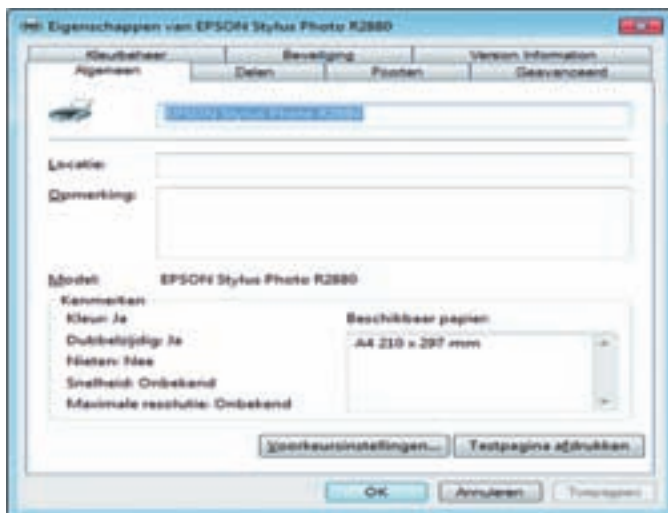
Het is aan te raden om voor een fraaie Fine Art-afdruk een papier te gebruiken van een producent die zijn sporen heeft verdient (raadpleeg b.v. testrapporten op internet en in de fotobladen), die bij voorkeur voor de geschikte printers printerprofielen beschikbaar stelt (en die kunnen worden gedownload).

In dit voorbeeld wordt geprint op fraai afdrukpapier van de firma Tecco, het Fine Art photo rag papier type PFR290. Uiteraard zijn er vele andere typen van andere merken. Producenten als Hahnemühle en Ilford maken ook prachtige papieren.

Download het gewenste profiel (meestal moet een keuze worden gemaakt op basis van merk en type printer), en plaats deze in een speciaal daarvoor gecreëerde map. Bijvoorbeeld onder 'Mijn documenten'.

Koppelen profiel aan printer

Het profiel moet nu worden gekoppeld aan uw printer. Zoals al gemeld zijn deze stappen gebaseerd op Windows 7. Het principe verschilt overigens niet zoveel van andere Windows-versies of andere besturingssystemen. Raadpleeg eventueel de handleiding van uw besturingssysteem.



Afbeelding 3

Ga naar 'Configuratiescherm - Hardware en geluiden - Apparaten en printers'.

Klik vervolgens op de desbetreffende printer (in dit geval de Epson R2880). Het volgende scherm wordt geopend (zie afbeelding 2). Klik op 'Uw printer aanpassen'. Het volgende scherm wordt geopend (zie afbeelding 3).

Klik op het tabblad 'Kleurbeheer'. Het volgende scherm wordt geopend (zie afbeelding 4).

Klik op de knop 'Kleurbeheer' in het midden van het venster, of klik op 'OK'. Het volgende scherm wordt geopend (zie afbeelding 5).

Nu moet het nieuwe, vers gedownload profiel worden geïnstalleerd. Klik op de knop 'Toevoegen'. Een nieuw scherm verschijnt (zie afbeelding 6).

Het gewenste nieuwe profiel is nog niet zichtbaar. Dat klopt, want het is nog niet gekoppeld.

Klik daarvoor op de knop 'Bladeren'.



Afbeelding 4



Afbeelding 5

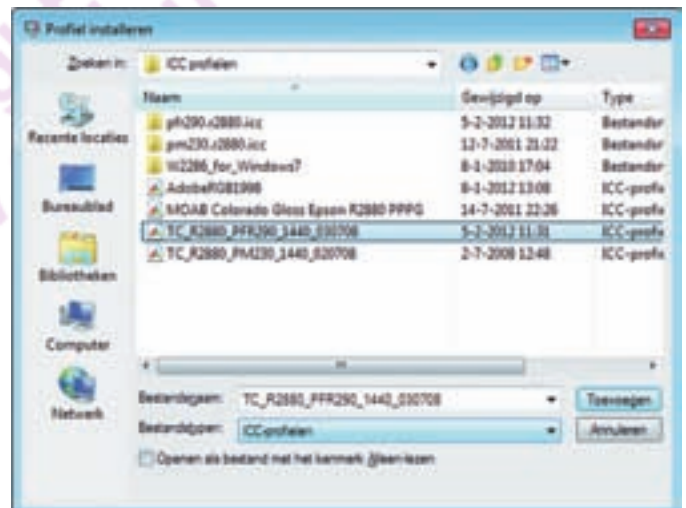


Afbeelding 6

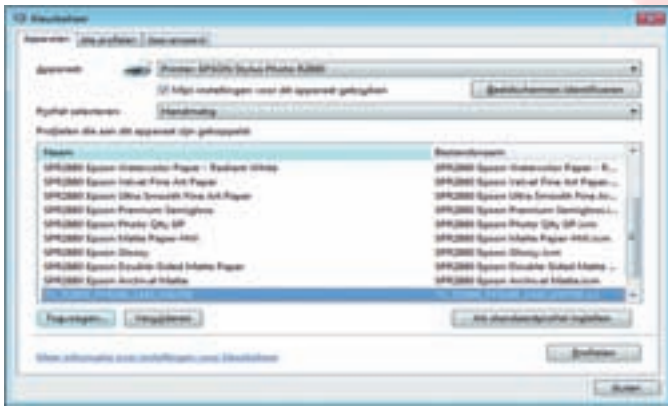
Blader naar de map waar u de profielen heeft opgeslagen, en selecteer deze.

Zodra dat is gedaan, wordt het volgende scherm getoond (zie afbeelding 7).

Selecteer nu het beoogde profiel, en bevestig de keuze door op de knop 'Toevoegen' te klikken.

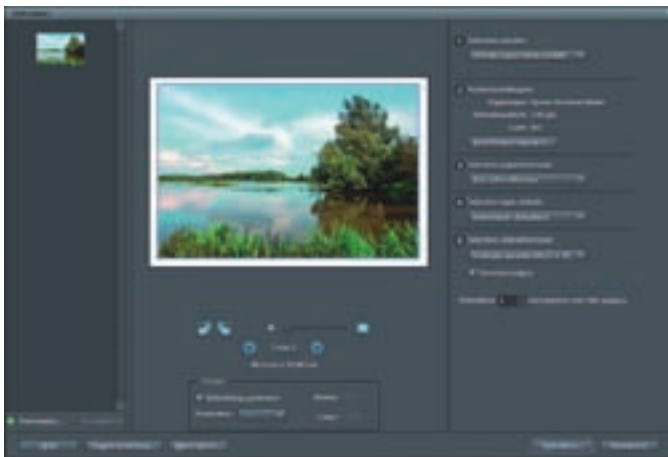


Afbeelding 7



Afbeelding 8

Het volgende scherm wordt getoond (zie afbeelding 8). Het profiel is nu opgenomen in de lijst van profielen die aan uw printer zijn gekoppeld. Het bewuste profiel kan desnoods als standaardprofiel worden ingesteld (zie de daarvoor bedoelde knop rechts onder de lijst). Ga nu weer naar de geopende foto in het fotobewerkingsprogramma (in dit geval Photoshop Elements 9) Ga naar 'Bestand' en klik op 'Afdrukken'. Het afdruk-dialogvenster wordt geopend. (zie afbeelding 9) Stel de instellingen (aan de rechterzijde) zorgvuldig in. Let op de corresponderende cijfers.



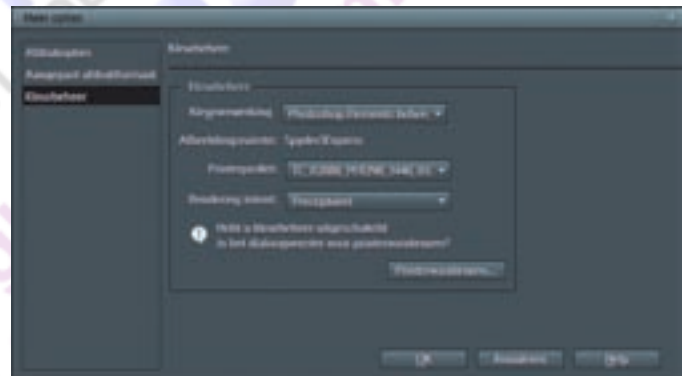
Afbeelding 9

1. Selecteer printer: Kies de juiste printer (indien er meer opties in de lijst staan).
2. Printerinstellingen: Let hierbij vooral op de specificaties en aanbevelingen van de papierfabrikant. Bij het hier te gebruiken soort papier, beveelt de fabrikant Tecco aan om als papiersoort 'Epson Archival Matte' te kiezen (dit komt het meest overeen met het te gebruiken papier van Tecco). Deze instelling kan worden gedaan door op de knop 'Instellingen wijzigen' te klikken. Hiermee verschijnt het programma van de printer, waarmee de instelling kan worden aangepast. (zie afbeelding 11)
3. Selecteer papierformaat: Selecteer hiermee het gewenste papierformaat. Beoogd is een afdruk in het formaat A3+, maar het is aan te raden te testen met het gewenste papier in een kleinere maat (bijvoorbeeld een paar stukjes afsnijden van 10 x 15 cm).
4. Selecteer type afdruk: Het best kan worden gekozen voor de (default) instelling 'Individuele afdrukken'.
5. Selecteer het afdrukformaat: Door op de knop te drukken verschijnen een aantal keuzes. Er kan ook worden gekozen voor de feitelijke grootte (wat hier is gedaan). Wilt u een groter of kleiner afdrukformaat binnen de bladspiegel, maar is die keuze er niet? Dan moet in het fotobewerkingsprogramma de maat naar wens worden aangepast (let erop dat het afdrukformaat de afmetingen van het papier niet overschrijdt).

Stel het aantal gewenste afdrukken van de foto in. Meestal zal dit 1 (één) zijn.

Nu komt het aan op de correcte aansturing van de kleur. Oftewel het activeren van het gewenste kleurprofiel. Klik daarvoor op 'Meer opties'.

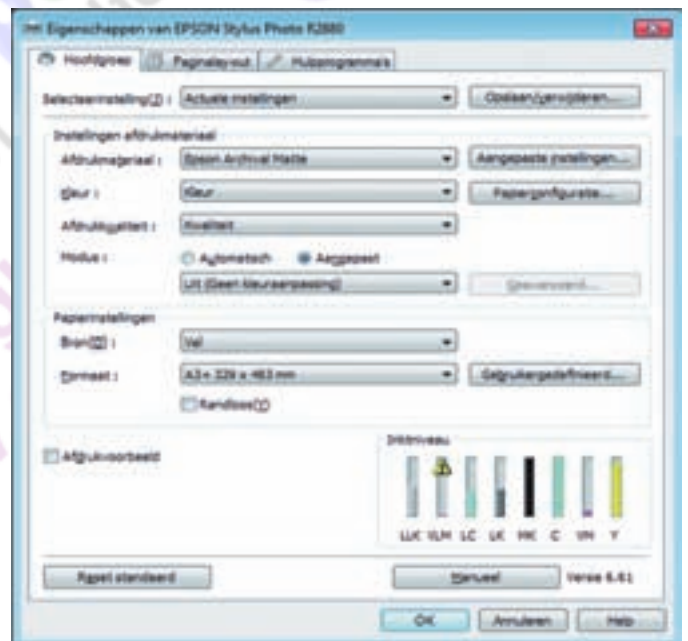
Een nieuw scherm wordt getoond (zie afbeelding 10).



Afbeelding 10

Klik op 'Kleurbeheer'. Aan de rechterzijde van het scherm worden de keuzemogelijkheden getoond. Kies bij 'Kleurverwerking' voor de optie 'Photoshop Elements beheert kleuren'. Hiermee wordt de aansturing van de printopdracht vanuit Photoshop gedaan. Kies bij 'Afbeeldingsruimte' voor het profiel dat gekoppeld is aan uw beeldscherm en dat u heeft gekoppeld aan het fotobewerkingsprogramma. In dit voorbeeld is dat het (door mijzelf standaard ingestelde) profiel 'Spyder3Express'. Dat is het profiel dat door het schermkalibratie-apparaat (in dit geval de Spyder 3 Express) is ingesteld (aanrader!). Het tonen van de juiste afbeeldingsruimte geeft (ook) aan dat er een goede match (lees: vertaalslag) wordt gemaakt tussen beeldscherm- en printerprofiel. Let op: mogelijk moet dat vooraf worden ingesteld bij het fotobewerkingsprogramma.

Bij 'Rendering intent' kiest u voor 'Perceptueel'. Heel belangrijk is dat het kleurbeheer in het dialoogvenster voor de printervoorkeuren is uitgeschakeld. Om dat te controleren: klik op de knop 'Printervoorkeuren'. Hiermee komt u wederom in het stuurprogramma van de printer. (zie afbeelding 11)



Afbeelding 11

Check de modus. Die moet zijn ingesteld op 'Aangepast' en de optie 'Uit (geen kleuraanpassing)'. Check voor de zekerheid nogmaals de keuze van het afdruk materiaal (zoals eer-

der gemeld, moet het in dit geval 'Epson Archival Matte' zijn), en het formaat (moet in dit geval A3+ zijn). Is alles goed ingesteld, klik dan op 'OK'. U komt weer terug in het print-dialoogvenster van het fotobewerkingsprogramma. (zie weer afbeelding 9)

Klik op 'Afdrukken' (let op dat de printer is ingeschakeld en het papier is geladen).

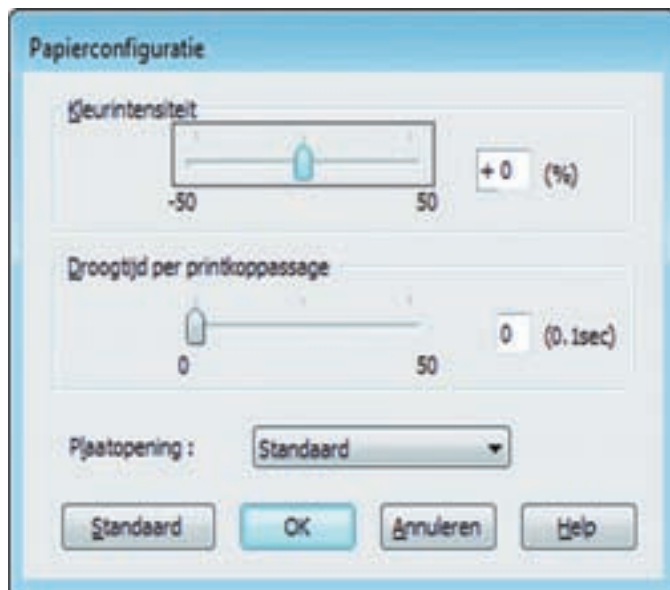
Het afdrukken begint.

Het is mogelijk dat de afdruk toch nog niet helemaal conform het op beeldscherm getoonde beeld is. Besef dat een 100% exacte overeenkomst nauwelijks mogelijk is. Factoren die dat kunnen beïnvloeden zijn o.a. de kleur van het papier (helder wit, room wit, enz.), het oppervlak ('mat' toont iets minder krachtig en scherp dan 'glans'), wel of geen gebruik van papier met optische witmakers, enz.

Indien de dekking te zwaar is (dat kan ogen als een deels te donkere afdruk), is het aan te bevelen om de kleurintensiteit iets te verminderen.

Open weer het programma van de printer ('Meer opties - Kleurbeheer - Printervoorkeuren').

Klik op 'Papierconfiguratie'. Het volgende scherm wordt getoond. (zie afbeelding 12)



Afbeelding 12

Verplaats de schuifbalk 'Kleurintensiteit' wat naar links (10%), en maak de afdruk opnieuw.

Levert deze manier van aansturing toch niet het gewenste resultaat op, dan is het een optie om een eigen profiel samen te stellen via het printerprogramma. Dus niet met een aansturing vanuit het fotobewerkingsprogramma. Dat gaat heel anders, en is bijvoorbeeld een interessante optie bij het afdrukken in zwart-wit.

Een andere optie is om de aansturing vanuit het fotoprogramma in stand te houden, maar via de printersoftware wat aanvullende instellingen te doen, dus als het ware er een extra profiel overheen leggen.

Hierop kom ik terug in een volgend artikel.

Colofon

De SoftwareBus is het officiële periodiek van de Vereniging CompUsers, maar ook beschikbaar voor HCC-leden en niet-leden. Het blad verschijnt zes keer per jaar. Elk nummer gaat vergezeld van de GigaHits, een DVD-ROM met speciaal geselecteerde software. Uitgever: ProgrammaTheek BV.

Artikelen

De SoftwareBus komt tot stand uit bijdragen door onze leden voor onze leden. Daarnaast heeft CompUsers samenwerkingsverbanden met een aantal uitgevers van computerbladen. Auteurs voor de SoftwareBus geven impliciet toestemming voor het in het kader van deze samenwerking doorplaatsen van hun artikelen in deze bladen. Uiteraard zal dit gebeuren met vermelding van auteur en bron. Vanzelfsprekend komen eventuele vergoedingen voor deze doorplaatsingen ten gunste van de auteur(s). Als u als auteur hiertegen bezwaar hebt, dan willen we nog steeds graag uw bijdragen voor de SoftwareBus ontvangen. Geef uw standpunt in dezen door aan de redactie; het wordt uiteraard gerespecteerd. We hopen natuurlijk dat alle auteurs willen bijdragen aan deze vorm van samenwerking.

Abonnementen

Abonnementen kosten CompUsers- en HCC-leden € 15/jaar. Voor adressen buiten Nederland: € 21,- per jaar in de EU en € 27,- in alle andere landen. Niet-leden betalen € 9,- per jaar meer. Losse nummers: € 5,-. Abonneren en bestellen: www.compusers.nl/eshop. Voor visueel gehandicapte abonnees is gratis een elektronische versie beschikbaar; deze mag niet verder verspreid worden; aanvragen: redactie@compusers.nl.

Een abonnement wordt automatisch met een jaar verlengd, tenzij ten minste drie maanden van tevoren opgezegd bij: abbonementen@compusers.nl.

N.B.: De abonnementenadministratie is niet gekoppeld aan de HCC-administratie. Als de abonnee inmiddels geen HCC- of CompUserslid meer is, geldt voor de verlenging de niet-ledenprijs.

Betaling

Liefst per automatische incasso. Bij een andere wijze van betaling wordt € 2,50 extra berekend.

ING-bankrek.nr.: 206202
IBAN: NL13 INGB 0000 206202
BIC: INGBNL2A

Adresmutaties

CompUsersleden: naar abbonementen@compusers.nl.
HCC-leden: ga naar www.hcc.nl/contact en volg de aanwijzingen.
Voor overigen: mail het oude en nieuwe adres aan: abbonementen@compusers.nl.

Advertenties

Informeer bij de redactie: redactie@compusers.nl.

Redactie

René Suiker, hoofdredacteur
Rob de Waal Malefijt, eindredacteur
Ger Stok, coördinator
Ernst Roelofs, auteur

NB: er zijn nog vacatures bij de redactie. Interesse? Mail naar de redactie.

Opmaak: DTP-team CompUsers

Henk van Andel
Henk Heslinga
Dennis van Hoof
Harry van Mosseveld
Ger Stok
Rob de Waal Malefijt

Druk: Senefelder Misset, Doetinchem
Ontwerp opmaak: Okker, Reclame Veenendaal
Ontwerp omslag: FIR&E, Wageningen

● Het oude vertrouwde eBook ●

over ePubs en eReaders

Jan den Ouden

Wanneer je de reclame moet geloven is het eBook een revolutionaire ontwikkeling die je niet mag missen en is gewoon boeken lezen hopeloos ouderwets.

Een typisch voorbeeld van stokoude zaken in een, met veel tamtam gepresenteerde, glimmend nieuwe verpakking. Want wat is er zo nieuw aan een document (boek) in elektronische vorm? Dat hebben we immers al jaren!

Ik heb hier nog floppy's liggen die 'tig' jaren geleden door de Programmatheek van de DOS-gebruikersgroep - een voorloper van CompUsers - werden verkocht: 'de wereldliteratuur op een flop voor nop'. Als 'stukkiesschrijver' ging een wereld voor mij open, omdat je nu in je werkhoeft op je eigen pc de originele bronnen kon raadplegen. Weliswaar in groene letters op zo'n klein zwart beeldscherm, maar het werkte. Vooral toen daar internet bij kwam en de hoeveelheid te downloaden literatuur explodeerde.

Al meer dan 25 jaar

eBooks zijn dus al meer dan 25 jaar onder ons. Wat in die tijd wél een ingrijpende verandering heeft ondergaan, is de techniek (hardware). Een bekende reclametekst uit die beginperiode was 'Wilt u een Toshiba, of een hernia!', waarmee de fabrikant op een ludieke manier de 'vertilbaarheid' van zijn computers aanpreeft. En inderdaad, mijn 19 inch beeldscherm viel met ruim dertig kilo toentertijd nog net in die categorie, maar zou van de Arbo-wet nu niet meer mogen. Terwijl mijn kleinzoon tegenwoordig over het internet surft met een tablet die minder weegt dan een hamburger.

Updaten via WiFi

Ook de verschijningsvorm van documenten is sterk verbeterd. In het begin was alles gewoon platte tekst en waren illustraties een probleem, terwijl de huidige pdf's in vergelijking met drukwerk weinig te wensen overlaten. Sterker nog, in de grafische industrie wordt alles gedrukt op basis van een pdf. Waarom laten we ons dan opzadelen met eReaders, die nog het meeste lijken op mijn eerste computer met een klein zwart-wit scherm? Toegegeven, ze wegen een stuk minder, maar voor de rest is het behelpen.

Toch ben ik recent voor zo'n ding gevallen, al was het maar omdat ik dan op vakantie geen krat met boeken hoeft mee te slepen. Bovendien is het wel de toekomst, want zowel tablets als readers worden steeds beter, zodat binnenkort schoolkinderen geen stapels boeken meer hoeven te sjouwen, maar alles in hun reader is opgeslagen en via Wifi 'up-to-date' wordt gehouden.

Huidige stand van zaken

In dit artikel wil ik een overzicht geven van de mogelijkheden op dit moment en hoe je er kennis mee kunt maken. In een vervolgartikel kan ik dan dieper ingaan op readers en programmatuur en de verwachtingen voor de nabije toekomst.

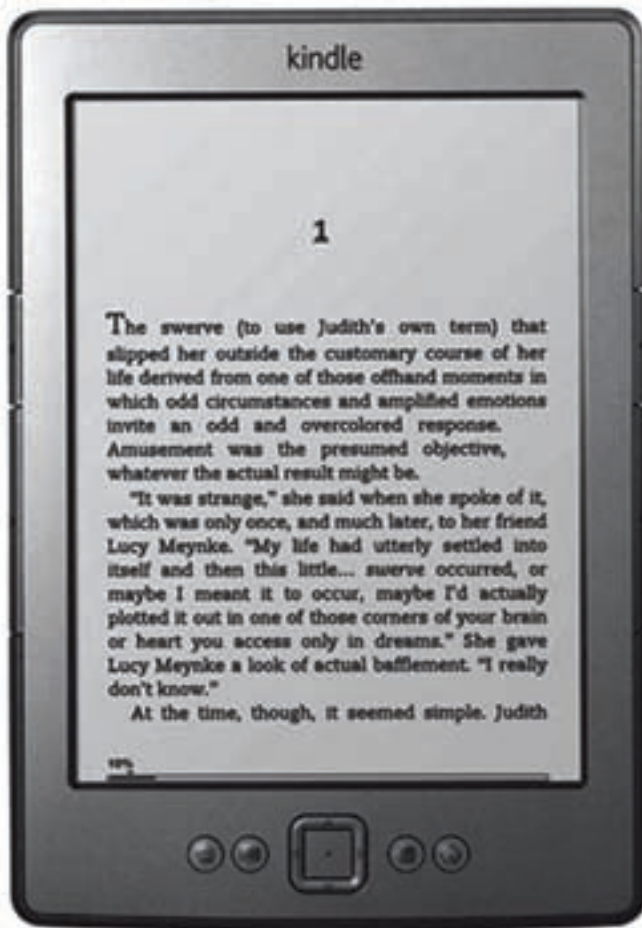
Wat is ePub?

Net als bij veel andere zaken op computergebied, is standaardisatie ver te zoeken. ePub is het in Europa meest gebruikte formaat waarin eBooks worden uitgegeven. Je kunt ze in praktisch iedere eReader lezen, maar bijvoorbeeld niet in de Kindle van Amazon, de eReader van de grootste elektronische boekverkoper in Amerika (en ter wereld). Andersom geldt ook, want de meeste in Europa verkrijgbare eReaders kunnen geen (beveiligde) Kindle eBooks lezen.

Behalve in eReaders kun je met programmatuur (viewers) ePubs ook lezen op personal computers (pc), Android-tablets en veel smartphones en daar gelden die comptabiliteitsproblemen in veel mindere mate. Maar het blijft oppassen geblazen.



De goedkoopste eReader (€ 69,-) met 5 inch e-Ink scherm is op dit moment de Aluratek Libre Pro. Scherp beeld, licht in gewicht, lange accutijd, geen WiFi, geen aanraakscherm en leest geen beveiligde Kindle (Mobi)-bestanden.



De goedkoopste uitvoering van de Kindle (Amazon) kost normaliter ruim € 100,-, heeft een 6 inch e-Ink scherm, is voorzien van WiFi en leest geen eBooks. Duurdere versies hebben o.a. een toetsenbord om aantekeningen te maken en een 3G-aansluiting.

Technisch gezien is ePub de bestands-extensie van een ge-comprimeerd XML-bestand, dat veel weg heeft van een gezippt HTML-bestand op internet en met 7-Zip kan worden uitgepakt.

Voordeel van het ePub-formaat is het open karakter, de kleine bestanden (vaak slechts een paar honderd kB) en het feit dat de tekst zich automatisch aanpast aan de grootte van het scherm. Nadeel zijn de beperkte opmaakmogelijkheden, hoewel dat in een volgende versie vermoedelijk gaat verbeteren. Iedere ePub bestaat uit drie onderdelen:

- het Open Publication Structure (OPS) - de eigenlijke publicatie in XHTML-formaat,
- het Open Packaging Format (OPF) - beschrijving van de onderdelen in XML,
- het Open Container Format (OCF) - container-bestand in ZIP-formaat.

Beveiliging

De (open) ePub-standaard voorziet zelf niet in een beveiliging, maar het container-bestand (OCF) van gekochte eBooks (zoals bij Amazon en Bol.com) kan voorzien zijn van een DRM-beveiliging (van Adobe), waardoor het bestand alleen op een specifiek apparaat leesbaar is ('gepind' wordt). Sommige leveranciers (zoals Amazon) stellen je aankoop 'in the cloud', vanwaar je dan het boek aan maximaal vijf apparaten kunt koppelen (pinnen), ook aan je pc. Niet meer gebruikte readers kunnen worden afgemeld, maar het blijft een gedoe en lastig om een gelezen eBook aan iemand anders te geven. Daarnaast zit je met het probleem dat de door Amazon ook in Europa verkochte Kindle-readers geen eBooks (het in Europa meest gebruikte formaat) kunnen lezen. Nu circuleren op in-

ternet weliswaar programma's die een dergelijke aankoop van zijn beveiliging ontdoen en desgewenst overzetten naar een ander formaat, maar dan begeef je je, ook voor privé-gebruik, in een juridisch grijs gebied.

Andersom hebben veel Europese readers problemen met (beveiligde) Kindle/mobi-bestanden.

Gratis eBooks zijn over het algemeen vrij van rechten en vrij kopieerbaar. Maar op internet circuleren heel wat public domain-publicaties, die vanwege de nieuwe elektronische verschijningsvorm plotseling van copyright en een beveiliging zijn voorzien. Wel iets om op te letten, omdat vaak elders dezelfde uitgave vrij van rechten gedownload kan worden.

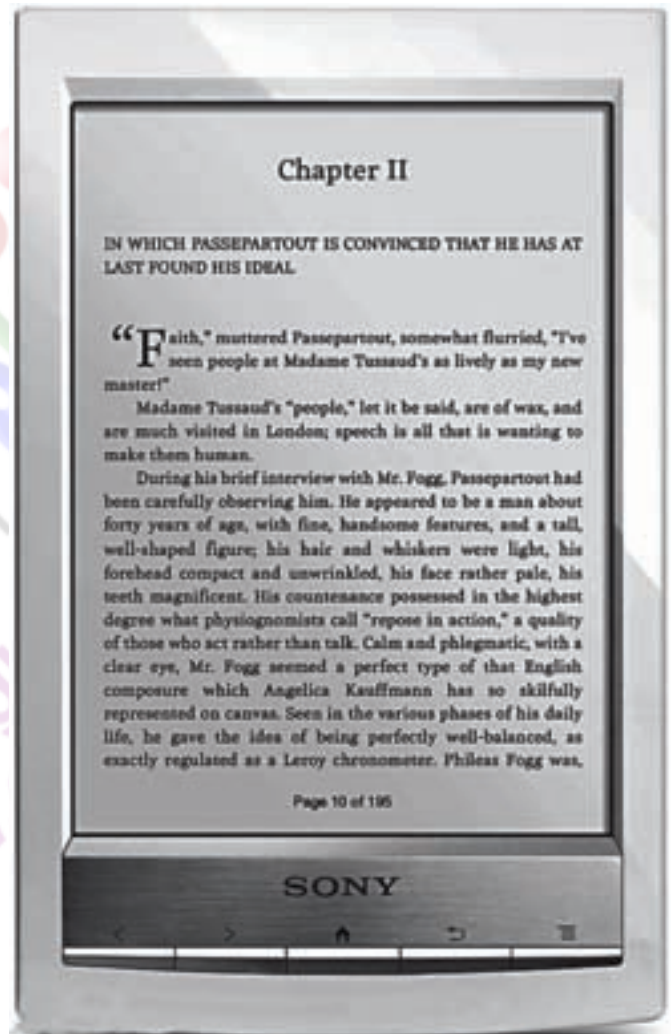
Tallose formaten

Omdat eBooks al meer dan 25 jaar bestaan, worden hiervoor talloze formaten gebruikt, zoals: CBZ, CBR, CBC, CHM, DJVU, EPUB, FB2, HTML, HTMLZ, LIT, LRF, MOBI, ODT, PDF, PRC, PDB, PML, RB, RTF, SNB, TCR, TXT, TXTZ, enzovoort.

Bij Amazon gedownload eBooks zijn in het Kindle (=mobi) formaat van Amazon zelf en meestal voorzien van DRM-beveiliging (ook voor uit het public domain afkomstig werk). In Europa gepubliceerde eBooks zijn meestal in het epub-of pdf-formaat en eveneens vaak beveiligd.

Niet-beveiligde bestanden kunnen geconverteerd worden naar een ander formaat. De resultaten van conversie (naar epub) zijn (van goed naar slecht): LIT, MOBI, EPUB, FB2, HTML, PRC, RTF, PDB, TXT, PDF.

Met name (gescande) pdf's zijn over het algemeen slecht te converteren en bij een opmaak met meerdere kolommen is



De Sony WiFi PRS-T1 kost ca. € 149,- heeft een 6 inch e-Ink-scherm (800x600 px), WiFi, maar leest geen Kindle eBooks.



Het hoofdscherm van de alleskunner Calibre, waarmee eBooks kunnen worden beheerd, aangepast, geconverteerd en op de eReader gezet.

een pdf-reader vaak de enige zinvolle mogelijkheid. De reden daarvoor ligt niet in het conversieprogramma, maar in de beperkingen van het huidige ePub-formaat (met slechts één kolom en beperkte grafische mogelijkheden). Tekstbestanden kunnen over het algemeen beter eerst voorbewerkt worden (zie hierna).

De conversie van Mobi naar ePub gaat over het algemeen goed, omdat die formaten op elkaar lijken. Maar vrijwel geen enkele conversie gaat vlekkeloos in één keer 100% goed.

Bronnen

Op internet worden legio ePub-bestanden aangeboden, in kwaliteit variërend van uitstekend tot nauwelijks leesbaar en soms voorzien van malware en virussen. Haal gedownloade bestanden van onbekende bronnen dus eerst altijd even door de virusscanner.

Van oudsher bekende bronnen voor ePubs, html- en tekstbestanden zijn:

- www.gutenberg.org
- www.sacred-texts.com
- www.booksforabuck.com

Betaalde bronnen (met DRM-beveiliging) zijn bijvoorbeeld:

- www.amazon.com
- www.bol.com

Ontbrekend in dit lijstje is Google Books, met enkele miljoenen gedigitaliseerde boeken, die echter alleen in de Verenigde Staten kunnen worden gedownload (sic!).

Veel eBooks zijn in het Engels, maar er beginnen mondjesmaat ook boeken in andere talen (waaronder Nederlands) beschikbaar te komen.

Benodigde programma's

Om zelf ePubs te kunnen maken, lezen, beheren, corrigeren en converteren kunnen de volgende programma's worden gebruikt:

- LibreOffice/OpenOffice, tekstverwerker
- Writer2ePub, extensie (plug-in) voor LibreOffice/OpenOffice
- Calibre, eBook beheer, conversie en reader
- Sigil, wysiwyg e-book editor

- Aldiko, eBook reader (Android)
- Al deze programma's zijn gratis en behalve Aldiko verkrijgbaar voor Windows, Mac en Linux.

Op de download-locaties zijn tevens uitgebreide handleidingen beschikbaar (Engels).

Op internet zijn ook andere programma's en readers beschikbaar, maar dit zijn de meest gebruikelijke.

Verder is nog een foto-editor nodig voor het aanpassen van illustraties aan het ePub-formaat en voor het maken van titelillustraties. Gezien de geringe eisen is hiervoor vrijwel iedere editor bruikbaar.

Beheer, conversie, enzovoort, kan het beste op de pc plaatsvinden.

Zelf ePubs maken

De beste basis om van eigen of gedownloade tekstbestanden een ePub te maken, is LibreOffice/OpenOffice.

Afgezien dat dit geweldige tekstverwerkers zijn voor dagelijks gebruik, sluit het door deze programma's gebruikte interne bestandsformaat goed aan op dat van de ePubs.

Loop eerst het bestand na op typefouten en corrigeer opmaak die in het ePub-formaat niet wordt ondersteund, zoals:

- kolomindelingen
- tekstomloop bij illustraties
- kop- en voetteksten
- voetnoten
- sommige bijzondere tekens

Zet alle in de ePub op te nemen illustraties en tekstbestanden in een nieuwe map.

Controleer de gegevens van ingesloten illustraties. Vanwege de gebruikelijk schermgrootte van 600x800 pixels is het maximale formaat 570x750 pixels (resolutie 72 of 96 dpi, jpg-formaat). Pas dit zonnodig aan.

Titelillustraties (met tekst in de illustratie) geven de ePub een professionele uitstraling.

Writer2ePub

Na installatie (plus herstart!) van deze extensie in LibreOffice/OpenOffice is één klik op de meest linkse groene icoon voldoende om van het aanwezige bestand een redelijk goede ePub te maken.

Met de nadruk op 'redelijk', omdat het programma maar moet raden naar de hiërarchie en de gedachte opmaak van de teksten.

Om veel overbodig handwerk te voorkomen, verdient het daarom aanbeveling om de teksten te koppelen aan de in LibreOffice/OpenOffice aanwezige opmaakprofielen. Met name het gebruik van 'koppen' is belangrijk, omdat op grond daarvan een inhoudsopgave (TOC) voor de ePub gegenereerd wordt.

Eventueel kunnen de META-gegevens (titel, auteur, publicatiedatum, etc.) ingevuld worden, maar dat kan ook in Calibre. Met een klik op het groene icoon genereert Writer2ePub dan de ePub in dezelfde map als die waarin het bronbestand staat.

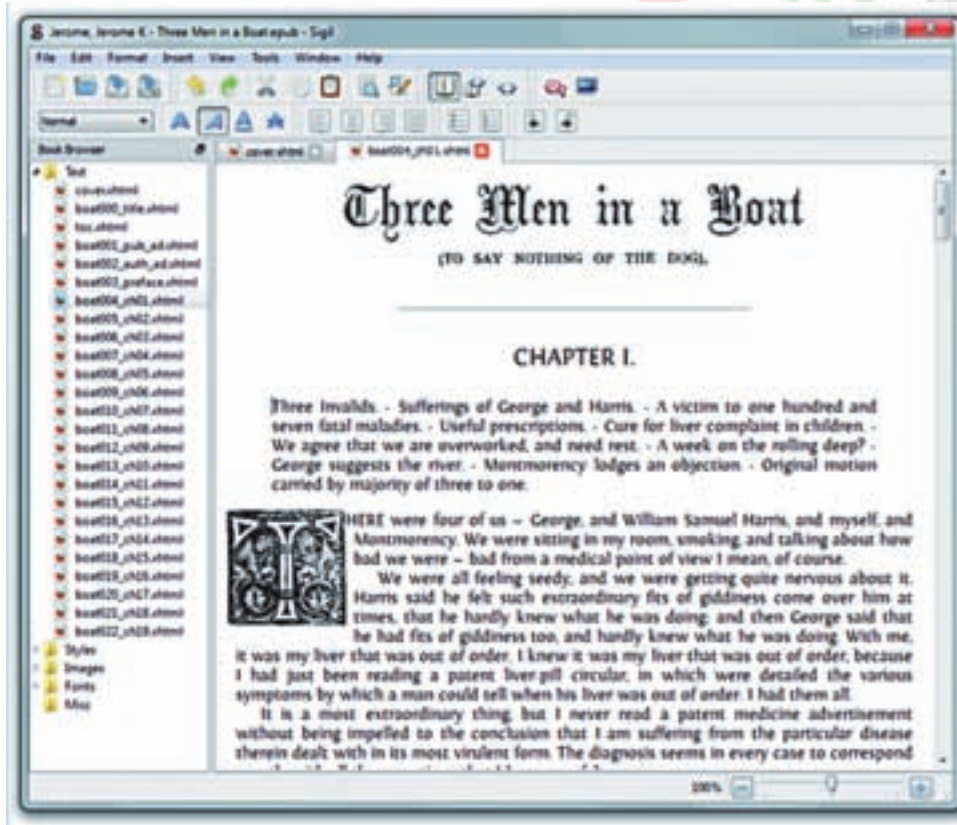
Calibre

Dit eBook managementprogramma is veel meer dan een uitstekende eBook-viewer. Het kan talrijke formaten lezen en vervolgens (mits onbeveiligd) converteren naar andere

Sigil

Dit is een speciale ePub-editor, waarin vrijwel alles wat tot nu toe verkeerd is gegaan, handmatig en tot in detail kan worden gecorrigeerd. De Sigil-editor kent een wysiwyg-stand, waarin kleine foutjes direct kunnen worden gecorrigeerd. Voor meer ingewikkelde klussen is er een code-view-stand, waarin net als in iedere html-editor rechtstreeks de code kan worden gewijzigd. Aangezien de basis van ePub gewone html-code is, verschilt het werken met Sigil niet van iedere andere html-editor. Voor zover dat nog niet gebeurd is, kan in Sigil de scheiding tussen titelparagraaf (cover) en de verschillende hoofdstukken en de inhoudsopgave (toc), meta-gegevens (titel, auteur, e.d.) aangebracht worden, illustraties geplaatst, opmaak van teksten veranderd, enzovoort. De mogelijkheden van Sigil zijn vrijwel onbeperkt, maar vergen handwerk en inzicht in html-code.

Na het wegschrijven is de ePub klaar voor gebruik. Zij het dat sommige readers (zoals Aldiko) niet overweg kunnen met het ge-

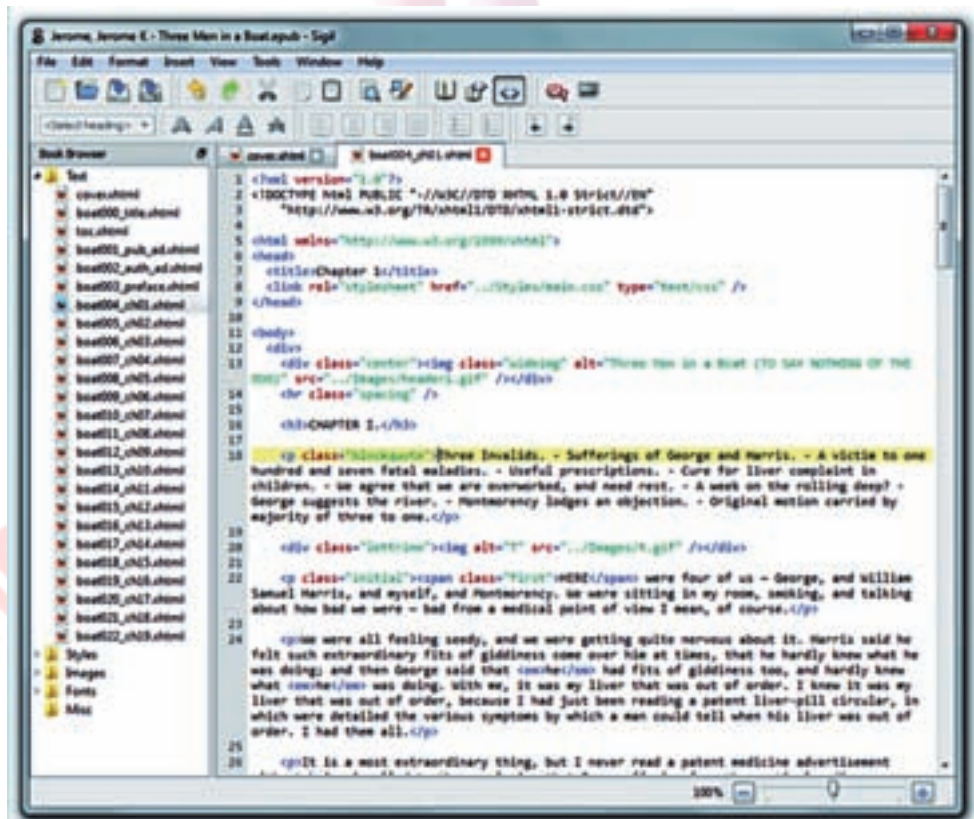


De Sigil ePub-editor in de wysiwyg-stand, met in de linkerkolom de inhoud van een gecompriëerd ePub-bestand.

formaten. Vanwege de incomptabiliteit helaas met wisselende resultaten, maar dat is geen manco van het programma en naar ervaring doen gekochte conversie-programma's het niet beter. Importeer de ePub in Calibre, lees het zorgvuldig door en maak aantekeningen waar de ePub nog verbetering behoeft.

Bijvoorbeeld voor wat betreft opmaak, of omdat speciale tekens niet goed geconverteerd zijn (een veelvuldig voorkomend probleem bij Amerikaanse uitgaven, die maar een beperkt aantal van dit soort tekens kennen). Daarna staan twee wegen open: terug naar LibreOffice/OpenOffice, corrigeren en opnieuw een ePub genereren, of de correcties aanbrengen in de Sigil-editor.

Wanneer alles op zijn plaats staat, is dit een goed moment om de META-gegevens in te vullen. Calibre heeft daarvoor een automatische zoekfunctie, die het internet afspeurt naar gegevens van de betreffende publicatie: titel, auteur, titelpagina, voorgaande uitgaven, publicatiedata, uitgever, trefwoorden, korte samenvatting, enzovoort. Met plakken en knippen kunnen die gegevens worden overgenomen en desgewenst genereert Calibre een titelpagina.



Dezelfde editor in de code view-stand, waarin de ePub tot in detail naar eigen smaak kan worden aangepast.

comprimeerde EPUB-formaat (als één bestand), zodat het aanbeveling verdient om voor het beheer Calibre te gebruiken (dat met mappen werkt).

Meer Linux in Windows: KDE

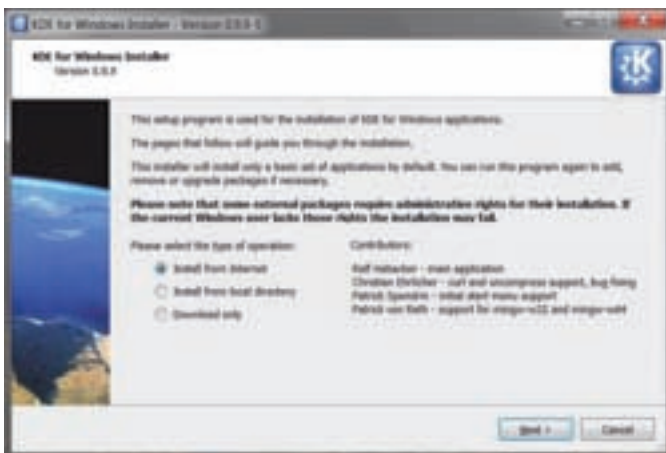
Hans Lunsing



In het vorige artikel (zie nr. 2012-1) maakten we kennis met VirtuaWin, dat in Windows de mogelijkheid geeft om meer dan één bureaublad (ofwel desktop) te gebruiken, net zoals dat standaard in Linux gaat.

Maar er zijn meer mogelijkheden om een Linux-ervaring in Windows te krijgen. Zo heeft KDE, dat naast Gnome een van de twee belangrijkste desktopomgevingen van Linux is, ook een Windows-versie. De belangrijkste zichtbare eigenschap van een desktopomgeving is de gebruikersinterface, maar daar gaat het in dit geval niet om. Het zijn vooral een groot aantal op KDE gebaseerde programma's die naar Windows zijn gebracht.

Er zijn mooie programma's bij voor liefhebbers van muziek, van spelletjes, van astronomie (kstars!), geografie en wiskunde. Verder zijn er grafische en financiële programma's, internet- en communicatieprogramma's, een receptendatabase, en een aantal utility's. Wat er nog niet bij zit is Digikam, een heel goed fotobeheerprogramma, en KOffice, een kantoorpakket zoals LibreOffice en OpenOffice. Daaraan wordt wel gewerkt, zag ik, dus ze zullen te zijner tijd ook nog wel beschikbaar komen!



Afbeelding 1

Al dit moois halen we van website <http://windows.kde.org/>. Klik op 'Download', en dan op 'Download installer'. De 'installer' is het installatieprogramma voor KDE op Windows, en heet 'kdewin-installer-gui-latest.exe'; 'latest' slaat op de laatste KDE-versie, die nu 4.8.0 is. Het is niet nodig om het installatieprogramma als administrator uit te voeren. Integendeel, het zorgt er na download en installatie voor dat de KDE-programma's in het menu worden opgenomen onder de titel 'KDE Release', maar alleen voor de gebruiker die de programma's installeert. Als u het als administrator zou draaien, terwijl u niet als administrator bent ingelogd, zou u KDE na de installatie niet in uw eigen menu kunnen terugvinden.

Nadat u het installatieprogramma hebt gestart verschijnt het venster van afbeelding 1. U kunt hier de bron van de installatiepakketten instellen. Installatie van Internet is al geselecteerd, en dat laten we zo. Zoals u ziet werkt het installatieprogramma in het Engels. Bij de keuze van te installeren programma's kan straks echter ook een Nederlands taalpakket worden geselecteerd. Door dat na installatie te activeren zult u de toepassingsprogramma's in het Nederlands kunnen draaien. U ziet ook dat het versienummer van de 'KDE for Windows installer' 0.9.9 is, dus nog net geen versie 1.

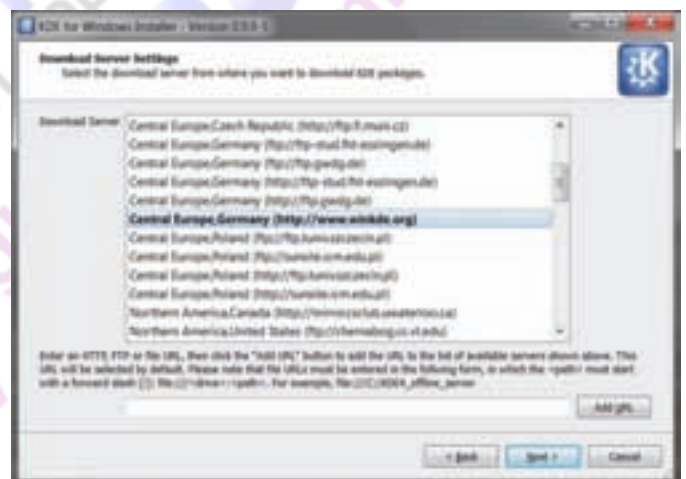
Dat betekent dat KDE voor Windows nog niet af is, maar wel bijna af. Zo ontbreken er nog enkele programma's, maar er zijn er al genoeg om installatie interessant te maken. Tot slot ziet u de waarschuwing dat bij de installatie van sommige externe pakketten beheerdersrechten nodig zijn. Ik ben dat probleem niet tegengekomen. Laten we daarom doen alsof onze neus bloedt en gewoon doorgaan, ook al bent u niet als administrator ingelogd.

Klik nu op de knop 'Next'. Dan verschijnt een venster waarin u de map kunt kiezen waarin KDE wordt geïnstalleerd. Hij staat ingesteld op 'C:\Program Files\KDE', maar ik vind het handiger om KDE een eigen map te geven: 'C:\KDE'. De keuze is aan u. Alle bestanden worden in deze map geïnstalleerd behalve de configuratiebestanden die in uw eigen gebruikersmap worden geplaatst.

Na een klik op 'Next' verschijnt een scherm waarin de installatiemodus en de compiler kunnen worden gekozen. Een andere keuze dan standaard al is gemaakt is alleen van belang voor KDE-programmeurs. We gaan dan ook direct verder door op 'Next' te klikken.

In het volgende venster kunt u de map kiezen waarin de gedownloade KDE-pakketten worden neergezet. Standaard is dat een map 'KDE' in de map voor tijdelijke bestanden in uw eigen gebruikersmap. U kunt dat zo laten, maar u mag natuurlijk ook best een andere map kiezen. Klik vervolgens weer op 'Next'.

Nu kunt u aangeven wat voor internetverbinding u hebt: direct of via een proxy. Als u het niet weet kunt u ook eenvoudig de instellingen van uw internetbrowser, b.v. Internet Explorer of Firefox, overnemen. Standaard is een directe verbinding geselecteerd en dat zal in de meeste gevallen wel kloppen. Na weer een klik op 'Next' verschijnt het venster van afbeelding 2.

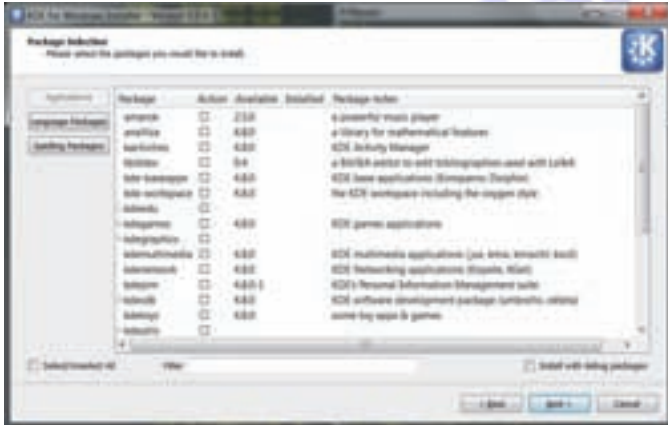


Afbeelding 2

Hierin moet worden opgegeven van welke internetserver KDE moet worden gedownload. Die keuze is van belang, want niet alle servers hebben alle versies of de laatste versie. Bovendien zijn ze niet allemaal even snel. Als ik u was zou ik de in de afbeelding geselecteerde eigen winkde-server kiezen. Die heeft altijd de laatste versie, werkt snel en is met een locatie in Duitsland redelijk dichtbij. Klik daarna op 'Next'.

Het nu verschijnende venster vraagt om een keuze van de KDE-uitgifte (release). Kies hier voor 'stable latest'. Als u echt het nieuwste van het nieuwste wilt, ongeacht de stabiliteit, moet u kiezen voor 'nightly' + datum. Klik weer op 'Next'.

Dan komt eindelijk het interessante venster 'Package Selection', waarin u kiest welke programma's geïnstalleerd moeten worden. Hoe het eruit ziet, ziet u in afbeelding 3.



Afbeelding 3

Loopt u alles eens rustig door. Als u nu niet alles installeert kunt u het installatieprogramma later vanuit het menu weer gebruiken om meer programma's te installeren. Verscheidene programma's zijn gegroepeerd, zoals educatieve programma's onder 'kdeedu', spelletjes onder 'kdegames', enz. Klik op het pijltje voor de groepsnaam om de groep te openen en dan de afzonderlijke programma's te zien en te kiezen.



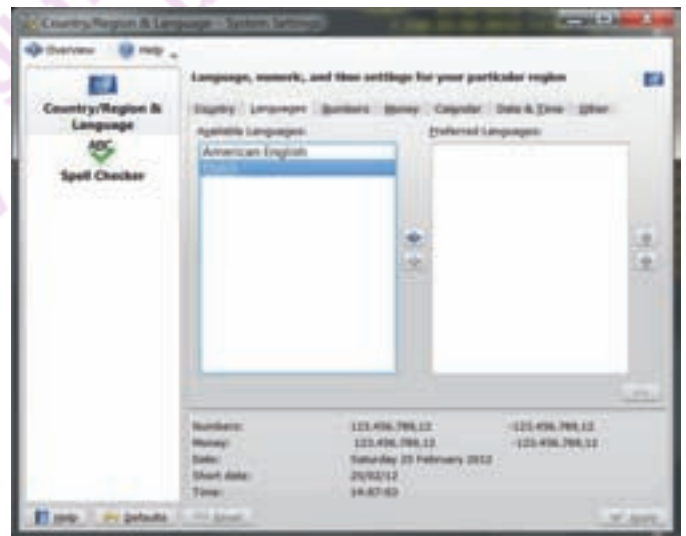
Afbeelding 4

Als u de KDE-programma's in het Nederlands wilt gebruiken moet u het Nederlandse taalpakket installeren. Dat doet u door op de knop 'Language Packages' aan de linkerkant van het venster te klikken en dan een vinkje te zetten achter het pakket 'kde4-l10n-nl'. Bij de 'Spelling Packages' ontbreekt het Nederlands helaas. Dat is een foutje in de installatieprocedure, want het Nederlandse spellingpakket staat wel op de downloadserver.

Met een klik op de knop 'Applications' komt u weer terug bij de selectie van te installeren programma's. Als u klaar bent klikt u op 'Next'.

Het installatieprogramma laat dan zien welke pakketten nog meer worden geïnstalleerd omdat de gewenste programma's daarvan afhankelijk zijn. U kunt de lijst even doorkijken, en klikt daarna voor de laatste maal op 'Next'. Eerst worden de benodigde pakketten gedownload en daarna geïnstalleerd. Het installatieprogramma laat u de voortgang volgen. Als alles klaar is verschijnt het venster 'Installation/Update Finished' dat in afbeelding 4 wordt getoond. Vink 'run system settings after exit' aan en klik op de knop 'Finish'. Nu wordt het programma voor de instellingen van het KDE-sys-

teem (system settings) gestart. We gaan er voor zorgen dat het Nederlands als systeemtaal wordt ingesteld. Klik daartoe onder 'Common Appearance and Behavior' bovenaan op 'Locale'. Dan verschijnt het venster 'Country/Region & Language' zoals getoond in afbeelding 5. Er zijn twee talen beschikbaar: 'American English' en 'Dutch'. Zet nu de cursor op 'Dutch' en klik op de pijl in het midden die naar rechts wijst. Klik tot slot op de knop 'Apply'. 'Dutch', Nederlands dus, wordt dan de 'preferred language' ofwel de voorkeurstaal. Het land en andere bijbehorende instellingen hoeven niet te worden veranderd, omdat KDE dat van het systeem overneemt. Het venster kan nu worden gesloten. De installatie is klaar.



Afbeelding 5

In het Windows-menu staan nu onder het kopje 'KDE Release' alle KDE-programma's keurig gerubriceerd naar wat de programma's doen: Amusement, Grafisch, Kantoortoeepassingen, enz. Er is ook documentatie beschikbaar, en met 'KDE afsluiten' kunnen ook alle KDE-hulpprogramma's die op de achtergrond blijven draaien worden afgesloten. Om meer programma's te installeren of om heel KDE te verwijderen, draait u weer het KDE-installatieprogramma. Op zijn startvenster is er dan een keuze bijgekomen, nl. om de pagina's met basisinstellingen over te slaan. Standaard worden ze overgeslagen, omdat voor bijwerken en verwijderen de bestaande instellingen worden gebruikt.

De overgang op het Nederlands had tot gevolg dat ook het KDE-menu in het Nederlands is vertaald, maar de Engelstalige menu-ingangen zijn blijven staan (zo ging dat bij mij tenminste)! Een klein foutje, simpel te verhelpen door ze handmatig even weg te halen.

Er is nog iets merkwaardigs: sommige wel geïnstalleerde programma's worden niet in het KDE-menu opgenomen. Dat geldt bijvoorbeeld voor Marble, een geografisch programma zoals Google Earth. Verder worden ook niet opgenomen de multimediateprogramma's Dragon Player (dragon.exe) en VLC (vlc.exe) en het hulpprogramma FSView (fsview.exe) waarmee een leuk grafisch beeld wordt verkregen van de hoeveelheid ruimte die mappen en bestanden op de schijf innemen. U vindt de programma's in de ingestelde KDE map (in mijn voorbeeld C:\KDE) onder de map 'bin'. In Windows 7 kunt u ze vrij gemakkelijk in het Windows-menu zetten door met de rechtermuisknop op een programma te klikken en te kiezen voor 'Aan het menu Start vastmaken'. Helaas ontbreekt dan de mogelijkheid om ze bij 'KDE Release' onder te brengen.

KDE staat nu voor u klaar om te verkennen. Ik wens u er veel plezier mee, en hoop dat er programma's bij zijn die u leuk en/of nuttig vindt. En bedenk: in Linux hebt u ze ook allemaal, en bovendien nog een aantal meer!

● Risico's van BYOD-beleid ●

Jan Stedehouder

'Bring your own device', kortweg BYOD, wordt - of is wellicht al - de ICT-hype voor 2012. Maar het is wel een hype die we als HCC! in de gaten moeten houden. In toenemende mate maken professionals binnen bedrijven en organisaties gebruik van consumentenelektronica om zakelijke taken uit te voeren.

We praten al over 40% van de medewerkers en zij doen dit in veel gevallen zonder toestemming van of afstemming met de ICT-afdeling. Sterker nog, de meerderheid geeft aan dat, zelfs als het nadrukkelijk wordt verboden, zij simpelweg om het verbod heen gaat. Gebruikers gaan met de gadgets van thuis aan de slag binnen een zakelijke omgeving die te maken heeft met andere spelregels en risico's.

BYOD gaat niet alleen over devices, maar mijns inziens ook over applicaties en diensten (denk aan online diensten als Dropbox, Evernote, Prezi, etcetera) binnen een zakelijke omgeving. Het gaat om de tools die ik als professional nodig acht om mijn werk op de best mogelijke manier uit te voeren. 'Bring your own device' is dan beperkt tot smartphones, tablets, laptops en/of desktops. Maar we snappen ook het spanningsveld.

Qua functionaliteit, gebruiksgemak en performance steekt de consumentenelektronica en de bijbehorende apps en diensten boven zakelijke devices uit, maar ze zijn standaard niet geconfigureerd voor het voldoen aan bijvoorbeeld de eisen die de privacywetgeving aan bedrijven oplegt. Smartphones vormen in dit verband, denk ik, een van de grotere risico's. Waarom? Simpelweg omdat te veel mensen smartphones zien als mobiele telefoons. Een telefoon is een redelijk 'dom' apparaat. De eerste generaties mobiele telefoons waren net iets slimmer, konden iets meer gegevens bevatten. Het overzicht met telefoonnummers zou interessant kunnen zijn voor iemand met minder frisse bedoelingen, maar het risico van verlies was te overzien. De smartphones van nu beschikken tegenwoordig over stevige rekenkracht en een redelijke opslagcapaciteit. Reken maar even uit hoeveel bestanden en andere bedrijfsgegevens op een 8 GB geheugenkaartje geplaatst kunnen worden. Het is dus zeker zinvol om op voorhand de risico's die verbonden zijn aan het zakelijk gebruik van persoonlijke smartphones in beeld te brengen.

ENISA, het European Network and Information Security Agency, publiceerde in 2010 een studie¹ naar de veiligheidsrisico's van smartphones, met in het achterhoofd dat in 2013 de smartphone waarschijnlijk hét device is waarmee mensen het internet opgaan. Welke risico's zijn verbonden aan smartphones?

Onthulling van gevoelige data als gevolg van verlies of diefstal

Smartphones zijn een interessant doelwit voor een dief of zakkenroller. Door hun waarde en omvang zijn ze eenvoudig te stelen, of te verliezen. Als de opslagruimte vervolgens niet versleuteld is, heeft een derde persoon direct toegang tot de persoonlijke en zakelijke gegevens. Het ENISA onderzoek laat zien dat we vrij makkelijk zijn met het opslaan van creditcardgegevens, rekeningnummers, wachtwoorden, et cetera. We vertrouwen ook iets te vaak op 'security-by-obscurity', het wegmoffelen van gevoelige gegevens. Bij een zakelijk gebruik van de smartphone is bij verlies of diefstal toegang tot

het zakelijk e-mailaccount mogelijk (nog los van eventuele bestanden die je even hebt opgeslagen). Encryptie is, zo stelt ENISA, geen totaaloplossing, want iedere vorm van encryptie heeft zwakheden die gebruikt kunnen worden.

Onbedoelde onthulling van gegevens

Bij het installeren van een app krijgen we een overzicht van de rechten die de app wil hebben. Hoe vaak klikken we zonder problemen op 'Akkoord'? ENISA wijst er op dat gebruikers hiermee toestemming geven voor het doorgeven van persoonlijke gegevens, bijvoorbeeld de locatiegegevens. Een deel van die persoonlijke gegevens wordt gedeeld met de ontwikkelaar zonder dat we ons daarvan bewust zijn, simpelweg omdat we er niet iedere keer aan worden herinnerd dat die gegevens worden doorgestuurd. We kunnen, bij-

| No. | Title | Risk | Description |
|-----|--|--------|--|
| 1 | Data leakage resulting from device loss or theft | High | The smartphone is stolen or lost and its memory or removable media are unprotected, allowing an attacker access to the data stored on it. |
| 2 | Unintentional disclosure of data | High | The smartphone user unintentionally discloses data on the smartphone. |
| 3 | Attacks on decommissioned smartphones | High | The smartphone is decommissioned improperly allowing an attacker access to the data on the device. |
| 4 | Phishing attacks | Medium | An attacker collects user credentials (such as passwords and credit card numbers) by means of fake apps or (SMS, email) messages that seem genuine. |
| 5 | Spyware attacks | Medium | The smartphone has spyware installed, allowing an attacker to access or infer personal data. Spyware covers untargeted collection of personal information as opposed to targeted surveillance. |
| 6 | Network Spoofing Attacks | Medium | An attacker deploys a rogue network access point (WiFi or GSM) and users connect to it. The attacker subsequently intercepts (or tampers with) the user communication to carry out further attacks such as phishing. |
| 7 | Surveillance attacks | Medium | An attacker keeps a specific user under surveillance through the target user's smartphone. |
| 8 | Chiceware attacks | Medium | An attacker steals money from the user by means of malware that makes hidden use of premium SMS services or numbers. |
| 9 | Financial malware attacks | Medium | The smartphone is infected with malware specifically designed for stealing credit card numbers, online banking credentials or subverting online banking or e-commerce transactions. |
| 10 | Network congestion | Low | Network resource overload due to smartphone usage leading to network unavailability for the end-user. |

voorbeeld, het delen van de locatie uitzetten in social media apps, Layar-achtige programma's, Twitter, et cetera, maar doen we dat ook? Is er een risico verbonden aan die locatiegegevens? Zou er iemand geïnteresseerd zijn in de exacte locatie van, zeg eens wat, een vrachtwagen met iPads? Om een inzicht te krijgen in de gegevens die in afbeeldingen opslagen zijn, werkt een bezoekje aan <http://icanstalku.com/> erg verhelderend.

Wat staat er nog op die afgeschreven smartphone?

We zijn inmiddels wel zo verstandig om de harde schijf van afgeschreven computers te vernietigen of grondig te wissen, alvorens de kast wordt weggegeven of doorverkocht. Maar dit is nog geen standaardhandeling bij smartphones. ENISA verwijst naar een studie waarbij via eBay 26 zakelijke smartphones werden gekocht. Vier telefoons hadden genoeg informatie om de vorige eigenaar te identificeren, zeven met informatie over de werkgever. In één geval ging het om de telefoon van een 'senior sales director', met telefoonlog, adresboek, dagboek en e-mails. Pijnlijk!

Phishing

Dit is een bekend probleem voor de 'normale' computer en we zouden daar meer op bedacht moeten zijn. De kleinere schermen van smartphones maken het eenvoudiger een vervalste website te presenteren, want daarop is lastiger te zien of we een echte, beveiligde verbinding hebben met de site. Een 'fake app' is helaas iets te eenvoudig op de Androidmarkt te plaatsen. Tenslotte hebben we niet veel ervaring met SMS Phishing. Bij een e-mail zetten we eerder vraagtekens dan bij een SMS-bericht.

Spyware

Bij ENISA is spyware een vrij brede categorie, want het gaat vooral om apps die meer gegevens verzamelen en delen dan voor het programma nodig is, waaronder het delen van gegevens ten behoeve van gerichte advertenties. Een studie van SMobile naar bijna 49.000 apps in de Androidmarkt toonde aan dat één op de vijf apps toegang vroeg tot persoonlijke of gevoelige gegevens die met verkeerde oogmerken gebruikt konden worden. Eén op de twintig applicaties was in staat een willekeurig telefoonnummer te bellen zonder toestemming (of benodigde handeling) van de gebruiker.

ENISA wijst op twee risico's van iOS. Het adresboek van de gebruiker is toegankelijk voor alle apps, inclusief de persoonlijke gegevens van de gebruiker. Hetzelfde geldt voor de cache van het toetsenbord. De wachtwoorden worden weliswaar niet in de cache opgeslagen, maar door het opslaan van alle andere gegevens is het effectief een key-logger.

Zit je wel in het juiste netwerk?

Hoe ingewikkeld is het om een access-point of hotspot op te zetten met de naam: 'KPN Veilig'? Gezien de hogere abonnementskosten voor mobiel internet is het prettig om gebruik te maken van beschikbare wifi-verbindingen. ENISA wijst er op dat het niet duur (wel lastig) is om een GSM-station op te zetten. Vervolgens is het een kwestie van afluisteren en gegevens verzamelen. Een gebruiker kan de nepverbinding op het spoor komen, maar dat is bij een smartphone lastiger te zien.

Word je niet in de gaten gehouden?

De smartphone heeft alles om ons volledig in het oog te houden: microfoon, camera, accelerometer en GPS. Wat nog nodig is, is een onbewaakt ogenblik om een app op onze telefoon te installeren. Of een app die we zelf installeren, omdat die app zo handig is. Een voorbeeld was de app Tap Snake die GPS-data doorstuurde naar een server.

Waar komen die hoge belkosten toch vandaan?

Een oude bekende, volgens mij: het automatisch draaien van

de telefoonnummers van betaaldiensten. ENISA noemt in dit verband ook betaalde SMS-diensten. Om de zogenaamde 'dialerware' op een smartphone te krijgen, moet je de gebruiker zover krijgen een niet geheel legale app te installeren. Consumenten zijn erg kwetsbaar, zeker als je wel hoogwaardige apps wil, maar daar niet het geld voor (over) hebt. Handig toch, die bittorrent-site met gekraakte apps!

Malware voor bankzaken

Het gaat dan om malware die specifiek bedoeld is om financiële gegevens af te vangen, waaronder het afvangen van SMS-berichten met authenticatiecodes. Het op de Androidmarkt plaatsen van een 'fake app' van onze bank is een vorm van malware. ENISA ziet dit type aanvallen nog niet veel op smartphones, maar benoemt het als een van de top tienrisico's. Een voorbeeld is ZueS MitMo.

Overbelast netwerk

Ik moet zeggen dat ik recentelijk een dag zonder mobiel internet heb moeten leven door een storing bij Telfort. ENISA komt met de sombere voorspelling dat in 2013 het gemiddelde datagebruik per gebruiker hoger is dan de beschikbare capaciteit en dat het maar de vraag is of draadloze technologie in staat is meer capaciteit te leveren. Op termijn lost zich dit weer op door het vrijkomen van de bandbreedte die nu voor analoge televisie en 2G wordt gebruikt. Uitval door piekbelasting is een reëel risico. Alles bij elkaar kan dit heel vervelend worden bij een combinatie van 'Het Nieuwe Werken' en BYOD, met communicatie over IP. Een dag geen (mobiel) internet kan neerkomen op een dag geen toegang tot de gegevens op het bedrijfsnetwerk.

Hoe groot zijn de risico's eigenlijk?

ENISA geeft de eerste drie risico's de classificatie 'hoog' mee. De organisatie keek naar de gevolgen voor persoonlijke gegevens, zakelijk intellectueel eigendom, vertrouwelijke informatie, financiële gegevens, de mogelijkheid met je smartphone te kunnen werken en voor de persoonlijke en politieke reputatie. Organisaties zullen voor zichzelf moeten beantwoorden hoe reëel ieder risico is voor de eigen situatie. Een aantal van de risico's zijn even valide voor tablets. Maar wat kun je als individuele gebruiker zelf doen?

Kijk nog eens goed naar ieder risico. In de meeste gevallen is het risico af te vangen door ons eigen gedrag en gaat het derhalve voornamelijk om bewustwording. Wil je een game installeren en zie je dat de game toegangsrechten vraagt die voor het spel eigenlijk niet nodig zijn, wat doe je dan? Verder, is het echt noodzakelijk om je iPhone te 'jailbraken' of je Android-telefoon te 'rooten'? Het levert nieuwe functionaliteiten op, maar levert het ook niet nieuwe risico's op? Welke diensten draaien op dit moment op jouw smartphone en welke gegevens sturen ze door naar welke organisatie? Misschien is het fijn dat al jouw gegevens regelmatig worden veiliggesteld, zodat verlies of diefstal niet zo pijnlijk voor je is. Maar heb je al nagedacht over wat het in handen komen van derden van een deel van die gegevens voor jouw werkgever kan betekenen? BYOD wordt op zakelijk gebied de hype voor 2012, maar het lijkt mij ook dat de HCC! een belangrijke taak te vervullen heeft. Niet bij het voorlichten van bedrijven, maar bij het helpen van al die normale gebruikers die met persoonlijke devices in een zakelijke omgeving aan de slag gaan.

¹ <https://enisa.europa.eu/smartphonesecurit>

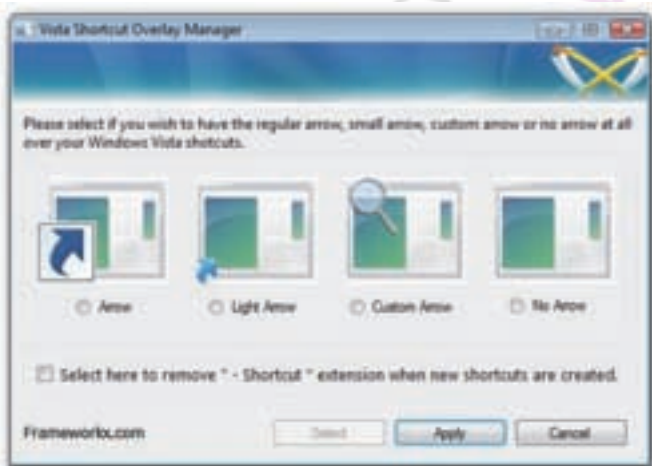
● Korte Tips & Trucs ●

Henk van Andel

Hier is inmiddels al weer de derde aflevering van Korte Tips & Trucs. Deze blijken bij de lezers in de smaak te vallen. Er blijkt ook veel belangstelling voor smartphones. Deze keer beginnen we met ook enkele tips voor deze categorie. In de toekomst komen er meer.

Heb je een leuke tip? Stuur die naar T&T@CompUsers.nl: bij plaatsing vermelden we je naam.

Pijnloos pijnloos



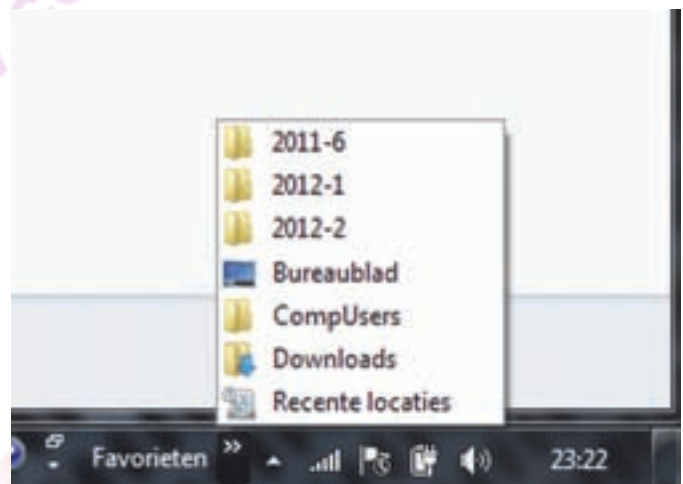
Heb je ook zo'n hekel aan die pijlen op je bureaublad bij de pictogrammen van snelkoppelingen? Er is een manier om ervan af te komen.

Misschien heb je wel eens gelezen dat je de pijlen kunt verwijderen door de registry van Windows te tweaken. Maar niet iedereen heeft daar genoeg zenuwen voor.

Met het programma FxVisor, geschreven door een Microsoftmedewerker in India, gaat het voor Windows Vista en 7 heel gemakkelijk. Je kunt er een lichtgekleurd pijltje van maken, het geheel weglaten of je eigen pijltje ervoor in de plaats zetten.

Zie GigaHits 2012-2:
Windows/Tweak en Tune/FxVisor 2.0

Favorieten op werkbalk



Windows 7 heeft 'Favorieten' die links bovenin het scherm van de Verkenner komen. Favorieten zijn mappen die je vaak gebruikt. Je kunt ze daar neerzetten door een map simpelweg op het woord 'Favorieten' te slepen en ze weer weghalen door de snelkoppeling onder het woord 'Favorieten' te wissen.

Je kunt met een truc de favorieten ook vanaf de taakbalk toegankelijk maken.

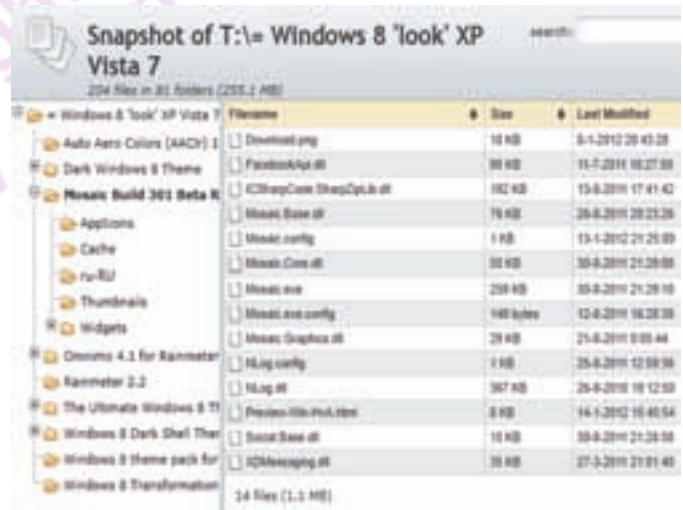
Klik met de rechter muistoets op een lege plek van de taakbalk, kies 'Werkbalken' en vervolgens 'Nieuwe werkbalk...'. Er opent zich een venster. Selecteer daarin linksboven het woord 'Favorieten' en kies rechtsonder 'Map selecteren'. Klaar is Kees. Zie de afbeelding voor het resultaat.

Mappen en bestanden als HTML

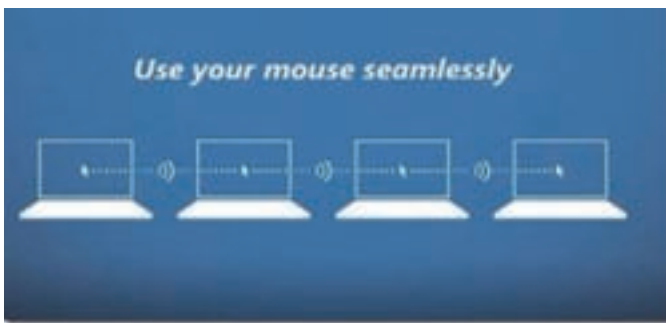
Wel eens geprobeerd om iemand een 'Directory Listing' toe te sturen? Met de Windows Verkenner kun je geen lijst maken! Voor kleine lijsten zou je je nog kunnen behelpen met een screenshot.

Voor een grote Directory Listing kun je het programma Snap2HTML gebruiken. Dit maakt een lijst in HTML-formaat die in je browser werkt alsof het de Windows Verkenner is. Je kunt de directory tree dus openklikken en weer sluiten. De bestandslijst werkt eveneens 'dynamisch'. Bovendien heeft Snap2HTML een zoekfunctie en het is slechts circa 150 Kb groot, portable en gratis.

Zie GigaHits 2012-2:
Bestandsbeheer/File Managers/Snap2HTML



Mouse Without Borders



Microsoft heeft een muis in de garage. Een grenzenloze muis nog wel! Hiermee kun je tot vier pc's in je netwerk bedienen met één toetsenbord en muis. Is dat geen prachtige oplossing voor je pc-farm?

Als een grens van een beeldscherm overschreden wordt, gaat de muis verder op het volgende scherm. Knippen en plakken werkt ook tussen de pc's.

In het garageproject van Microsoft kunnen employees hun eigen ideeën programmeren. Dat levert soms dit soort leuke en zelfstandige programma's op.

Zie GigaHits 2012-2:
Hardware/Muis/Mouse Without Borders 2.1.0.9

15 jaar nostalgie



Zou je willen weten hoe een bepaalde internetpagina er in het verleden uitzag? Ga dan naar www.archive.org en vul in het midden achter WayBackMachine de URL van de site in, bijvoorbeeld www.HCC.nl.

Daarna kom je in een scherm met een kalender die tot 15 jaar teruggaat in de tijd. Kies een jaar en een datum in een blauw rondje; dit zijn de data waarvan een snapshot van de gewenste site beschikbaar is.

Daarna krijg je de site te zien zoals die er toen uitzag. Let op: soms moet je wel een beetje geduld hebben tot de site op het scherm verschijnt. Natuurlijk heb ik dat met www.DOSgg.nl geprobeerd, doch die gaf een 302-fout. Kennelijk werd indertijd de site van de DOSgg ge'redirected', misschien naar www.WinDOS.nl.

Stroombesparende smartphone



Het grote probleem van de moderne smartphones is dat je er amper mee het huis uit durft. Want halverwege je bestemming is vaak de accu al leeg.

Slimme Chinezen hadden hier duizenden jaren geleden al een oplossing voor. Wat nog ontbrak, is een moderne digitale uitvoering. Maar ook dat is nu bijna opgelost. De foto hierboven toont een prototype van Sunny Abacus Unlimited uit Xiangdeling.

Het heeft zich al bewezen voor digitale toepassingen. Voor analoge spraak schijnt het slechts voor korte afstanden geschikt. Dat ziet men niet als nadeel, want met smartphones wordt steeds minder getelefoneerd.

Vanaf 1 april komt het ook in de eShop van CompUsers.

Afstandsbediening Airdroid



Zie GigaHits 2012-2
Android/Android Apps/AirDroid 1.0.4 beta

Met de gratis app Airdroid kun je een Android-apparaat op je pc bedienen via WiFi. Beide moeten op hetzelfde netwerk aangesloten zijn. Dat zal thuis of op het werk meestal het geval zijn.

Installatie van de app is kinderlijk eenvoudig. De app vertelt naar welk IP-adres je pc moet surfen en geeft je een wachtwoord. Na inloggen zie je op de pc een overzicht van de belangrijkste functies van je Android-apparaat.

Voorbeelden van mogelijkheden: SMS lezen/verzenden, bestandsbeheer, beheer contacten, beheer apps, enzovoort. Een handige app: echt een aanrader. Veel dingen doe je gemakkelijker met een pc-toetsenbord en groot scherm. De app is nog bèta.

Dankzij de handige programmeur Nenad Hrg is je muis voortaan slimmer. Voorheen moest je altijd een venster eerst aanklikken om met het muiswiel te kunnen scrollen.

Met Always Mouse Wheel is dat verleden tijd, je hoeft alleen maar met de muiscursor boven een venster te staan zonder daarop te klikken.

Het programma is piepklein, zoals dat past bij een muis. En het hoeft niet eens geïnstalleerd te worden, het is 'portable'.

Zie GigaHits 2012-2:
Hardware/Muis/Always Mouse Wheel 1.75

Always Mouse Wheel



Snel naar gebruikersaccounts



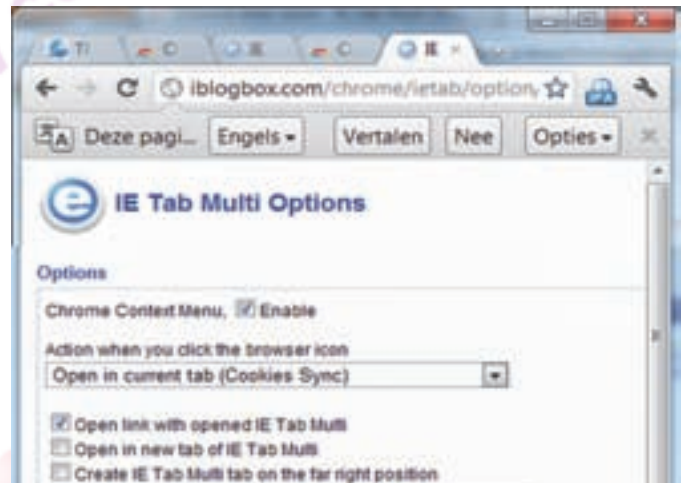
Wil je toegang tot het beheer van gebruikersaccounts in Windows Vista of 7, dan zoek je vaak je weg via het configuratiemenu. Na het nodige turen op het scherm en tig keer klikken kom je uiteindelijk op je bestemming.

Het kan veel sneller:

- klik op de startknop (het Windows-logo linksonder); het Startmenu opent zich.
- klik vervolgens op de afbeelding van je gebruikersaccount rechtsboven in het Startmenu.

Et voilà, het scherm voor het beheren van gebruikersaccounts staat voor je neus.

Internet Microsoft Only?



Als een internetpagina volgens de internationale standaard is opgemaakt, kun je die in elke browser bekijken.

Maar ... er zijn ook pagina's die opgemaakt werden volgens de 'verbeterde' Microsoft-standaard; die zie je dan vaak met de nodige vervorming, tenzij je Microsoft Internet Explorer gebruikt.

Voor Chrome is er hulp. Installeer de plug-in IE Tab Multi (Enhance) vanaf de Chrome Web Store of de GigaHits. Daarna kun je 'IE only'-pagina's correct in Chrome bekijken en zelfs ActiveX werkt.

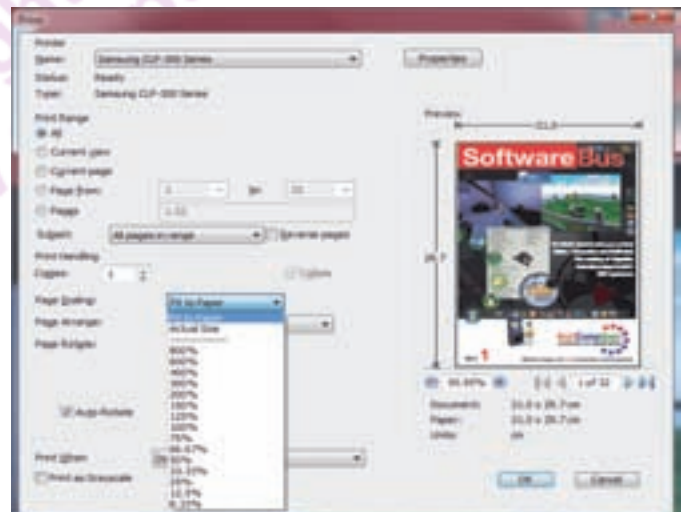
Zie GigaHits 2012-2:
Internet/Browsers/Chrome IE Tab Multi 1.0.0.1

Grote formaten printen

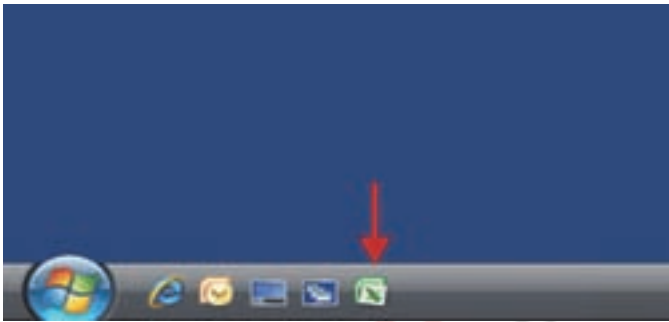
Je printer kan maximaal een A4-tje aan, maar je wilt als proef een groter formaat verkleind op A4 afdrucken? De meeste printerdrivers bieden de mogelijkheid om meerdere pagina's verkleind op één blad af te drukken, maar dat helpt je niet verder.

Een oplossing kan zijn eerst je document als een PDF-bestand op te slaan. Met programma's als LibreOffice (gratis) en Microsoft Office (vanaf versie 2010) is dat heel gemakkelijk. Vervolgens printen door een PDF-reader, bijvoorbeeld de Adobe Reader of de Foxit Reader (aanbevolen).

Deze bieden de mogelijkheid om je document passend op een blad, of vergroot of verkleind af te drukken.



Snelstarten programma's



Programma's die je vaak opstart, kunnen een plaatsje veroveren bovenin het Startmenu.

Maar het kan nog sneller door een vaak gebruikt programma op de taakbalk (middenstuk van onderste balk) te zetten.

Je kunt een programma-icoontje vanaf het bureaublad op de taakbalk slepen en klaar is Kees. Om het programma op te starten, volstaat een enkele klik op het bijbehorende icoontje op de taakbalk.

Het is ook mogelijk om een icoontje of programma op de taakbalk te zetten door er rechts op te klikken en in het menu te kiezen: 'Aan de taakbalk vastmaken'.

Prullenbak in prullenbak



Als je een bestand wilt wissen in Windows, dan komt het in principe eerst in de prullenbak. Als je je later bedenkt, dan kun je het er weer uit halen. Maar je moet wel af en toe de prullenbak leeg gooien, anders blijft de schijfruimte bezet.

Je kunt bestanden ook meteen definitief weggooien door niet alleen op 'Del' te drukken, maar gelijktijdig 'Shift' en 'Del'. Ze komen dan niet eerst in de prullenbak.

Het is ook mogelijk om altijd de prullenbak te omzeilen. Klik met de rechter muistoets op de prullenbak, kies 'Eigenschappen' en kies daarna 'Bestanden niet naar Prullenbak verplaatsen, maar direct verwijderen'. Dit laatste moet je met voorzichtigheid (tijdelijk) toepassen, anders krijg je vast ooit spijt.

Aero Peek: gepoetste vensters



Moeder zou vol afgrijzen de vensters op een Windows-bureaublad bekijken. Je kunt er niets door zien! Dus snel de ramen lappen.

Ook Microsoft snapt best dat je soms door de geopende vensters wilt kijken. Rechtsonder in je bureaublad van Windows 7 staat een klein verticaal rechthoekje. Als je met de muiswijzer daarboven staat, worden alle geopende vensters ineens doorzichtig.

Alleen een randje herinnert aan de vensters. Muiswijzer weg en je vensters komen terug.

Natuurlijk is er ook een toetscombinatie met een soortgelijk effect: Alt + Tab. Het werkt wel iets anders, experimenteer zelf maar.

Schudden voor gebruik!



Een bureaublad vol vensters met toepassingen? Wil je alleen het venster openhouden waar je mee bezig bent?

Je kunt dan venster voor venster sluiten ('X') of weg klikken ('_'). Maar het kan ook sneller. Klik op de titelbalk van het venster dat open moet blijven, houd de muistoets vast en schudden maar. De andere vensters verdwijnen dan 'automagically' van het bureaublad. Dit werkt overigens alleen in Windows 7. Het heet: 'Aero shake feature'.

Als je de verdwenen vensters weer terug wilt, nogmaals op de titelbalk van het overgebleven venster de muis heen en weer schudden.

● Beveiliging van foto's op websites en fotoblogs ●

Wessel Sijl

Geef dieven geen gelegenheid

Geheel in de lijn van het thema van de onlangs gehouden HCC!Digital en de grondbeginselen van het onlangs opgerichte nieuwe CompUsers Platform Privacy en Veiligheid, gaat dit aan fotografie gerelateerde artikel over het beveiligen van foto's op websites en fotoblogs tegen (ongevraagd) downloaden en misbruiken. Voor een professionele fotograaf is een goede beveiliging tegen zulk onheil onontbeerlijk, maar ook voor amateurs is dat geen overbodige luxe. Want er blijken meer kapers van foto's op de kust dan menig (amateur)-fotograaf vermoedt.

Net als veel andere amateurfotografen heb ik sinds enkele jaren een eigen fotografiewebsite, die ik regelmatig ververs met nieuw fotowerk. Aanvankelijk was ik niet zo kritisch met de beveiliging, tot het moment dat ik - bij toeval - ontdekte dat enkele van mijn foto's werden gebruikt voor commerciële doeleinden. Het waren foto's die nooit eerder 'naar buiten' waren geweest, noch digitaal, noch geprint. Het kon dus niet anders dan dat deze waren gedownload van mijn website.

Is dat erg? Een professionele fotograaf zal in de regel direct de strijd aangaan met de 'gebruiker' (het is immers broodroof), maar heeft meestal al preventieve maatregelen getroffen om de kans zo klein mogelijk te houden. Onder amateurfotografen verneem ik uiteenlopende meningen; de een trekt zin schouders er voor op (sommige amateurs vinden het zowaar een eer dat hun werk door anderen wordt gebruikt), de ander gaat voor beveiliging. Ik zelf heb me het een en ander over beveiliging aangeleerd en toegepast. Daarvoor hoef je geen webontwerp specialist te zijn; met wat gezond boerenverstand en informatie raadplegen kun je al het nodige doen. En niet te vergeten: ook bij ons eigen CompUsers Platform Webontwerp is er de nodige kennis paraat. Er zijn veel manieren voor beveiliging. Mede vanwege mijn relatief beperkte kennis op dit gebied (maar ik ga me er zeker verder in verdiepen) beperk ik me tot twee manieren waarmee ik zelf ervaring heb opgedaan. Ik hoop dat dit artikel andere leden aanspoort tot meer tips: die zijn altijd welkom.

Foto's presenteren met Flash

Er zijn tal van programma's en toepassingen waarmee foto's in Flash (vaak als

doorlopende diashow) kunnen worden getoond. Vaak zijn het zeer fraaie layouts, die een visitekaartje zijn voor je website. Voordeel: de foto's zijn niet te downloaden met de bekende (rechter muistoets) opdracht 'afbeelding opslaan als'. Dat is al een fraaie beveiliging. Maar er is ook een nadeel: Applecomputers en de Apple iPads en iPhones ondersteunen geen Flash. En juist Apple is (nog steeds) geliefd onder fotografen. Ik heb dan ook van menig Applegebruiker gehoord dat bepaalde functies van mijn websites niet werken (waar ze onder Windows het prima doen).

HTML

Zolang er met HTML wordt gewerkt, bestaat vernoemd Appleprobleem niet. Maar dan is de rechter muistoets-optie 'afbeelding opslaan als' weer paraat voor het proletarisch winkelen. Na enig zoeken en navragen vond ik een Java-code die deze optie buiten werking stelt en zelfs een pop-upschermdoet verschijnen met een persoonlijke copyrightvermelding. Deze code pas ik tegenwoordig toe op mijn website en dat werkt goed. Hoe luidt die Javacode?

De eerlijkheid gebiedt me te zeggen dat ik er technisch weinig kaas van heb gegeten, maar zoals gezegd, het werkt goed. Op de derde regel (var message='Copyright - Wessel Sijl') kun je je eigen naam invullen voor de pop-up met de copyrightvermelding. Als je in mijn website op de foto gaat staan en de rechtermuistoets klikt, verschijnt niet de gebruikelijke riedel opdrachten, maar de bedoelde pop-up. Zie onderstaand voorbeeld.



Hoe deze code te verwerken?

De code kopieer ik en plak deze vervolgens op de foto in mijn HTML-editor. Ik heb het gedaan met de webontwerp-programma's MAGIX Xtreme Webde-

signer 5, alsmede Studio Webdesign 5. De manier waarop je het precies moet verwerken, kan uiteraard verschillen per programma, maar veelal is dat wel terug te vinden in de handleiding. Er zijn ook webontwerp-programma's die uitsluitend op basis van Flash werken, en daarbij kan deze code niet worden toegepast (maar Flash heeft weer zo zijn eigen beveiliging - zie hiervoor).

Tot zover deze uitleg over het beveiligen tegen downloaden van foto's. Ik realiseer me dat er meer methoden zijn (waaronder heel geavanceerde), maar ook hele slimme hackers. Desalniettemin is de voornoemde code al een belangrijke drempel om de dief te ontmoedigen. Beschouw het maar als de dievenklauw in het deurkozijn, als extra maatregel naast het gewone slot. Elke drempel is er één.

Ik hoop spoedig meer hierover op te steken. Wellicht interessante stuff voor ons nieuwe Platform Privacy en Veiligheid.

```
<script language=JavaScript>
<!--
//Disable right mouse click Script

var message='Copyright - Wessel Sijl';

////////////////////////////////////
function clickIE4(){
if (event.button==2){
alert(message);
return false;
}
}
function clickNS4(e){
if
(document.layers||document.getElementById&&!document.all){
if (e.which==2||e.which==3){
alert(message);
return false;
}
}
if (document.layers){
document.captureEvents(Event.MOUSEDOWN);
document.onmousedown=clickNS4;
}
else if
(document.all&&!document.getElementById){
document.onmousedown=clickIE4;
}
document.oncontextmenu=new
Function('alert(message);return false')
// -->
</script>
</p>
```