

—● Workshop Modulaire synths (vervolg) ●—

Rien Parhan

Tijdens mijn workshop op de CompUfair van 28 september jl. heb ik in het kort uitgelegd hoe je met VCV-rack aan het werk kunt. VCV-rack is een gratis virtuele modulaire synth, met heel veel modules.

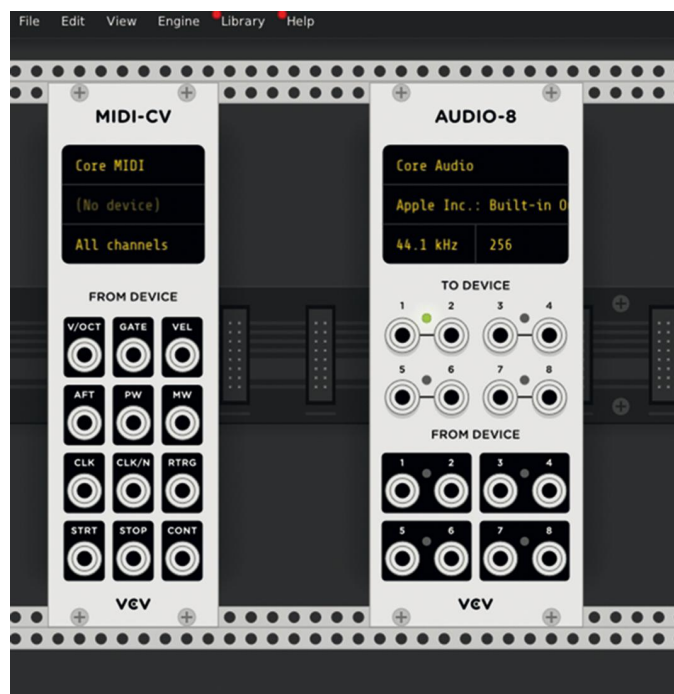
Wat kun je ermee?

Veel van deze modules lijken heel veel op de echte. Je kunt dus een proefopstelling bouwen van de modules die je al hebt, of juist testen welke mogelijkheden er zijn bij toepassing van een uitbreiding.

In SoftwareBus 2019-4 heb ik al aangegeven dat het boek Patch & Tweak een aantal voorbeelden geeft die hiermee perfect zijn uit te voeren.

Hoe richt je het in?

Je hebt natuurlijk eerst een ingang en een uitgang nodig om verbinding te maken met de buitenwereld. De ingang kan een MIDI-keyboard zijn, via usb of een andere interface. Het uitgangssignaal loopt via een interface, de uitgang van je geluidskaart of een MIDI-sig-naal.



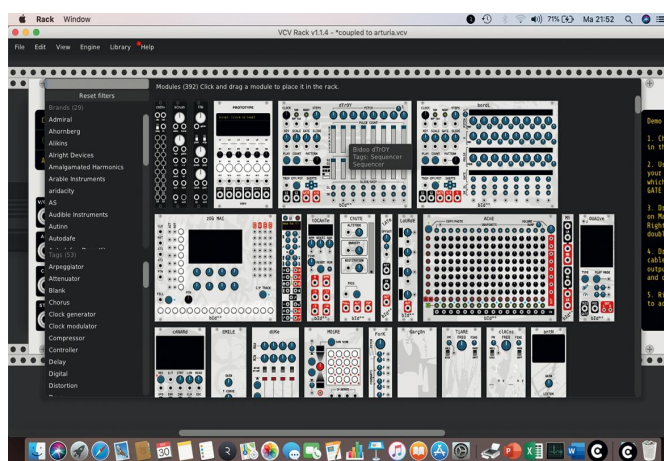
MIDI-cv en Audio-8

Als je een MIDI-sig-naal naar buiten stuurt, zou je dat weer kunnen koppelen aan de interface van een echt modulaair systeem dat MIDI kan omzetten naar CV. Zo kun je je virtuele rack in je pc koppelen aan de buitenwereld.

Tussen deze twee plaats je feitelijk je modules, die je kunt ophalen door de rechtermuis op een leeg vlak te plaatsen. Het volgende beeld (afb. Modules) verschijnt dan. Aangezien ik al vele modules heb gedownload, is het overzicht lastig.

Modules kiezen en gebruiken

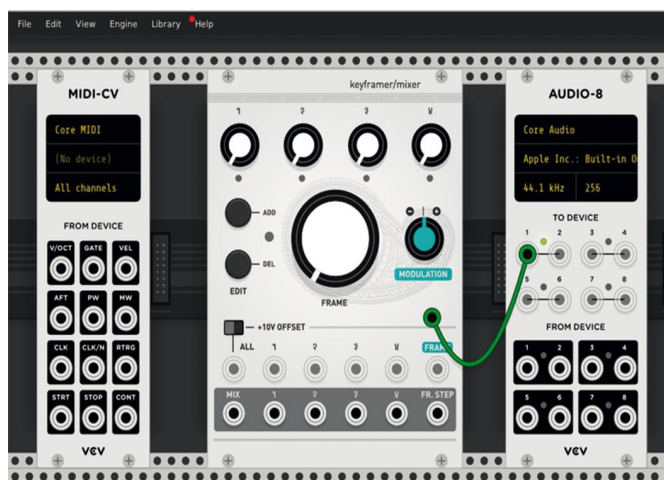
In het grijze vakje links bovenin kun je de naam geven van de module die je zoekt. Bijvoorbeeld VCA (voltage controlled amplifier) of VCO (voltage controlled oscillator).



Modules

De module verschijnt dan, zodat je deze in het systeem kunt plaatsen, en met het aanklikken van de aansluitingen komt er vanzelf een kabel die je dan in andere module kunt klikken. Verwijderen doe je door een kabel aan te wijzen en dan de DEL-toets in te drukken, of door de kabel niet ergens anders op aan te sluiten.

Let op: zodra een kabel is aangesloten op een ingang zal deze actief zijn en als je zonder nadenken een oscillator aan je speakers knoopt, komt er een meestal onaangenaam geluid. Daarom is het handig om voor het uitgangssig-naal een mixer te plaatsen. Heb je ook de beschikking over een oscilloscoop, dan zie je het sig-naal zelfs.



In_module_Out

Nieuwe modules downloaden

Het downloaden van nieuwe modules is eenvoudig. Klik op library rechts bovenin en dan op manage plug-ins. Als je ingelogd bent zie je onderstaand scherm met tientallen inzendingen van gebruikers. Enkele daarvan kosten geld, maar er zijn er heel veel gratis. Er is ook software om zelf modules te maken, die je dan weer kunt posten. Zo ontstaat een bijna onuitputtelijk systeem.

Name	Author	Version	Manual	Source	Donate	Build updated	Popularity	
21kHz	Jake Huryn	0.6.1	Manual	Source	Donate			
8Mode	Matt Dwyer_8Mode	0.6.1	Manual	Source	Donate			
Admiral	Wannes Rombouts	1.0.0	Manual	Source		a month ago	2,932	- Free
Ahornberg	Ahornberg	1.0.1	Manual	Source	Donate	3 months ago	5,761	- Free
Alkins	Adrian Alkins	1.0.1	Manual	Source		2 months ago	30,972	- Free
Alright Devices	Alright Devices	1.0.1				a month ago	12,806	- Free
alto777_LFSR	Robert A Moeser	0.6.21	Manual	Source				
Amalgamated Harmonics	John Hoar	1.0.3	Manual	Source		6 days ago	42,038	- Free
Analog Drums	Hora	1.0.2	Manual			3 months ago		+ \$24
Animated Circuits	Animated Circuits	1.0.0		Source		3 months ago	6,486	+ Free

Downloads

Virtuele modules van leveranciers

Ik hoop dat ik hiermee wat meer heb duidelijk gemaakt over dit systeem.

In gesprek met diverse leveranciers van modules, die per stuk tot in de honderden euro's kunnen oplopen, zeggen zij dit helemaal niet als concurrentie te zien. Diverse bouwers maken zelfs ook een virtuele versie van hun product.

Geen fysieke knoppen

Het geluid dat eruit komt is trouwens ook prima; dit hangt natuurlijk af van wat je zelf aan elkaar hebt geknoopt en de kwaliteit van je uitgang. Ik vind het een mooie aanvulling en uitstekend lesmateriaal.

Een nadeel van een product achter een scherm is natuurlijk het gemis aan knopjes. Het verdraaien van de potmeters verloopt ook niet lekker met een muis. Je kunt daar natuurlijk een MIDI-interface voor kopen. Ik heb het opgelost door de Logitech-trackman ook aan te sluiten.

Met de gewone muis klik ik de juiste potmeter aan en met de bal van de Logitech kan ik deze heel eenvoudig verdraaien.



Logitech ball

Wordt vervolgd in februari 2020

De volgende CompUfair vervolgen we onze reis; zeer waarschijnlijk is er dan ook een echte modulaire synth aanwezig, alsmede een specialist die de diverse modules zelf bouwt en daarover gaat vertellen.

Link naar dit programma, handleidingen en instructiefilms:

www.vcvrack.com

