

Maak je eigen vintage-foto

Isja Nederbragt

Het is mogelijk een foto om te ‘toveren’ tot een intrigerend beeld dat herinneringen oproept aan een geslaagde vakantie. In mijn geval aan Bath (Engeland) en aan mijn jeugd. Je hebt er een smartphone, enkele foto-apps en wat creativiteit voor nodig. In dit artikel beschrijf ik hoe ik zo’n foto heb gemaakt.



Inleiding

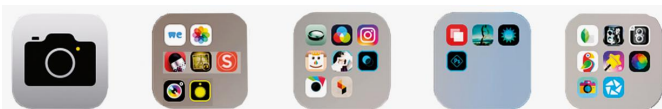
Bath is van oudsher een bijzondere plaats. Dat komt door het warme water dat al meer dan tweeduizend jaar in bronnen omhoog komt. Al in de verre oudheid kwamen er mensen baden, de Romeinen bouwde er uitgebreide badhuizen (thermen) en in de achttiende eeuw bezochten vele rijken de stad en bouwden er neoclassicistische bouwwerken. Die bouwwerken zijn voor een deel bewaard gebleven en domineren het oude centrum van de stad. Bath is nu de op één na drukst bezochte toeristische plaats in Engeland. Het is er vol met toeristen. Ik was er één van.

Maar Bath is ook bekend van vele romans, van o.a. Georgette Heyer*, die in de regencyperiode spelen en waarin Bath drukbezocht wordt door de heldinnen uit die romans. Ik las ze in één adem uit. Dit voorjaar liep ik in Bath, met mijn smartphone in mijn hand en herinneringen aan de heldinnen van Georgette Heyer in mijn gedachten. Hierdoor gefascineerd kwam de vraag bij me op hoe ik beelden van nu en beelden van toen tot één beeld kon vangen, één beeld dus van twee herinneringen.

In de treinreis naar huis terug ben ik daar mee bezig geweest, spelend met de smartphone die ik, als moderne fotograaf, altijd bij me heb en waarop de nodige foto-apps staan.

Fotobewerken met de smartphone

Eigenlijk is er geen kunst aan. Er zijn vele apps die het werk met een paar tikken of vegen voor je doen. Je moet wel weten welke apps je wilt gebruiken. Je moet ook weten hoe die apps werken, maar vele zijn heel intuïtief. De apps zijn soms gratis, soms kosten ze een paar euro. Helaas zijn niet alle apps voor alle besturingssystemen (iOS, Android, Windows) beschikbaar!



Er zijn vele foto-apps, hierbij zie je er een paar.

* Georgette Heyer (1902-1974) is een Engelse schrijfster van historische romans en detectives. Een deel van haar boeken zouden we nu (historische) liefdesromans noemen. Jane Austen (1775-1817) is een prominente Engelse romanschrijfster.

In de thermen van Bath is het vlak na openingstijd nog redelijk rustig.

De meeste effecten zijn ook op de pc te bereiken. Dat kost wel meer tijd. En je hebt meer diepgaande kennis nodig. Voor deze foto heb ik alleen de smartphone gebruikt.

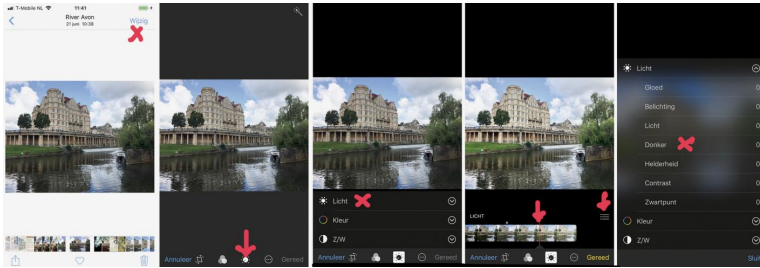
Foto aanpassen

De eerste stap is het kiezen van de basisfoto.



Dit is de foto die gebruikt wordt.

De foto die ik gebruik vraagt allereerst om aanpassingen. De ondergrond moet lichter. Het grote gebouw helt achterover door perspectiefvertekening en het eindresultaat wil ik in het formaat 1:1 of 2:3. Die uitsnede wordt pas op het laatst gedaan (zie elders in dit artikel), maar het is goed om er nu al rekening mee te houden dat randen van de foto in de eindfase worden bijgesneden. Met de eigen foto-app van de smartphone is het mogelijk (eenvoudige) correcties aan te brengen. Bij de iPhone gaat dat door de foto te openen en rechtsboven op ‘wijzig’ te klikken.

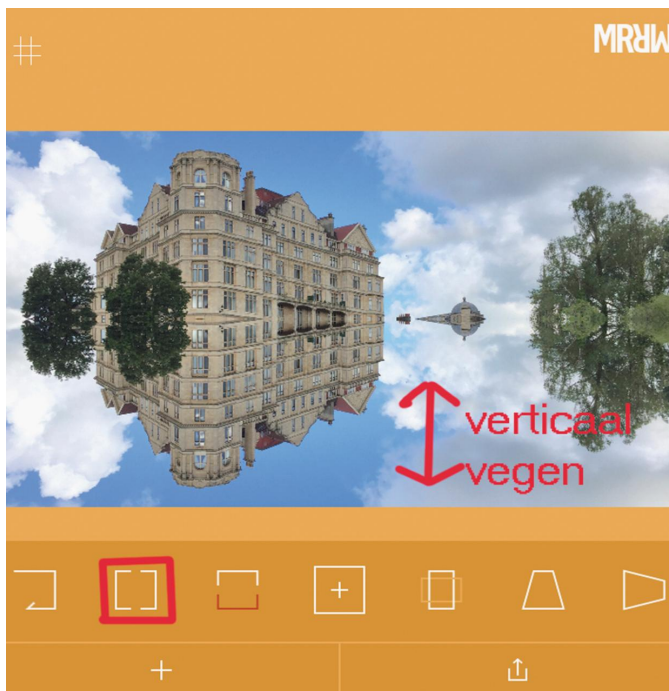


De kruisjes en pijltjes geven (in de foto-app van de iPhone) aan wat je moet doen om de foto lichter te maken.

De functie 'Licht' maakt de hele foto lichter, ook de lucht. Via de knop 'menu' opent een submenu met o.a. de functie 'donker'. Hiermee kunnen alleen de donkere delen van de foto worden gewijzigd, met nauwelijks verandering van de lichte delen. Zo blijft de lucht met de wolken vrijwel onveranderd, de onderkant wordt helderder. Het lichte achterover hellen van het gebouw is via deze foto-app niet aan te passen. We bekijken later wel of dat nog nodig is. Dat kan zo nodig met de app SKWRT. De foto wordt met wijziging opgeslagen.

Foto spiegelen

Het gebouw, met ervoor een snelweg 'op palen' en daarvoor de rivier Avon, is erg karakteristiek voor Bath. Ik wil accent geven aan dat gebouw door een duidelijke weerspiegeling van het gebouw in het water. Daarvoor wordt een app met spiegelfunctie gebruikt. Vanuit het midden van de foto wordt de bovenste helft van de foto gespiegeld. De app Mirror, onderdeel van SKWRT, is een app die dat kan.



De app MRRW is onderdeel van SKWRT en werkt heel eenvoudig.

Open Mirror en open de zojuist opgeslagen foto. Importeer de foto. Kies voor **horizontaal spiegelen** (tweede icoon van links). De compositie van het beeld is aan te passen door verticaal over de foto te vegen. Ik ben tevreden met het eerste beeld. De foto wordt met wijzigingen opgeslagen via 'save to gallery'.

Twee lagen

Nu komt het moeilijkste deel van het werk. Doel is het maken van een beeld waarin de lucht helder is, het gebouw

goed uitkomt en een weerspiegeling van dat gebouw in het water op de voorgrond te zien is. Om dat te bereiken wordt met lagen gewerkt. Daarvoor heb je dan wel weer een andere app nodig, een die met lagen werkt, waarbij delen van het beeld kunnen worden weggewerkt en waarbij de bovenste laag transparant kan worden. In dit geval gebruik ik Photoshop Mix.



Twee lagen waarbij een deel van de bovenste laag is weggehaald en het overblijvende deel gedeeltelijk transparant is gemaakt.

Als basis geldt de gespiegelde foto. Daarover wordt de oorspronkelijke (lichter gemaakte) foto gelegd. De bovenkant daarvan (ongeveer tot aan de snelweg op pilaren) wordt verwijderd. Je ziet dan de lucht en het gebouw van de onderliggende foto. De transparantie van de bovenste laag wordt aangepast, zodat je het omgekeerde gebouw (van de onderste laag) door het water ziet schemeren. Het is bij beide uitproberen hoeveel weg te halen en hoeveel transparantie toe te passen. De bovenste laag kan ook nog verschoven worden.



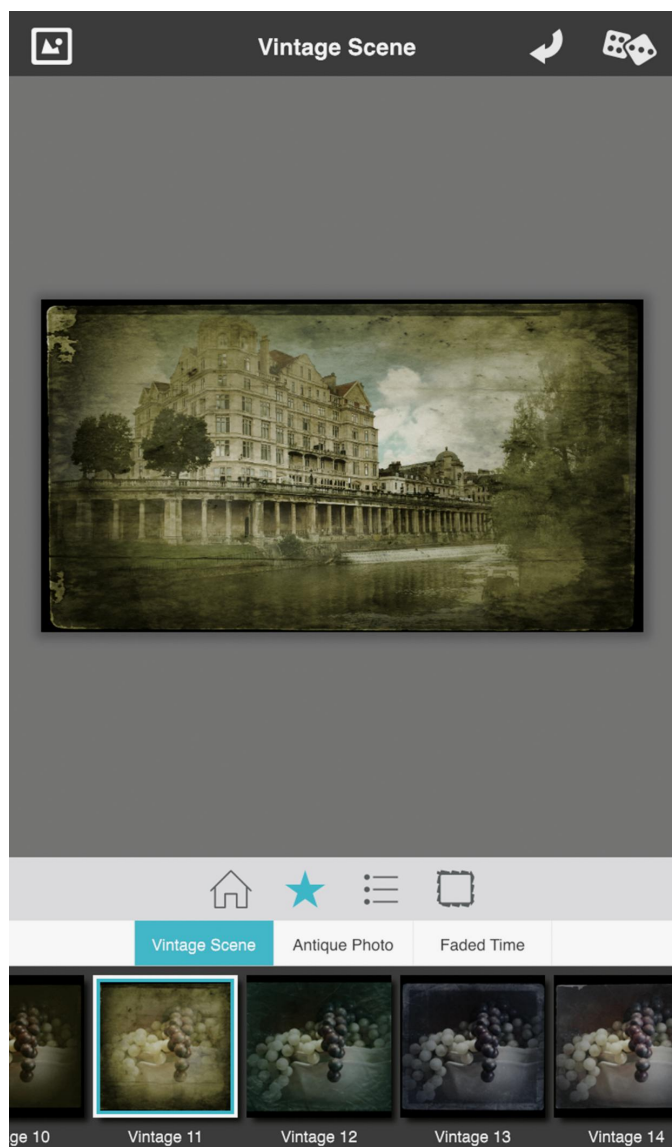
De onderste laag is herkenbaar door de icoon rechts onder. Via + wordt de tweede laag toegevoegd, hier originele foto. De grootte is instelbaar.

Photoshop Mix werkt met lagen en geeft goede uitleg over het gebruik van de app.

Een mooie app om dit te doen is Photoshop Mix. Gratis verkrijgbaar voor iOS en Android. Het enige vereiste is een account. In de 'zelfstudie' van die app vind je een goede uitleg van hoe hij te gebruiken is. Transparant maken loopt via de functie 'Mengen' en daarin 'Dekking' (klik op het icoon en veeg meteen naar links of rechts om de dekking in te stellen). Als het eindresultaat je bevalt, sla je de foto op.

Vintage

Bath is een heel oude, veel gefotografeerde stad. Ook vroeger al. Zo'n oude foto is na te maken. Er zijn vele apps met een filter waarbij een oud uiterlijk (vintage) wordt nagebootst, al dan niet met lijst erom. Het is uitproberen welke app het meest bevalt. Met Snapseed kun je het effect zelf maken, in Photoshop Mix zitten een aantal filters onder 'Looks'. De app Vintage Scene van Jixi Pix* is er voor iOS en Android en kost ongeveer drie euro. Deze app heeft een keur aan filters, waarvan de effecten instelbaar zijn. Er zijn ook filters bij die een lijst om de foto zetten.



Vintage Scene, een van de vele mooie foto-apps van Jixi Pix.

Voordat het vintagefilter wordt toegepast moet eerst de gewenste uitsnede worden gemaakt. Veel filters brengen door vignettering een donker aspect in de randen van de foto aan. Een eventuele lijst wordt om de buitenrand van de foto geplaatst. Maak je de uitsnede nadat het vintagefilter is toege-

* <https://jixipix.com/mobile/apps.html>, een website met vele prachtige apps voor iOS en Android (niet gratis).

past, dan wordt de lijst afgesneden of klopt de vignettering niet meer.

Ga voor het maken van de uitsnede terug naar de foto-app van de smartphone, open de laatst bewerkte versie van de foto en maak de uitsnede. Sla de foto opnieuw op. Open daarna de app Vintage Scene en laad de net opgeslagen foto. Zoek naar een passend filter. Er zijn diverse stijlen. Ieder filter is individueel instelbaar en er zijn, als dat nog niet is toegepast, - via een apart filter - papiereffecten en lijsten toe te voegen. Als ik een resultaat krijg dat me bevalt, sla ik dat meteen op voordat ik verder zoek. Want voor je het weet ben je die mooie versie kwijt. Sla het eindresultaat op. Alle niet-gewenste versies kun je later weggooien. En vergeet niet de tussenversies te verwijderen en de prullenbak leeg te maken, want de ruimte op een smartphone is niet oneindig.

Het resultaat

Voor het uiteindelijke effect heb ik zowel Snapseed gebruikt (vierkande foto) als Vintage Scene (liggende foto). Dit om te laten zien dat er veel verschillende 'looks' mogelijk zijn. Ten slotte worden de laatste foto's als de definitieve versies opgeslagen en van een passende naam voorzien. Dit is een goede herinnering aan Bath en aan 'vroeger'.



Vintage effect is gemaakt in Snapseed.

Over smartphonefotografie

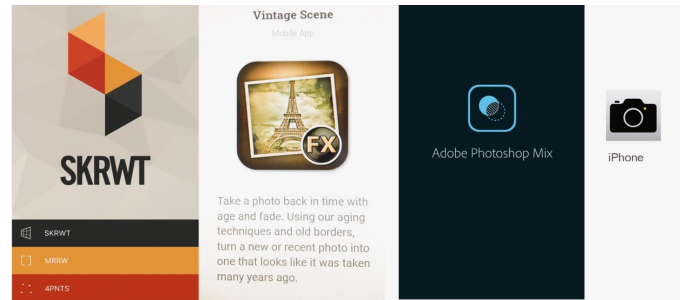
Het maken van foto's met de smartphone is makkelijk. Het bewerken van de foto's is soms heel snel gedaan. Maar als je secuur wilt werken, bijvoorbeeld om een uitsnede te maken, dan is het wel een heel erg gepriegel op dat kleine scherm. En in een rijdende trein is dat laatste nauwelijks mogelijk. Het scherm van een tablet is groter, dus minder gepriegel. Met een tekenpen kun je nog nauwkeuriger werken. Als het heel nauwkeurig moet, wijk ik echter (nog steeds) uit naar de pc. Een heel gedoe omdat je steeds foto's moet overzetten van het ene naar het andere apparaat. Opslaan van foto's in de Cloud wordt dan erg aantrekkelijk, dan zet je de foto's zo over.

De foto wordt bewerkt, opgeslagen en weer geopend in een volgende app. Daarin wordt verder aan de foto gewerkt en ook dit wordt opgeslagen. En dat vele malen. Daarbij treedt verlies van pixels op. Het advies is daarom om altijd met het grootst mogelijke bestand te werken. En verder maak je je



Vintage effect is gemaakt in Vintage Scene.

niet druk om de hoeveelheid pixels. Daar heb ik het in dit artikel dan ook niet over. Helemaal aan het eind zie je wel hoeveel pixels je over hebt, desnoods maak je er pixels bij.



11 Afbeelding apps

Gebruikt in dit artikel: standaard foto-app van iOS, MRRW (onderdeel van SKRWT, niet gratis), Photoshop Mix (gratis), Vintage Scene (Jixi Pix, niet gratis).

- Meer lezen over smartphonefotografie: Phonographer magazine (<https://phonographer.nl>)
- Kopen van apps: via de app-store.