

# Gratis beatmaking software

Serato Studio versie 1.7.1 (Built: 435)

Review

Reviewer: Leon Braam

## Samenvatting

Serato Studio is een gratis beatmaking softwareprogramma. De aangeboden gratis versie is een afgeslankt programma van de betaalde versie. De gratis versie heeft dezelfde functionaliteit als de betaalde versie, maar met een aantal beperkingen. De gebruiker krijgt maar vier Decks per Scene, slechts vier Scenes en maar één audiotrack. Daarnaast is automation niet mogelijk en kan alleen naar MP3 geëxporteerd worden.

Zijn de beperkingen zodanig dat er geen goede beat afgeleverd kan worden? Nee!



Met de beschikbare faciliteiten kan met name de beginnende beatmaker prima uit de voeten. Het programma is makkelijk te doorgronden, is stabiel en biedt de gebruiker de kans te upgraden naar een betaalde/uitgebreide versie.

## Functionaliteit

- Vier Decks per Scene
- Vier Scenes
- Eén audiotrack
- Geselecteerd aantal VST-instrumenten, soundpacks, drum-patterns en drum-kits
- Ondersteuning externe VST plug-ins
- Enkelscherm interface
- Drag en drop workflow
- Unieke (DJ) tools voor het creëren van beats

## Waardering

3 (op schaal 1 (slecht) t/m 5 (uitmuntend))

## Achtergrond

Het bedrijf Serato is een van de marktleiders in het produceren van DJ-apparatuur en DJ-software. Na het succes van de sampler plug-in Serato Sample, was de volgende stap naar een muziekproducerend programma logisch. Serato Studio is een niet conventionele DAW (Digital Audio Workstation) gericht op het maken van DJ-montages, bootlegs, mash-ups en het maken van beats.

## Werking programma

### Platform

Serato Studio kan gebruikt worden op zowel het Windows- als het MacOS-platform.

### Gebruikersinterface

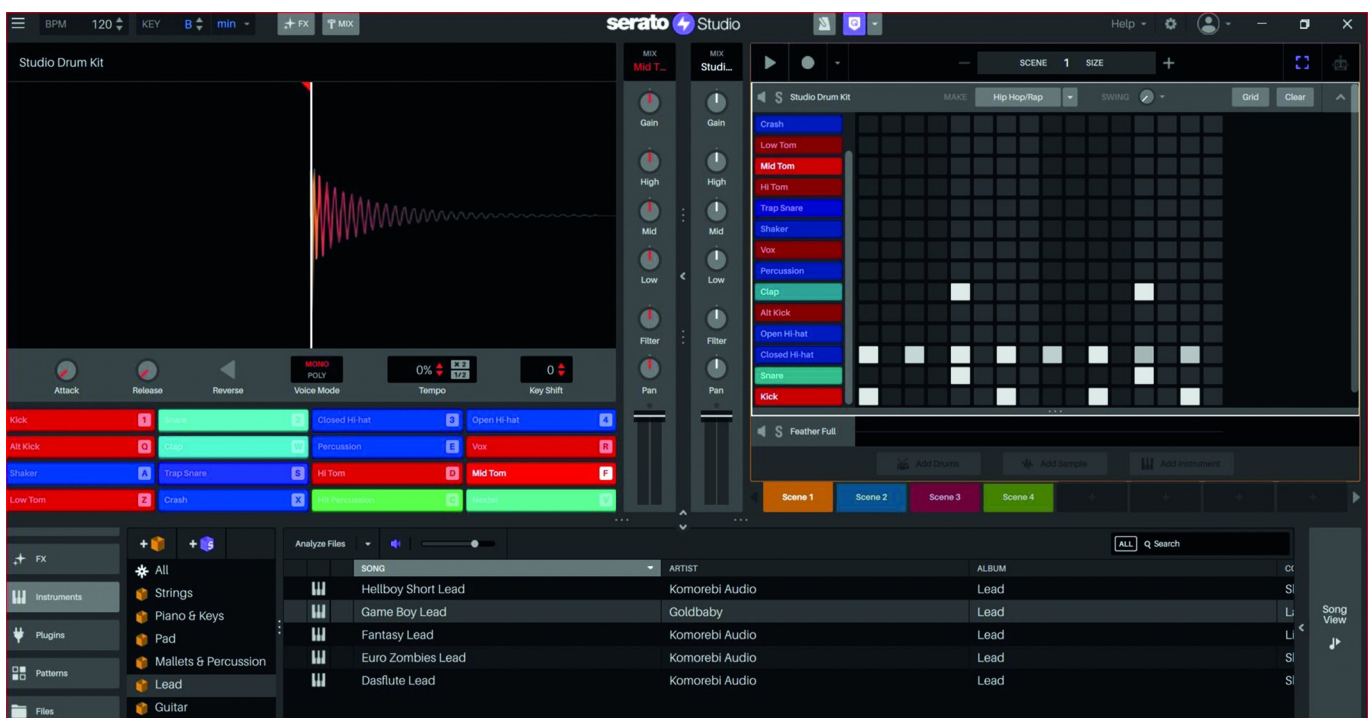
De gebruikersinterface van het programma bestaat uit één scherm. Voor mensen die Serato DJ-hardware gebruiken zal de interface bekend en vertrouwd overkomen. Voor nieuwe gebruikers, zoals ikzelf, was het even wennen. (Zie afbeelding onderaan de pagina)

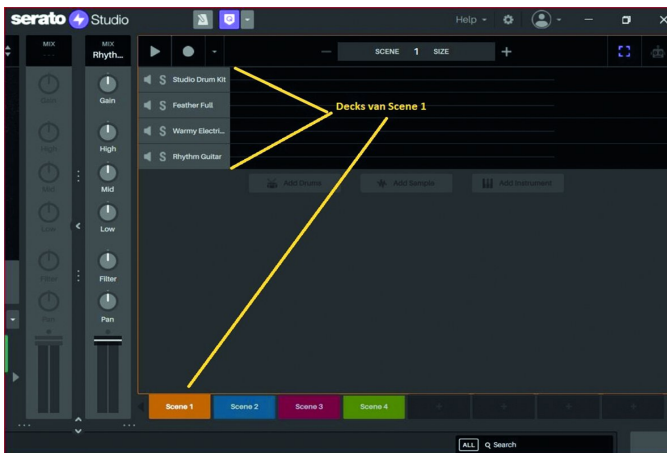
Serato Studio gebruikt termen die vooral in de DJ wereld gehanteerd worden, zoals Decks en Scenes. Ik zal proberen het te verduidelijken. Een Deck bestaat (voor de gratis versie) uit vier geluidsbronnen. Deze geluidsbronnen kunnen zijn: opnames/tracks van een drumkit, een geluidsfragment of een VST-instrument. De combinatie van de vier opnames van geluidsbronnen wordt een scene genoemd.

De gratis versie kan beschikken over vier scenes en vier decks per scene.

M.a.w.: in een productie kun je  $4 \times 4 = 16$  audiofragmenten hebben.

De scenes kunnen onbeperkt geplaatst worden in de beschikbare audiotrack. In de onderstaande figuren is het een en ander weergegeven.





Na het volgen van een aantal basic tutorials (Youtube of <https://serato.com/studio/tutorials>) wordt de werking van het programma snel duidelijk. Na familiariteit met de layout, de schermen en de werking van het programma, is het werken met de DAW relatief eenvoudig.

De interface is zeer doelmatig en maakt voor bijna elke actie die ondernomen wordt gebruik van de drag & drop-functie. Hierdoor is het vrij makkelijk om via de browser of andere area's effecten, loops, VST-instrumenten, patterns, etc. te slepen naar het beoogde scherm.

Een belangrijk onderdeel van de interface is de toolbar. Via deze toolbar kunnen global instellingen zoals duur, tempo, etc. ingesteld worden.



De interface kan ruwweg worden ingedeeld in vier schermen:

- 1 Weergave/opnemen decks en scenes
- 2 Weergave/aanpassen geluidsfragmenten
- 3 Browser voor geluiden, VST's, etc.
- 4 Weergave/aanpassen audiotrack (vervangt de browser in dien rechts onderaan gedrukt wordt op 'Song View'.

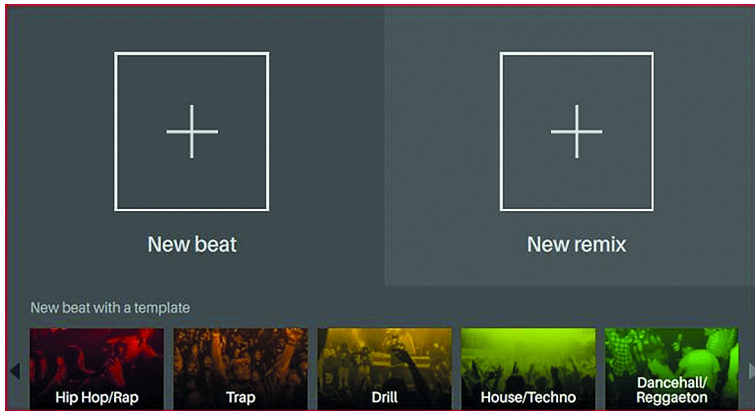


Alhoewel de duur en het tempo global ingesteld kunnen worden, kan Serato Studio ook automatisch deze parameters bepalen, zoals gebruikelijk in DJ-software.



## Componeren

Serato Studio opent met een scherm waarin gekozen kan worden tussen het maken van een nieuwe beat of het maken van een zogenaamde 'remix'.



Indien gekozen worden voor een 'remix', dan kan een audio-fragment geslept worden naar het scherm. Dit fragment wordt in de audiotrack geplaatst en automatisch verdeeld in verschillende segmenten. Op basis van deze segmenten kan nu óf bewerking plaatsvinden óf een nieuwe beat gemaakt worden door middel van Decks en Scenes.

Indien gekozen wordt voor 'nieuwe beat' kan direct begonnen worden met opnames in Decks en Scenes.

Een Deck wordt opgenomen door te kiezen tussen een drumkit, een audio-sample of een VST-instrument. Opnames geschieden met behulp van een hardware-controller of via het computertoetsenbord. Na het laden van drumkit, sample of VST-instrument bestaat de mogelijkheid om ook via manuele input (step-recording) op te nemen.

Serato Studio heeft een selectie aan voorgeprogrammeerde drumgeluiden, drumkits en drum patterns in de stijlen hip hop, drill, trap, dubstep, EDM. etc. Ook voor de meer traditionele stijlen zoals r&b en pop zijn er patterns beschikbaar. (Zie afbeeldingen onderaan deze pagina en bovenaan volgende pagina)

De sampler is goed en het herkennen van audiosegmenten en het timestretchen is uitstekend.

De bijgeleverde VST-plug-ins zijn redelijk te noemen. Ook bestaat de mogelijkheid gebruik te maken van externe VST's.

De effect-plugins klinken goed. Per onderdeel van een audiofragment kunnen drie effecten toegevoegd worden. Jammer genoeg hebben de effecten geen grafische schil en de mogelijkheid om de effecten in te regelen is zeer beperkt. (Zie afbeelding Drumkit onderaan de volgende pagina)

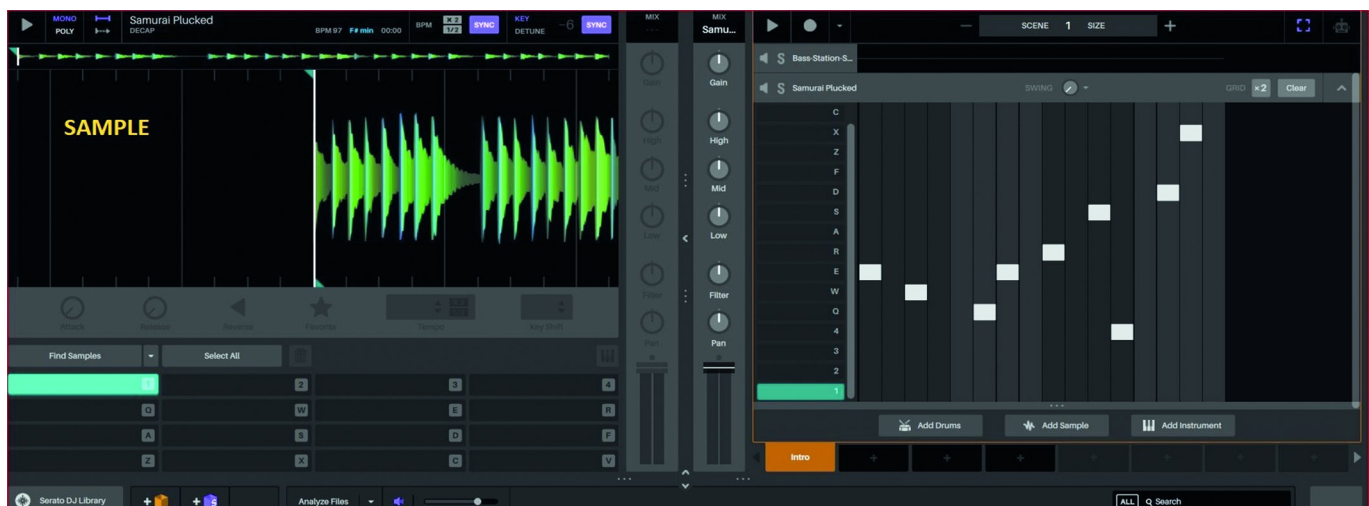
Een aantal toeters en bellen ontbreken die de meer traditionele DAW's wel hebben. Hierbij moet o.a. gedacht worden aan:

- Mogelijkheden voor parallel-processing/ side chaining
- Automation
- Het extensief en creatief bewerken van audio en midfiles.

De mastertrack heeft wel een fader, maar helaas geen schaal om te zien of clipping geschiedt. Dit moet men aflezen in de audio-track door het kijken naar de grootte van de wav.

## Conclusie

Zoals eerder opgemerkt is de gratis versie van Serato Studio geschikt voor de beginnende gebruiker. Het programma moet gezien worden als een DAW gericht op het maken van beats en gelieerd aan DJ-software.





De gratis versie is uitstekend geschikt om snel een idee uit te werken m.b.t. een beat. Vooral de beginner of de muzikant die bekend is met MPC-stijl beat maken komt goed aan zijn trekken. De beat kan echter alleen als MP3-geëxporteerd worden.

De beschikbaarheid van slechts één audiotrack is een zware beperking. Ook is het niet mogelijk om verschillende samples te plaatsen op de enige audio-track. Vanwege de diverse beperkingen is het afleveren van een volledige productie (beats met vocalen en mastering) moeilijk. De verkregen beat kan echter altijd in een andere DAW verder bewerkt worden.

**Categorie:** Audio

**Voor- en nadelen**

**Voordelen**

- Dj-vriendelijke workflow. Drag en drop functionaliteit.
- Goede automatische duur en tempo detectie
- Makkelijke interface
- Grote hoeveelheid aan drumkits, patterns en VST-instrumenten
- Programma komt stabiel over
- Beschikbaar voor diverse platformen: Windows, MacOS

**Nadelen**

- Beperkt tot 4 Decks en 4 Scenes
- Slechts één audio-track
- Slechts alleen MP3-export
- Geen automation
- Geen grafische schil voor effecten en instrumenten. Controle-effecten zeer beperkt.
- Primitieve 'mixer'

**Taal**

Engels, Duits, Frans, Spaans, Portugees, Simplified Chinees

**Platform:** Windows, MacOS

**Installatie**

Het programma kan op de website gedownload worden. Registratie vooraf is een vereiste. De installatie verloopt zonder problemen. Naast het programma kan extra content worden geïnstalleerd zoals VST-instrumenten, drum-kits en geluidsfragmenten. De gebruiker heeft daarin een keuze.

**Licentie:** Gratis

**Website/ Veilige download pagina:**

<https://serato.com/studio>

